

**تزييلات**  
**مؤسسة الصراف الكمبرائية**  
 تعلن عن تزييلاتها على جميع معروضاتها من الشرايات  
 واجهزة الانشازة  
 من ١٩٨٠/٥/٢٩ لثانية ١٩٨٠/٥/١٠  
 شارع ١٠٠٠  
 شارع ١٠٠٠  
 شارع ١٠٠٠

# الرأي العام

RAYMOND WEIL  
 GENEVE  
**تزييلات كبرى**  
 من ٥/١ لثانية ٨٠/٥/٢٠  
 على أكبر تزييلات من الساعات النسائية والرجالية  
 شارع ١٠٠٠  
 شارع ١٠٠٠  
 شارع ١٠٠٠

## نحو حل مشكلنا الحدود الكويتية - العراقية

• صدام حسين يبلغ ولي العهد رغبة العراق بحل هذا الموضوع  
 • لجنة خاصة برئاسة وزير داخية البلدين تجتمع قريباً بالكويت لتنفيذ الاتفاق

### ولي العهد يبدأ مباحثاته في الاردن

**وزارة الداخلية : معاقبة المتلاعبين بشهادة الراتب**  
 علقت «الرأي العام» من مصادر مطلعة بوزارة الداخلية ان الوزارة تهدي لاصدار تشريع خاص بالنسبة للمتلاعبين بشهادة الراتب الخاصة بعدم الممانعة . وقالت هذه المصادر ان هناك شركات ومؤسسات اهلية تعتمد ان تمنح شهادات راتب تقيد فيها ان الموظف لا يكون راتباً أكثر من ذلك بكثير ولا يمكنه من استصدار الشخص الذي يرغب بزيادة الراتب . وتضيف هذه المصادر قائلة ان التشريع الخاص بهذا التزوير والتلاعب سيكون كافياً للاحالة المسؤول الى الشركة او المؤسسة الى النيابة .

وكانت «الرأي العام» قد اشارت الى تشكيل هذه اللجنة قبل اول امس . وقالت هذه المصادر ان اللجنة ستجتمع خلال الشهر المقبل لتنفيذ هذا الاتفاق . ويتوقع ان يكون الاجتماع في الكويت . ومن جهة اخرى قالت مصادر وثيقة الاطلاع ان المحادثات كانت ايجابية ومشيرة وعلى جانب من الاهداء ، وان لقاءات عديدة سوف تتم في غضون الايام القليلة المقبلة بين الجانبين الكويتي والعراقي ليبحث ما اتفق عليه خلال لقاء بغداد خاصة وان سمو ولي العهد ونائب الرئيس العراقي قد شرعا يبحث مشكلة الحدود منذ ان كانا وزيرا للداخلية حيث استطاعا انجاز العديد من الموضوعات التي كانت تؤثر على العلاقات بين البلدين . ويمكن القول ان المحادثات العراقية - الكويتية تعتبر حجر الزاوية في جولة سمو ولي العهد والتي تشمل ايضا الاردن وسورية . (البقية على ص ١٩)

عنان - من عبدالله التائق  
 قالت مصادر وثيقة الاطلاع لـ «الرأي العام» ان اللقاء الذي تم بين الرئيس العراقي صدام حسين وبين كل من سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد قد دلت كل الموضوعات التي علفت بالمحادثات وبطبيعة سيرها في اليومين الماضيين . (تفاصيل اخرى ص ٣ - ٤)  
 وقالت هذه المصادر ان الرئيس صدام حسين ابلغ سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ان العراق يهجم دعم كل التعاون وتطوير العلاقات بين الكويت والعراق وأنه على استعداد لحل مشكلة الحدود وانطلاقاً من هذا الرأي فقد وافق على تشكيل لجنة خاصة تتولى تسوية وترسيم الحدود العراقية - الكويتية على ان يقدم الجانبان الكويتي والعراقي تصوراتهما في اجتماع مقبل سيكون على مستوى وزيري داخية البلدين .

**اجتماع لجنة تنقيح الدستور**  
 اجتمعت امس لجنة تنقيح الدستور وبحثت عدداً من المواضيع والاقتراحات المدرجة في أعمالها حيث اقرت عدة اقتراحات . وستناقش اللجنة اجتماعاتها الاسبوع المقبل لواصلت بحث هذه المواضيع ودراسة كافة الجوانب المتعلقة بتنقيح الدستور .

**رسالة من الملك خالد لولي العهد**  
 عدن - أقب - علم من مصدر رسمي هنا امس ان السيد علي ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبية تلقى امس رسالة خطية من الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية سلمها اليه الشيخ عبد العزيز بن سعود وزير الخارجية السعودية . وعلم من مصدر مطلع ان رسالة المعال السعودي تضمنت رداً ايجابياً على ما اعربت عنه السلطات اليمنية الجنوبية مؤمراً عن امها في إقامة علاقات حسن جوار مع الملكة .

**خليل : لا فائدة من استئناف المفاوضات**  
 لندن - اشرا - صرح الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء ووزير الخارجية بأنه لا يمكن استئناف مفاوضات الحكم الذاتي للفلسطينيين مرة ثانية الا عن طريق اتصالات بين الرؤساء الثلاثة حيث لا توجد اية فائدة في الاستمرار من انطلق الذي تقف عنده الامور حالياً . (تفاصيل اخرى ص ١٩)

**القلم : القيمة العربية يوم تشرين الثاني**  
 تونس - أقب - ذكر الشاذلي القليبي امس ان عام جامعة الدول العربية امس ان مؤتمراً للقيمة العربية الذي يقيم في عمان في الفترة بين يومي ١٠ و ١٢ تشرين الثاني القادم . واضاف ان الاجتماع المشترك لوزراء الاقتصاد والمالية والخارجية العرب سيعقد في الفترة بين ٧ و ٩ تموز القادم في العاصمة الاردنية ايضا .

**قالبوس**  
 عمان واسيركا  
 على وشك توقيع اتفاق عسكري

**لغتنا الاعلان عن افتتاح مدرستنا الجديدة**  
**مدرسة الخليج الإنجليزية**  
 GULF ENGLISH SCHOOL  
 تحت إشراف  
 والتي ستبدأ التدريس اعتباراً من العام الدراسي ١٩٨٠/١٩٨١ - هذا ويسعدنا قبول الطلاب من سن ٣ إلى ١١ سنة - علماً بأن صيغته التدريس من بريطانيا / للمسجيل والمعلومات : عماره معهد السالمية الثقافي - خلف معرض مرسيس السالمية - ٣١٩٣٣ - ص ١٠٠ - ص ٤٣٢٢ صفاة - كويت

عنان - قنا - ويتر - اجتمع السيد عبدالحيد شرف رئيس وزراء الاردن امس مع الزعماء الفلسطينيين الثلاثة المبعدين من الضفة الغربية المحتلة الذين وصلوا صباح امس الى عمان قادين من بيروت . وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السيد سليمان عرار وزير الدولة الاردني لشؤون رئاسة الوزراء استعراض الأوضاع الراهنة في الارض المحتلة وسبل دعم جهود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل عربياً ودولياً لتفادي الخطوات العدوان الصهيونية وضروية تنفيذ قرارات مجلس الامن الأخير الخاص بعودة المبعدين من الارض المحتلة وقرارات المجتمع الدولي التي تؤكد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . كما اجتمع السيد احمد الفراوة رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الاردني وعدد من أعضاء المجلس مع الزعماء الفلسطينيين الثلاثة في وقت جرى استعراض الأوضاع المزدهرة في الوطن المحتل . ومن جهة اخرى اعان الزعماء الثلاثة في مؤتمر صحفي عقده امس امسهم سنجوهون صباح اليوم الاحد في سيرة محاولة الدخول الى الارض المحتلة عبر جسر الملك حسين . وقالوا ان هذا يمثل من جانبهم التزاماً لأمم المتحدة من خلال تنفيذ قرار مجلس الامن الذي دعا الى عودتهم الى فلسطين المحتلة . وأكد الزعماء الفلسطينيون ان امريكا مسؤولة عن الكيانات التي نصب الشعب الفلسطيني . وقالوا ان مطعون امريكيون يأتون الى فلسطين المحتلة ويقومون في المنشآت مثل مسنوخة الميادين وينفذون على الشعب الفلسطيني ويهددون به وطمه . كما أكدوا ان الحل الوحيد لعودة فلسطين هو الجهاد والكفاح المسلح مشيرين الى ان اسرائيل ايجابية اسرائيل تسهف بعد فلسطين السيطرة على القنارات والموارد الأخرى في الوطن العربي . كما اشار الزعماء الفلسطينيون السادة فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل ومحمد ملحم رئيس بلدية حلحول والشيخ رجب التميمي قاضي الخليل الشرعي في مؤتمر صحفي الى اصرار الفلسطينيين على العودة الى وطنهم واقامة دولتهم الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير . وفي الوقت نفسه تستند شخصيات اسرائيلية تمثل اليسار غير العمالي لاستقبال الزعماء الثلاثة امس امس . وسيبرس داني امس استاذ علم الطبيعة بجامعة القدس العربية والمسؤول عن لجنة بانهضة حركة اليهود في الخليل . اليوم قافلة مستجوحة من القدس الى اريحا لاستقبال الشخصيات العربية الثلاث التي تمثل الى جسر اللنبي . وحتى اذا لم يتم هذا اللقاء وإذا ما تدخل الجيش اقمه فسان اليسار الاسرائيلي المنطوق يعززم ان يظهر

عنان - قنا - ويتر - اجتمع السيد عبدالحيد شرف رئيس وزراء الاردن امس مع الزعماء الفلسطينيين الثلاثة المبعدين من الضفة الغربية المحتلة الذين وصلوا صباح امس الى عمان قادين من بيروت . وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السيد سليمان عرار وزير الدولة الاردني لشؤون رئاسة الوزراء استعراض الأوضاع الراهنة في الارض المحتلة وسبل دعم جهود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل عربياً ودولياً لتفادي الخطوات العدوان الصهيونية وضروية تنفيذ قرارات مجلس الامن الأخير الخاص بعودة المبعدين من الارض المحتلة وقرارات المجتمع الدولي التي تؤكد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . كما اجتمع السيد احمد الفراوة رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الاردني وعدد من أعضاء المجلس مع الزعماء الفلسطينيين الثلاثة في وقت جرى استعراض الأوضاع المزدهرة في الوطن المحتل . ومن جهة اخرى اعان الزعماء الثلاثة في مؤتمر صحفي عقده امس امسهم سنجوهون صباح اليوم الاحد في سيرة محاولة الدخول الى الارض المحتلة عبر جسر الملك حسين . وقالوا ان هذا يمثل من جانبهم التزاماً لأمم المتحدة من خلال تنفيذ قرار مجلس الامن الذي دعا الى عودتهم الى فلسطين المحتلة . وأكد الزعماء الفلسطينيون ان امريكا مسؤولة عن الكيانات التي نصب الشعب الفلسطيني . وقالوا ان مطعون امريكيون يأتون الى فلسطين المحتلة ويقومون في المنشآت مثل مسنوخة الميادين وينفذون على الشعب الفلسطيني ويهددون به وطمه . كما أكدوا ان الحل الوحيد لعودة فلسطين هو الجهاد والكفاح المسلح مشيرين الى ان اسرائيل ايجابية اسرائيل تسهف بعد فلسطين السيطرة على القنارات والموارد الأخرى في الوطن العربي . كما أكدوا ان الحل الوحيد لعودة فلسطين هو الجهاد والكفاح المسلح مشيرين الى ان اسرائيل ايجابية اسرائيل تسهف بعد فلسطين السيطرة على القنارات والموارد الأخرى في الوطن العربي .

**فندق كارلتون الكويت**  
 وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته الفخمة الجديدة وديكوره الممتع وتبريده المركزي وخدمته الممتازة  
**فندق كارلتون تاور / دبي سنتر**  
 تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق « ذو لوكس » في دبي  
 • تكيف مركزي • ٢ سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي  
 • مطبخ اوروبي وشرفي • تسهيلات للمؤتمرات والمسابد  
 • والاحتفالات • ادارة لبنانية • بركة سباحة خاصة بالفندق  
 • « الكاسكاد » المطعم الرئيسي • « لو غرويسر » • « ديسكو كلوب » • « لمارغريت » • كوفي شوب • « تاترفلاي » • قاعة كوكتيل • « التخييل » • البار الرئيسي  
 في الحجز : (٠٥٠) ٤٤٤٤٤٤

**إعلان**  
**شركة الصالحية العقارية**  
 أنه تطلعت  
 عن بدء تأجير دكاكين دور الميزانين  
 السافه  
 بجميع الصالحية التجارية  
 يرجى من السادة الراغبين بالاجتماع  
 الاتصال  
 بالادارة العقارية بالشركة  
 تليفون ٤٤١٤٦٠ (خمسة خطوط)

**جيش لبنان العربي خطف ٤ عسكرياً ثم أطلقهم المدفعية الاسرائيلية تقصف النبطية وضواحيها**  
 بيروت - الوكالات - اعان مخرجت في قوى الامن اللبنانية ان الاتصالات التي جرت اسفرت عن اطلاق سراح جميع العسكريين الذين كانوا قد عطفوا والذين بلغ عددهم نحو اربعين من جنود الجيش والذين كانوا في عيانت الخطف التي تعرض لها هؤلاء هو قيام قوة من جنود الجيش اللبنانيين بازالة مخالفة بناء ارتكبتها عناصر من الجيش لبنان العربي بالقرب من طريق مطار بيروت الدولي . والجدير بالذكر ان جندياً سورياً من قوات الردع العربية كان قد قتل مساء الجمعة بسبب عدم توقف السيارة التي كان يقودها عند أحد العواجز التي كانت تقوم بعملية الخطف . وقد ادان الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية هذه العملية واصفاً تعرض لها هؤلاء هو قيام قوة من جنود الجيش اللبنانيين بازالة مخالفة بناء ارتكبتها عناصر من الجيش لبنان العربي بالقرب من طريق مطار بيروت الدولي .

**مضمون**  
 شهر مايو .. موسم الاستعدادات للاجازات والسفر  
 وكالعادة .. هذا النسب وقت للشراء  
 ندعوكم لزيارة معارضنا خلال هذا الشهر ...  
 وذلك لكافة انواع السجاد الاتواب والتطع والاثاث والبراري  
**عباس علي الهزيم**

## الرأي العام

١٥ من

قام المشير عبدالحكيم عامر بزيارة تفقدية الى بعض تشكيلات القوات المسلحة ، والتي خطبها في الضباط والجنود اعلن فيه ان على كل فرد في القوات المسلحة ان يكون مستعدا للقتال في اي وقت .

وقال ان عدونا معروف ، ونحن نصراف اسرائيل ومحاولاتها العدوانية معروفة لدينا ، ونحن مستعدون لمجابهة مؤامراتها في اي وقت ، وصد اي عدوان ، لا على الجمهورية العربية المتحدة ، وانما على اي ارض عربية اخرى .

١٩٦٥ / ٥ / ١١

## في مخوات

قالت غولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيل اليوم في رسالة لها ، عشية احتفالات الذكرى الثانية والعشرين لتأسيس دولة « اسرائيل » ، ان اسرائيل مصممة على البقاء باي ثمن في ما اسمته ارض اجدادها .

وقالت في رسالتها الموجهة الى يهود العالم الذين ناشدتهم المساعدة والدعم « اننا لن نهرب .. هذه بلادنا وسبق فيها »

واضافت تقول : « مادامت معنا فلنا نصعد » .

١٩٧٠ / ٥ / ١١

## في مخوات

تعرضت البلاد الليلة الماضية الى عاصفة هوجاء مصحوبة ببطر ورعد وبرق وقد بلغت سرعة الرياح فيها حوالي ستين ميلا في الساعة مثيرا عاصفة زخات شديدة من المطر ، واضادت « الارصاد الجوية » بان سبب العصف يعود الى عبور منخفض جوي مصحوب بجبهة هوائية باردة قادمة من غرب الجزيرة العربية وموجهة الى الشرق .

١٩٧٥ / ٥ / ١١

## المجهر يفقد اقسام محافظة الجهراء



قام صباح اس محافظ الجهراء السيد عبد الرحمن المجهر بجولة تفقدية لاقسام المحافظة ، زار خلالها ادارة الجوازات والجنسية التابعة للمحافظة واطلع على بعض الامور والاعمال الخاصة بها واشاد بالجهود التي يبذلها العاملون تلك الادارة ، وحثهم على المزيد من العمل . هذا وكان في استقبال المحافظ لدى وصوله ليس الادارة السيد

سالم المنصور مدير الجوازات في المحافظة . وبعد ذلك قام السيد المجهر بزيارة قيادة المنطقة ونفذ سير العمل بها ، ورافقه في الجولة مدير الأمن

## الانوات اليدوية من صناعة شانغهاي



## الشركة الوطنية الصينية لاستيراد وتصدير المعدات الميكانيكية فرع شانغهاي

ص . ب 3201 شانغهاي . الصين

العنوان التلغراف "MACHIMPEX" SHANGHAI تلسكس 33066 SHYCH CN

## التربية تتعاقد مع ١٩ مدرسة ومدرسا

اعلنت وزارة التربية ، اساء دفعة جديدة من التاجحين في المقابلات المحلية للعمل بملك التدريس ، وقد طلبت الوزارة ضرورة مراجعتهم لراغبة الاختيار تنويها للتعاقد معهم .

اسماء التاجحين هم : عزام محمد حسن عبدالله ، مهدي ابراهيم خليل عامر ، احمد محمد شوقي عزيز ، غريب بن سليم ابو عباس ، شاكير حامد عبدالرحمن نزال ، حرة محمد خبيص نجار ،

عصام صادق اساعيل الخطيب ، احمد اسعد حسن الحاج اسعد ، سعيد عطا اساعيل ابو سريسي ، سعيد عبدالرحيم مصطفى ، احمد السحيلي ، سامية محمد عبدالحديد .

تقدم المدعو عبدالواسط ( سوري ) الى مفترق المرقاب مبلغا ، بان المدعو مسلم ع ( سوري ) اصدر له شيكا بدون ان يكون لديه بالقبول ابقاء بقية الشيك لدى البنك المسحوب عنه .

كما تقدم المدعو محمد ( لبناني ) الى مفترق التفرقة مبلغا ، بان المدعو مصطفى ع ( لبناني ) اصدر له شيكا بدون ان يكون لديه بالقبول رصيد بقيتها في البنك هذا وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة بذلك .

تقدم المدعو بارسين ع ( لبناني ) الى مفترق الشرق ، مبلغا بان المدعو نوارا ( لبناني ) اصدر له شيكا بدون ان يكون له رصيد في حسابه بالبنك ، وقد احيل البلاغ الى السلطات المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

## دهس طفل ووفاته

دهس الطفل المدعو فلاح م في المصليخات من قبل السيارة رقم ٨٤٨٧ ب يقودها المدعو زايد ع ( كويتي ) وقد اسفر الحادث عن وفاة الطفل متأثرا باصابته وجري اتخاذ اللازم .

دهست الطفلة ماريك ف ( كويتية ) في منطقة ام الهيسان ، من قبل السيارة رقم ١٥٩٢ ك خ يقودها المدعو فالح ع ( كويتي ) ، واسفر الحادث عن اصابة الطفلة بجروح طفيفة تم اسعافها منها .

وفي الفروانية دهست المدعوة امينة ( مصرية ) ، من قبل السيارة رقم ١٢٠٦١٠ يقودها خليفة ح بدون جنسية ، واسفر الحادث عن وفاة المذكورة على اثر الحادث .

## شركة عبد الرحمن البشر وزير الكاظمي

وكلاء مرسيدس بنز

برحبون بالجمهور الكريم لزيارة معرض سيارات مرسيدس الجديد طراز S

في فندق هيلتون من تاريخ ١٩٨٠ / ٥ / ١٥ و ٥ / ١٤

من الساعة ١٠ صباحا حتى الثانية

بعد الظهر ومن الساعة الرابعة

بعد الظهر حتى الساعة مساء . ولعروة عامة .

## شركة الصناعات الوطنية

اعلان

مناقصة توريد صلبوخ مكسور لصنع منتجات الاسمنت بالشويخ والمليبية .

تعلن شركة الصناعات الوطنية للسادة التجار المسجلين لدى غرفة تجارة وصناعة الكويت لعام ١٩٨٠ عن طرح مناقصة توريد صلبوخ مكسور لصنع منتجات الاسمنت بالشويخ والمليبية الكمية ٣١٥٠٠٠ الحجم ٤/٣

للحصول على وثائق المناقصة يرجى مراجعة قسم العقود والمناقصات بالادارة العامة لقاء مبلغ ٥ دنانير لا غير

آخر موعد لقبول العروض والعينات الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠ / ٥ / ٢٨

## شركة الصناعات الوطنية

اعلان

تعلن شركة الصناعات الوطنية عن حاجتها لطبيب متفرغ ممارسة عام

اولا : على ان يكون قد مضى على تخرجه مدة لا تقل عن خمسة سنوات .

ثانيا : وان يكون قد اضى سنتين تدريب بعد التخرج كمقيم في مستشفيات تعليمية في اقسام الباطنية والجراحة العامة ويفضل من عمل بعد ذلك في شركات صناعية وعيادات عمالية .

آخر موعد لقبول الطلبات هو ١٩٨٠ / ٥ / ٢٥ تقدم الطلبات لقسم شؤون الموظفين - الادارة العامة - تقاطع طريق الجهراء بطريق المطار - مقابل مصنع بيبيس كولا لتفون ٨١٥٤٦٦

## استقبالات وزير الداخلية

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر صباح امس كلا من

الناذلي سفير اندونيسيا والمقدم عبد الله محمد الراعي سفير جمهورية اليمن

الشمالي ، لدى الكويت ، وقد تناول خلال اللقاءات الاحاديث الودية ، والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

**توزيعات كبرى**

**شركة الاتراف التجارية**

**AL ABBAS TRADING CO. (W.L.L.)**

من ٨٠/٥/٥ و ١٩٨٠ / ٥ / ٢٤

على كافة الاجهزة الكهربائية

تلفزيونات غريس ، فيديوهات ، ثلاجات

طباخات ، غسالات ، مراوح وماشابه

المعرض الرئيسي ، خلف فندق الشيراتون / تلفون ٦٣٦٩١١ / ٤٩٦٦٦٦ / ٤٩٧٧٧٧

معرض الماتية / شارع راس المبارك / ٦٣٦٩١١

علماء ان معارضنا مفتوحة طوال ايام

الاسبوع بما في ذلك يوم الجمعة

## تحت رعاية معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

السيد عبد العزيز محمود

تقيم جمعية الرقة التعاونية

م حفل الافتتاح الرسمي

للسوق المركزي

وزلك يوم الاثنين ٢٧ جماد آخر ١٤٠٠ هـ

الموافق ١٣ / ٥ / ١٩٨٠ م - الساعة الخامسة

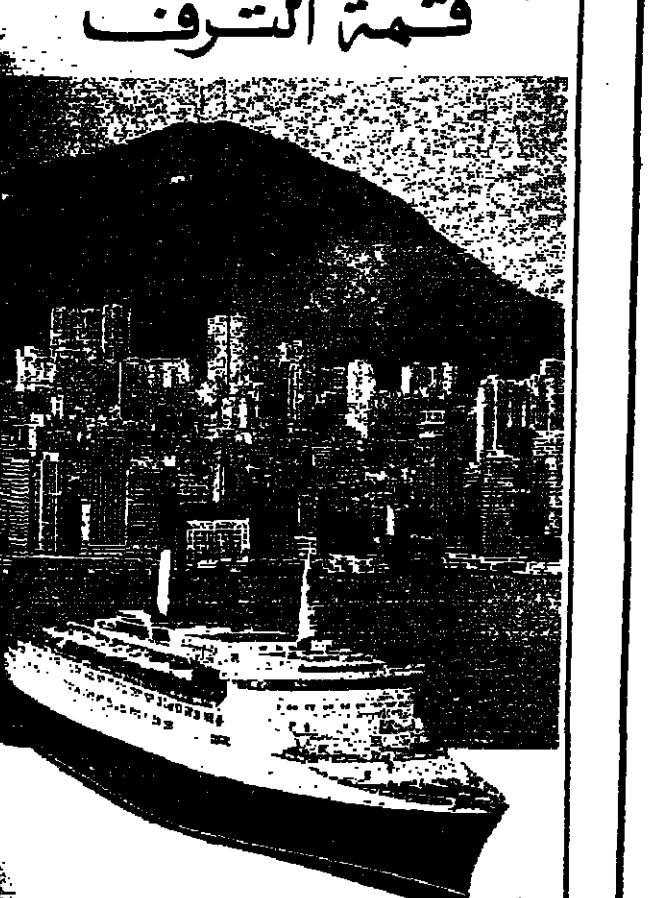
والنصف مساء بمدينة لرقرة قطعة ٥

والعروة عامة - مجلس الادارة

## QUEEN ELIZABETH 2

كولين اليزابيث

قمة الترف



احجزوا الآن

٤١١٦٨٣ - ٤٢٢١٠٦

سفريات العنايت

نحسب بحمد معكم انفسك



محليات

سمو الامير يستلم رسالة ضياء الرحمن



استقبل صاحب السمو امير البلاد في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس وزير شؤون الموظفين في جمهورية بنغلادش الشعبية حيث سلم سموه رسالة من الجنرال ضياء الرحمن رئيس جمهورية بنغلادش. كما استقبل سموه في الساعة العاشرة وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح وذلك بمناسبة عودته الى البلاد بعد ان حضر المؤتمر الاستثنائي لوزراء النفط لمنظمة الاقطار المصدرة للبتترول «اوبك» والذي عقد مؤخرا في الطائف. واستقبل سموه وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين.

# نحمل تحيات الكويت للأردن الشقيق الظروف الراهنة بالعالم العربي تتطلب مزيدا من اللقاءات المحادثات تتناول الموضوعات التي تهم البلدين

جرى في مطار عمان استقبال رسمي لحافل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح والوفد الكويتي المرافق لدى وصوله الى العاصمة الاردنية في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس حسب توقيت الاردن.

وكان في مقدمة استقبال سموه ولي العهد الاردني الامير حسين ورئيس الوزراء الشريف عبد الحميد شرف وكبار المسؤولين الاردنيين. وبدأت المحادثات الكويتية الاردنية في الساعة الخامسة من مساء امس في مبنى رئاسة مجلس الوزراء الاردني.

وقال سمو الشيخ سعد في تصريح للصحفيين في المطار ان زيارتي واخواني أعضاء الوفد الاردني تأتي تلبية لدعوة كريمة من سمو الامير حسين.

واضاف اننا نحمل معنا في هذه الزيارة تحيات الكويت اميراً وحكومة وشعباً للاردن الشقيق ملكاً وحكومة وشعباً.

ونحن نتطلع في هذه الزيارة الى لقاء مع جلالة الملك حسين من اجل بحث الموضوعات التي تهم البلدين الشقيقين وهم امنا العربي.

وقال رداً على سؤال يتعلق بالوضع العربي الراهن / لا شك ان الظروف الراهنة التي تمر بها امنا العربية تثير قلقاً كبيراً في قلوبنا الشقيقة.

لننتهت نتمنى اسرائيل عدم تنفيذها لقرارات مجلس الامن تتطلب من القادة العرب مزيداً من اللقاءات ومزيداً من التشاور والتنسيق والاعداد لمؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد على هذه الارض الطيبة.

وفيما يتعلق بالوضع في الخليج قال سموه / نحن نتابع الصراع بين الدول الكبرى من اجل ان يكون لها تواجد في المنطقة الحيوية من العالم ونحن نؤمن باستمرار التعاون والمنطقة لتقوية الفرص على اصحاب هذه المخططات.

ويضم الوفد المرافق لسمو ولي العهد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد عبد الرحمن العتيقي وزير المالية والشيخ سلمان الدعيج الصباح وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية وعدداً من كبار المسؤولين في وزارتي الدفاع والخارجية والداخلية.

هذا وسيقوم سمو الشيخ سعد بزيارة صباح اليوم الى القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية حيث يستمع سموه الى ايجاز عن تطور القوات المسلحة في مختلف المجالات ومن ثم سيلتقي سموه بعد زيارة القيادة العامة بالملك حسين دولة الكويت كما سيقوم سموه بزيارة الى احدى المواقع العسكرية يوم غد الاثنين كما يزور المشاريع الزراعية الهامة في وادي الاردن.

هذا وكان الرئيس العراقي قد استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح في القصر الجمهوري هنا صباح امس، وجرى خلال المقابلة الثانية بين البلدين الشقيقين لما فيه مصلحة الشعبين ويعزز التضال العربي ضد الامبريالية والصهيونية، وحضر الاجتماع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزير الدولة للشؤون القانونية والادارية سلمان دعيج الصباح ووزير المالية السيد عبد الرحمن العتيقي ونائب رئيس مجلس الثورة العراقي.

ثم عقد سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء اجتماعاً مغلوقاً صباح امس مع نائب رئيس مجلس قيادة

شكر لسمو الامير من ملكة هولندا

تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة شكر جوابية من جلالة الملكة يانتريس ملكة هولندا وذلك رداً على تهنئة سموه لها بمناسبة تنصيبها.

امير دولة قطر يشكر سمو ولي العهد

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح برفقة شكر جوابية من اخيه خليفة بن حمد الثاني امير دولة قطر الشقيقة رداً على تهنئتي ومواساة سموه له بوفاء المرحوم الشيخ فهد بن جاسم بن محمد الثاني.

سفير النرويج يقدم اوراق اعتماده

يحتفل بقصر السيف الساعة التاسعة من صباح اليوم الاحد بتقديم اوراق اعتماد جان اويسترن لمصاحب السمو امير البلاد سفيراً لملكة النرويج لدى دولة الكويت، وسيتنم الاحتفال بالمراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة.

## اعتباراً من اليوم البطارية التي تستطيع الوثوق بها هي بطارية الثلاث تسعات

هذه البطارية الاميركية مصممة بطريق خاصية ضد تسرب سائلها لمدة أطول مما يجب بسبب وفاء ان حبات هذه البطارية قد أعدت شراكتها وليس وقت صنعها مثل البطارية الاخرى التي تحتاج الى صيانة.

شحنها الكهربائي يحتاج مدة شحنها الى اقل من نصف ساعة.

انها تستطيع ان تحتفظ ببطاريات الثلاث تسعات لانه مكشوفة من الغطاء.

وهي موجودة في كل منزل مخازن بيع قطع الغيار في الكويت.

استعمل واحدة في سيارتك اليوم ولا تحزن الفرق

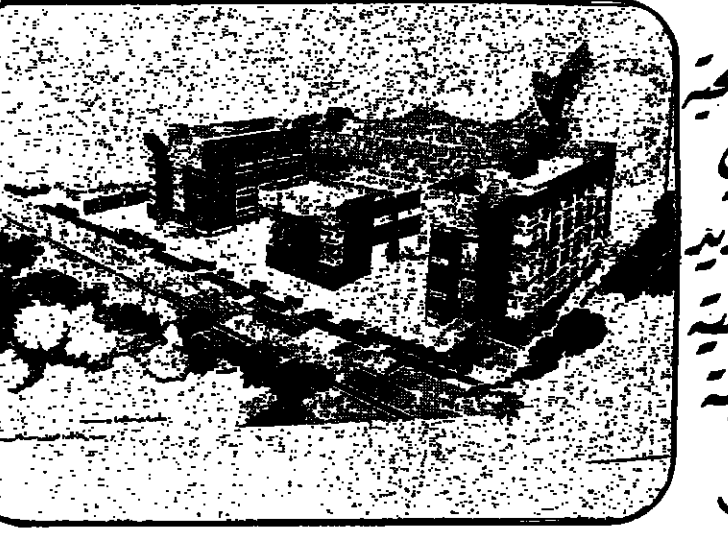
يوسف احمد اعنانم واولاده ذم



## مدرسة الأبناء الأهلية

تضيف الى عراقية خبرتها التربوية الجديدة مبناها النموذجي الجديد في منطقة سلوى

٦١٨١٩٠ / ٦١٤١٠٩



جهاز تربوي واداري مؤهل يؤمن خدمة تعليمية هادفة، ويؤمن اعلى نسب النجاح اضافة الى رعاية اجتماعية خاصة للطالبات. التسجيل مفتوح من بدء الاعلان الرسم والاطلاع المبكر للمواصلة وفهمها من قبل وزارة التربية

فجأة تبهو

\* غرف منفعة مميزة

\* تكيف مركزي

\* اناب كامل وصغير

\* وسائل تعليمية ومختبرات حديثة

جهاز تربوي واداري مؤهل يؤمن خدمة تعليمية هادفة، ويؤمن اعلى نسب النجاح اضافة الى رعاية اجتماعية خاصة للطالبات. التسجيل مفتوح من بدء الاعلان الرسم والاطلاع المبكر للمواصلة وفهمها من قبل وزارة التربية

تعلن شركة عبد المجيد الغرباوي عن تزيينها السنوية على احذية بالي السويسرية اعتباراً من ٥/١٢ ولغاية ١٩٨٠/٥/٣١ - بمعرض شارع فهد السالم - عمارة الفايح - نافون ٤٢٩٩٠٦

افتتاح مكاتبها الجديدة في شارع فهد السالم عمارة الاوقاف (رقم ٤)

تعلن لزيارتها الكرام عن

الوكلاء العامون لشركة ايبا

الخطوط الجوية الاسبانية

للحجز الرجاء الاتصال بالارقام التالية

٤٣٩٧٩١ - ٤١٢٠١٤ - ٤١٢٠١٥ - ٤١٢٠١٦ - ٤١٢٠١٧ - ٤١٢٠١٨ - ٤١٢٠١٩ - ٤١٢٠٢٠







## شركة كويتية كبرى طلب مدير مبيعات

على المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة جامعية او ما يعادلها مع اجادة تامة للغة الانجليزية قراءة وكتابة مع خبرة لا تقل عن عشرة سنوات ( في حقل المواد الغذائية ) وتفضل بالكويت ومن مهام هذه الوظيفة انشاء قسم جديد لاستيراد وتوزيع المواد الغذائية وتجهيزه بجهاز وظيفي كامل ، الراتب مغر مع حوافز مالية .

الاتصال بالهاتف رقم ٨١٥٨٩٩ (شؤون الموظفين) لتحديد موعد للمقابلة الشخصية.



وجه رجلا الاعمال الحاج عبدالرحمن البشر والحاج زيد الكاظمي الدعوة الى حضور افتتاح معرض سيارات مرسيدس الجديد طراز «اس» في فندق هيلتون الكويت ، الذي يفتحه مستشار صاحب السمو امير البلاد الشيخ عبدالله الجابر مساء يوم الثلاثاء المقبل . ويعتبر هذا الطراز من سيارات مرسيدس اخر ما تم التوصل اليه بعد اختبارات وابحاث طويلة قام بها مهندسو الشركة .



استقبل الدكتور حسن علي الابراهيم مدير جامعة الكويت البروفيسور ريتشارد تاكر مدير مركز اللغويات التطبيقية بالولايات المتحدة الاميركية .

الاستاذ الزائر لمركز اللغات ، وذلك بحضور الدكتور رشاد حمود الصباح مديرة مركز اللغات .

فارق يعقوب اقام حفلة لتجليه ايتاب وعماد بمناسبة عيدي ميلاديهما . حيث اطلقا ايتاب الشمعة الثالثة عشرة وعماد الشمعة الاولى من عمرهما المديدين . مبروك .

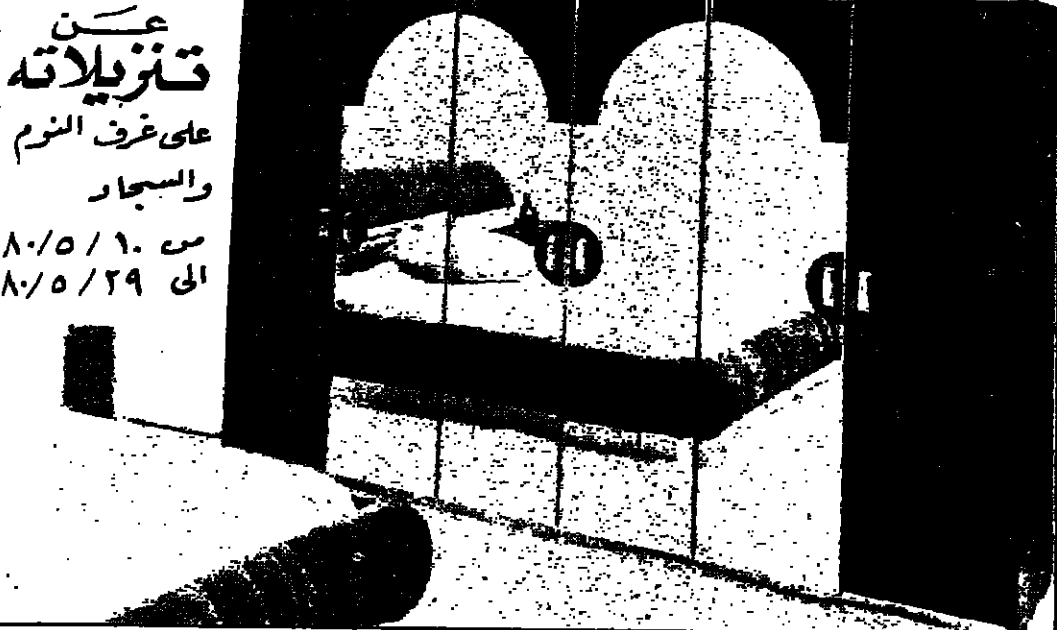


المهندس احمد الرفاعي غادر الكويت اليوم الى لبنان في زيارة عمل تستغرق اسبوعين ، يلمشن خلالها على الاهل والاقارب . بالسلامة .



عباس علي مطر تم زفافه على الانسة سلام حسين مدللج في حفل حضره الاهل والاقارب والاصدقاء . مبروك .

## يعلن معرض صحاري



الشاحيل  
الشاحيل الرئيسي  
تلفون ٩١١١٩٢  
عن  
تزييلاته  
على غرف النوم  
والسجاد  
من ٨/٥/١٠  
الى ٨/٥/٢٩

## عطر بلانسياجا الجديد (ميشيل)

BALENCIAGA  
PARIS

## عطر المرأة الساحر... أحدث العطور الفرنسية..



مؤسسة بيضون للتجارة



وقد اولى الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، بالتعاون مع منظوعي ادارة التسجيل ، اهتماما كبيرا بعملية التسجيل عن طريق الاشراف والتوجيه والارشاد . وقد لاقى التنظيم استحسان الجميع ، حيث انتهت العملية بسهولة دون تاخير او واسطات .

والجدير بالذكر ان فكرة الدراسات الصيفية تعد من الافكار التي فرضت نفسها على الجامعة نظرا لاقبال الطلبة الشديدين على الدراسات الصيفية خارج الكويت ، حيث ان هذه الفكرة التي نفذت قبل عامين ، كتجربة ، وكتب لها النجاح والتوفيق ، عادت بفوائد جمة على الجميع ، سواء الطلبة ، او اعضاء هيئة التدريس ، او الجامعة والمجتمع .

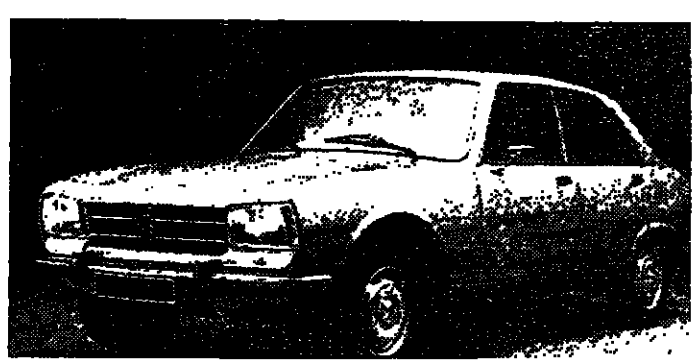
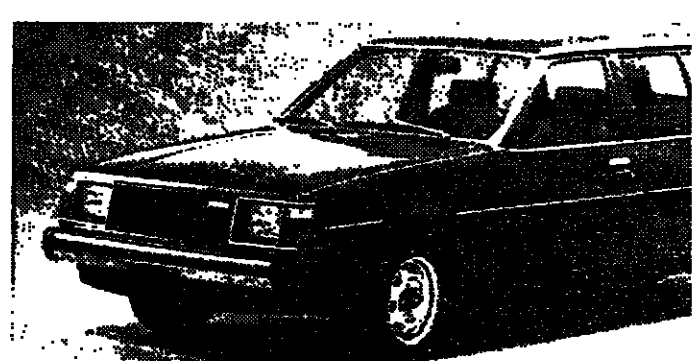
خمس الاف دينار  
لنادي الفتاة  
بمناسبة افتتاح نادي الفتاة رسميا تبرع الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع بمبلغ ٥ الاف دينار كويتي . تشجيعا لدور هذا النادي النسائي الكويتي .

قام امس طلبة وطالبات السنة الرابعة والثالثة والثانية بجامعة الكويت بالتسجيل للفصل الدراسي الصيفي ١٩٨٠ على فترتين بالتناوب .

## نكهات متعددة للمشاركة



منتجات الايمان الدانماركية الكويتية كلها جودة



## كن مطمئنا

## عند شرائك سيارة مستعملة من الغانم فالآن يمكنك استبدالها باخرى اذالم تعجبك

ان اعطائك هذه الفرص الثلاث سيعايدك حقا في اقتناء السيارة التي ترغب . ولا تنسى ان الغانم هو الوحيد في الكويت الذي يقدم لك هذه الفرصة بالاضافة الى توفير مجموعة متنوعة من السيارات الامريكية والاروپية واليابانية لاقساط الرخيصة . تفضل بزيارة معارضنا اليوم لمعرفة التفاصيل فائدة محدودة .

نحن نعلم صعوبة اختيارك لسيارة مستعملة... ولاننا نهم براحك فقد اضفنا اليوم خدمة جديدة تساعدك في اختيارك لسيارتك المستعملة... فانت تستطيع الان ان تستبدل السيارة المستعملة التي لست تعجبك باخرى . وان لست تعجبك السيارة الثانية فيحق لك استبدالها مرة اخرى حتى تشعربالرضى

يوسف احمد الغانم واولاده د.م.م  
معرض الغانم للسيارات - منطقة المشقة - ٣١٨-٢٢٣١٦٤٤  
معرض الغانم للسيارات - منطقة المشقة - ٧٤٣٦٨٨-٧٣٦٨٨





## النجوم

برج الجدي : ( ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير )  
الاستسلام للاوهام والاحلام سيؤدي الى ضياع كثير من  
الفؤاد عليك .

برج الحمل : ( ٢١ يناير - ٢٠ فبراير )  
ما كنت تمنى حدوثه في الماضي سيحصل الان الى  
حقائق واقعية .

برج الحوت : ( ٢١ فبراير - ٢٠ مارس )  
في تصرفاتك العامة وعلاقاتك مع الآخرين عليك ان تلتزم  
بحدودك .

برج الحمل : ( ٢١ مارس - ٢٠ أبريل )  
مال ياتيك من مشروع كنت تعتقده خاسرا فاهتم به  
ليعطيك اكثر .

برج الثور : ( ٢١ أبريل - ٢٠ مايو )  
ان ما قدمته من اجل احد اصدقائك يعبر عن طبيعتك  
ونفسك الكريمة .

برج الجوزاء : ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )  
الجدد الذي بذلته في عملك لن يذهب ادراج الرياح  
ستقال رضا رؤسائك .

برج السرطان : ( ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو )  
حب قديم يتجدد والسعادة تشرق من جديد في حياتك  
فلا تعيب ذلك الحب .

برج الأسد : ( ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس )  
لا تدع بعض الافكار المخربة تؤثر عليك ونفسك عليك  
حياتك .

برج العذراء : ( ٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر )  
العناد الذي تظهره ان يصل بك الى ما تريد ، عليك ان  
تكون مرنا .

برج الميزان : ( ٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر )  
العودة الى التكريرات والعيش بين احداث الماضي لن  
تفيدك ، انظر الى المستقبل .

برج القرب : ( ٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر )  
انت تاجح في عملك والعهد يحيط بك من كل جانب  
فاحذر وشايات الآخرين .

برج القوس : ( ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر )  
مفاجأة سارة اليوم وتحظى ببقاء حبيب طالبت غيبته  
رقم الحظ ( ٧ ) .

## المناسبات

الفجر : ٢٢٩  
الظهر : ١١٩٤٤  
العصر : ٢٢٠  
المغرب : ٦٣٥  
العشاء : ٧٢٥٦  
حسب التوقيت المحلي  
للكويت

## المناسبات

اعلى مد : في الساعة  
٨٣٦ صباحا وفي الساعة  
٧٤٣ مساء .  
الذي جزر : في الساعة  
١٠٤١ صباحا وفي الساعة  
٢٠٣ مساء .

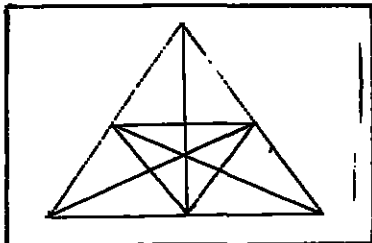
## المناسبات

الكويت : احلام - ٤٣١٨٤  
الكويت : المطوع - ٤٢٧٣٩  
حولي والنقرة : الهناء  
٥٣٠٨٧ -  
السالمية والريثية : سينا  
٦١٤١٨٢ -  
الفحيحيل والاحدي : الخليج  
٩١٤٥٧ -  
خيطن : خيطان - ٧١٤٨٨

## مع الارقام

في التسليعة ترويع عن النفس ، وفائدة ايضا وقد  
اخترنا لك عزيزي القارئ ما نعتقد انه يساعد على  
تلبية الحاجات مع ما  
وسكون هناك زاوية يومية اسمها «مع الارقام»  
.. واخرى اسبوعية اسمها «فكر .. واربح» ..  
وسكون هناك جوائز للمسابقة الاسبوعية ستعلن  
سباح كل سبت من كل اسبوع .

من هو : مثل مسرحي مشهور من مطعين وتمانية  
حروف  
٣+٦+٣+٨=٣٠  
٤+٥+٣=١٢  
٣+٧=١٠  
١+٥=٦  
اعداد : حسن سالم - السالمية الحل غدا



## حل مسابقة امس

عدد الثقلات : ٤٧ مثلكا



اجب على اربعة اسئلة من خمس واربح الجوائز  
التالية الجائزة الاولى ساعة يد الثانية راديو  
الثالثة اشتراك «الراي العام» املا  
الكوبون وارسله الى دار الراي العام ص . ب  
٦٩٥ مسابقة فكر واربح

- ١ - من الف رواية كلودياس ؟
- ٢ - على اي نهر تقع باريس ؟
- ٣ - اين تقع بيناليك ؟
- ٤ - اين دفن الشاعر بايرون ؟
- ٥ - على اي نهر تقع روما ؟



الاسم :

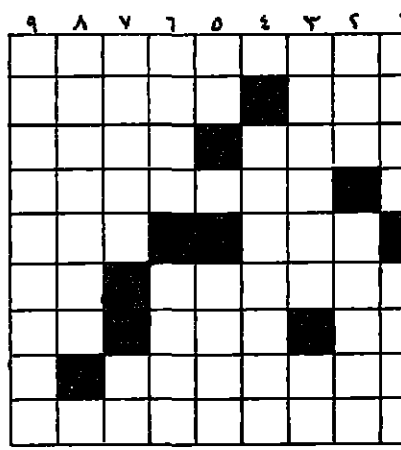
العنوان :

- ١
- ٢
- ٣
- ٤

## كلمات متقاطعة

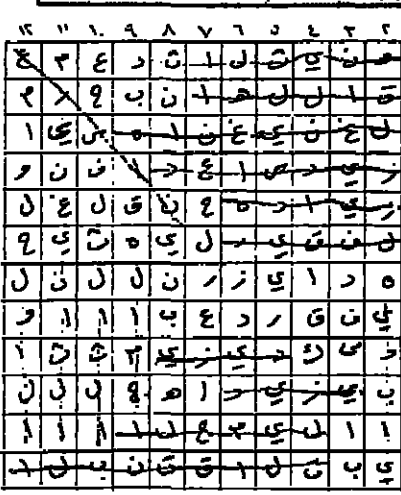


افقيا :  
١ : الخجل : زوج - الخوف : ٣ : عاصمة اوربية  
- خلاء (مكوسة) : ٤ : القياس : ٥ : لقب - منح  
: ٦ : دولة افريقية - انهض (مكوسة) : ٧ : هـ -  
شقيبي - للتفكير : ٨ : في النباتات : ٩ : من السموم  
الموجودة في النخع  
عموديا :  
١ : غادر - شم : ٢ : غزال (مكوسة) - من  
الامراض : ٣ : الجواهر - قهوة : ٤ : من العائلات  
الكوبية : ٥ : ضمير منحل - شقيقك : ٦ : مزين -  
نهدي (مكوسة) : ٧ : تعالج (مكوسة) - كمل  
(مكوسة) : ٨ : اشجعها : ٩ : من الشعوب العربية



## ونرحب بشبكات القراء

## كلمة السر



من القاريك بوعلي مقامس  
البيت قاتل - لاوهام - بابوي - جوني ثلاث -  
عربان - الاول - حلو - الثاني - عني - الثالث -  
فقر - محمال - لها - الفني - يزيد - عناه -  
بزياة - الجبل - الجبل - الجبل - الجبل - الجبل -  
الفقي - يزيدك - فقر - زيادة ساعد - بعد -  
حب  
كلمة السر : مطرب كويتي  
الحل السابق : قنصل الدختر

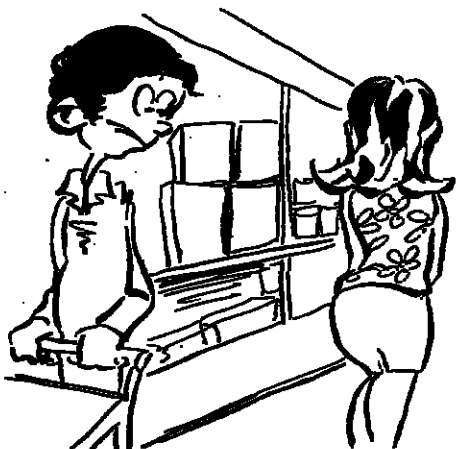


## نجدة !

● احدهم كان يقود سيارته في  
السالمية عندما توقف فجأة  
مستجدا بمن يعرف قيادة  
السيارة بدلا عنه لايصاله الى  
بيته . ولا عرف السبب بطل  
المعجب .  
فقد تبين ان صاحب السيارة  
سقطت عن عينه نظارته الطبية  
فجأة فانكسرت ، وما عاد في  
وسمه متابعة القيادة ، فاستجد  
باللارة ، فكان ان تطوع احدهم  
وقام بقيادة السيارة بدلا عنه  
حتى اوصله الى بيته !

لا تدخلوا حتى  
يؤذن لكم

ما اعظمه من سلوك ، وما انفعها  
من تربية مثلى تلك التي يدعوننا  
اليها ربنا ، اذ يقول في قرآنه  
الكريم : ( فان لم تجدوا فيها  
احدا فلا تدخلوها حتى يؤذن  
لكم ) فالاية الكريمة تنهانا عن  
دخول البيوت ، ان لم نجد فيها  
اصحابها ، حتى يسمح لنا بذلك .  
الا ترى معي ان ما ينطبق على  
البيوت ينطبق على غرف  
المسؤولين ، او غير المسؤولين .  
فان ياتي ضيف - مهما بلغت  
درجة مودته وسدائته -  
فيجلس في غرفة المسؤول اثناء  
غيابه ، امام مكتبه ، وعليه  
اوراق خاصة ذات قيمة او سيرة  
- دون اذن من صاحب المكتب -  
فاعتقد ان هذا غير مقبول ،  
حتى في حال دفع الثبة السيرة ،  
والشك عن هذا الضيف !



## الجماليات جدا

دخل الجمعية التعاونية ليشتري  
ما اوصته زوجته من اغراض ،  
ولما ينسى شيئا فقد سجل  
الحاجات على ورقة ويبدأ يتناولها  
واحدا واحدا ، ويضعها في العربة  
امامه ، وما ان وضع حاجتين  
التفتي فقط حتى مرت امامه  
سيدة غايبة في الجمال والاناقة  
وقد ترتبت بشكل يدعو الى  
( الحوقة ) .  
وتابع صاحبنا شراء ما طلبته منه  
زوجته حسب القائمة ، وعاد الى  
البيت ، ينوء بما يحمل .  
وفوجيء ، بعد ان فتحت زوجته  
الاكياس بصراخها : من قال لك  
اشتر هذا ؟ وابن الذي طلبته  
منك ؟ وابن كذا وكذا ؟ واذا  
بالسكين قد اشترى غير  
المطلوب ، فمساء الى ادارة  
الجمعية ، وقال للمسؤول : يا  
اخي حرام عليكم ، ضعوا لافتة  
على باب الجمعيات : ( ممنوع  
دخول الجميلات جدا ) .

دخول الجمعية التعاونية ليشتري  
ما اوصته زوجته من اغراض ،  
ولما ينسى شيئا فقد سجل  
الحاجات على ورقة ويبدأ يتناولها  
واحدا واحدا ، ويضعها في العربة  
امامه ، وما ان وضع حاجتين  
التفتي فقط حتى مرت امامه  
سيدة غايبة في الجمال والاناقة  
وقد ترتبت بشكل يدعو الى  
( الحوقة ) .  
وتابع صاحبنا شراء ما طلبته منه

## رحلات الى تونس و يوغوسلافيا

شارع الهداية خلف مركز الطائفة العام - عمارة محمد صود الشايع  
تلفون ٤١٩٩٦٥ - ٤١١٩٥٩ - ٤١٤٥٩٢

# لا تنفع في مصيدة التنزيلات

## الدار تصمم لبيئة أفضل

### الدار

انشأت وديكور

عمارة السالمية المشاهير  
طابع سالم المبارك - السالمية  
تلفون ٦١٦١٥٦ - ٦١٦١١١



يعقوب القنيم

يقدم المعهد الصحي للبنات في  
العاشر والنصف من صباح غد  
اللاتين ، حفل توزيع الشهادات  
على خريجات المعهد في مقره  
بالبقيع .  
● الحفل سيكون برعاية وكيل  
التربية وحضور عدد من  
المسؤولين واولياء امور  
الطالبات .

توزيع جوائز عينية ونقدية  
للفائزين في مسابقتي  
التربية  
عزت ادارة النشاط المدرسي  
توزيع الجوائز العينية الخاصة  
بالمسابقة الزراعية والجوائز  
النقدية الخاصة بالمسابقة  
العلمية .  
● الادارة المذكورة ، اعلنت في  
كشف خاص ، المدارس التي  
تستحق جوائز المسابقتين .

جامعة الكويت تستضيف  
استاذين من امريكا وفرنسا  
يستضيف مركز اللغات بجامعة  
الكويت البروفيسور ريتشارد  
تاكر ، مدير مركز اللغويات  
التطبيقية في الولايات المتحدة  
الامريكية والدكتور رينيه  
بوركي ، استاذ اللغات الحديثة  
بجامعة باريس ، وذلك لاقاء  
بعض المحاضرات وتقديم  
الاستشارات في مجال تدريس  
اللغتين الانكليزية والفرنسية  
بجامعة الكويت .

هشام الناظر :

خطة سعودية لتقليل الاعتماد على البترول كمصدر للدخل القومي



الشيخ هشام الناظر  
العمل المساعد فيه لتحقيق الاستفادة القصوى من القوى البشرية المتاحة وضمن مستوى أفضل من الأداء .

اعلن - وزير التخطيط السعودي الشيخ هشام الناظر أمس ان خطة تنمية ثلاثية وضعتها الملكة العربية السعودية تتضمن اتباع سياسة لانحاز البترول والغاز ضمن المحافظة على بقاء هذه الثروة لاطول فترة ممكنة والتقليل من الاعتماد على البترول كمصدر رئيسي للدخل القومي .  
وابلغ الشيخ الناظر مؤتمرا صحفيا عقده في الرياض ان الخطة الخمس ستقضى خلال السنوات الخمس القادمة تستهدف تنمية الموارد الاقتصادية والمحافظة على الثروات الناضبة وزيادة الدخل من البترول على المدى الطويل واستغلال الكميات المنتجة منه .  
واضاف بان الخطة تقضي بانتهاج سياسة مالية وتقدية تكمن من تحقيق معدلات النمو المستهدفة لاختلاف القطاعات وتسيطر على التضخم وتحفظ راس المال الوطني .  
وقال ان الخطة ترمي كذلك الى ادخال تغييرات اساسية على التنظيم الحكومي الحالي وتطوير اساليب

التقرير المالي الاسبوعي للبازار التجاري  
محلياً : عرض جيد للقروض الائتمانية وانخفاض الفوائد المصرفية  
عالمياً : استقرار اسعار الذهب نتيجة تردد المستثمرين في البيع

ورد في التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري الكويتي للاسبوع المنتهي يوم الجمعة الموافق ٩ مايو ١٩٨٠ تحليلاً لوضع الاسواق المحلية والعالمية واسواق الذهب وفيما يتعلق بالوضع في السوق المالية المحلية جاء تحليل التقرير على النحو التالي :  
سوق الدينار الكويتي :  
واصلت اسعار الفوائد المصرفية انخفاضها في مطلع الاسبوع وتوقفت عرض جيد للقروض الائتمانية المستحقة الاداء بعد يوم واحد .  
واسبوع من تاريخ الاقراض باسعار منخفضة نسبياً تراوحت بين ١٥ و ٢ بالمائة وبين ٥ و ١٠ على التوالي .  
وقد شهد السوق المحلي حركة نشطة تلت في تبادل الاموال بين البنوك المحلية والاسواق الاجنبية الذكر الا ان معدلات الفوائد المصرفية مالت الى الارتفاع في اليوم الاخير من الاسبوع انعكاساً لتحصن الطيف السكاني طرأ على اسعار الفوائد على الدولار الاميركي في سوق البورودولار على الرغم من عدم توفر أية مؤشرات تدل على تدفق

اموال الى خارج السوق المحلي .  
وبما يكون هذا الارتفاع في اسعار الفوائد المحلية بمثابة رد فعل نفسي لانتعاش الذي اصاب سوق البورودولار .  
نتيجة لذلك فقد سجلت اسعار الفوائد القصيرة الاجل ارتفاعات تراوحت بينها بين ٢ و ٣ بالمائة في حين لم تطرأ أية تغييرات ملحوظة على معدلات الفوائد للوفورات التي تتراوح بين شهر وستة .  
في هذه الاثناء ابدى المقترضون تردداً في اقراض اموالهم لحد تقل فترات استحقاقها عن ثلاثة اشهر .  
سوق الذهب :  
ردود الفعل التي ابدتها اسعار الذهب تجاه الاحداث السياسية العالمية التي جرت مؤخراً كانت اقل حدة من التوقعات التي سادت السوق بهذا الخصوص ، والاستقرار الذي تشهده اسعار الذهب في الوقت الحاضر انما هو نتيجة تردد المستثمرين في الاقتداء على بيع الذهب اكثر من كونه علماً الى الاقبال الشرائي على الذهب .  
وقد تراوحت اسعار الذهب عند الافتتاح

هذا الاسبوع بين ٥١٥ و ٥١٧ دولاراً للاونصة الواحدة بالمقارنة مع سعر افتقاليه في الاسبوع السابق والذي تراوح اسعاره بين ٥١١ و ٥١٤ دولاراً .  
ونسب المراقبون الماليون ارتفاع اسعار الذهب الى المخاربات الشرائية التي تشهدها مراكز بيع الذهب العالمية .  
وتواصل الذهب تقدمه بشكل سريع وحاسم مسجلاً زيادة قدرها ١٠ دولاراً في اسعار الاونصة الواحدة في اقبال الانباء التي اشارت الى اقتحام البوليس البريطاني للسفارة الايرانية في لندن الا ان الذهب تراجع في وقت لاحق الى ٥١١/٥٠٨ دولاراً نتيجة معاملات قبض الريج التي جرت في الاسواق الاميركية فيما اتضح انه تم انقاذ الرهائن الايرانيين .  
ونظر لقيام أية عوامل مؤثرة فان الطلب الجيد على الذهب اتاه قيام المزاك الذي نظمه صندوق النقد الدولي مؤخراً ضمن برنامج السنوات الاربع الذي يتبعه الصندوق قد ادى بالتالي الى تشييد اسعار الذهب وارتفاعها الى ٥١٢/٥١٥ دولاراً للاونصة الواحدة .  
ومن جهة اخرى فقد تراجع سعر الذهب الى ٥١١/٥٠٨ دولاراً نتيجة لبعض صفقات البيع التي ابرمت في بعض الاسواق الاوروبية بيد ان تجد الطلب الشرائي على المعدن الثمين ساهم في استعادة الذهب للارتفاع الذي خسرناه مسجلاً سعر ٥١٢ دولاراً للاونصة الواحدة .  
وتجدر الملاحظة بان الذهب استفاد من نتائج المزاك العالمي الذي نظمه صندوق النقد الدولي حيث قدر حجم البيع بحوالي ٤٤٣٢٠٠ اونصة بمعدل سعر ٥٠٤/٨٠٠ دولاراً للاونصة الواحدة . كما شهد المزاك طلباً شرائياً على كمية قدرت بحوالي ١٨٢ مليون اونصة في حين ان العرض لم يتجاوز ٤٤٤٠٠٠ اونصة .  
الا ان الذهب تأثر بشكل سلبي من الانباء التي افادت بارتفاع اسعار الجبل في الولايات المتحدة بنسبة ٣٠٪ في شهر ابريل .  
وبعيداً عن حركة التداول بالسوق لم تتأثر بتهددات ليبيا بقطع امداداتها النفطية عن الولايات المتحدة وبريطانيا وسحب موجوداتها من كل من الدولتين .  
وقد استمر سباق اسعار الذهب قبيل الافتتاح الا ان المعدن الثمين لم يجد مقاومة عنيفة للتغيرات التي اعترضت مساره واقتبل بنهاية الاسبوع سعر تراوح بين ٥١٢/٥١٢ و ٥١٢/٥١٢ دولاراً للاونصة الذهبية الواحدة .  
العملات الاجنبية :  
الدينار الكويتي :  
افتتح الجنيه الاسترليني في مطلع الاسبوع بسعر منخفض نسبياً لا اقل من ٢/٢٨٠٠ جنيه للدولار بسبب تراجع العملة الاميركية مقابل معظم العملات الرئيسية .  
وقد استعاد الجنيه نشاطه وارتفع سعره فوق معدل ٢/٢٩٥٠ مستفيداً من التغيرات التي ابدى بها وزير المالية البريطاني جيفري هو في البرلمان البريطاني والتي ستؤدي حتماً الى تخفيض السعر الادنى للاقراض الى ١٧ بالمائة .  
الا ان الجنيه اقل بسعر اقل من سوق نيويورك حيث بلغ سعر افتقاليه ٢/٢٧٣٠ جنيه للدولار متأثراً من التحسن الذي طرأ على الدولار

خيار	٦٠٠
لوبي	١٠٠٠
بامية	١٠٠٠
نوم	٨٠٠
بطنين	٦٠٠
بندورة	٥٠٠
سبانخ	٦٠٠

الخضار	
باذنجان اسود رفيع	٦٠٠
بطاطا	٢٥٠
فلفل حار	١٢٠٠
فلفل بارد	٨٠٠
كوسا	٦٠٠
ملفوف	٤٠٠
بصل	٢٥٠
زهرة	٦٥٠
باذنجان مدعبل	٦٠٠
فاصوليا	٢٠٠
خس	٤٠٠
بازيلاء	٥٠٠
ملوخية	١٠٠٠
ليون	٤٠٠
جزر	٤٠٠

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الوقت	الرحلة	رقم الرحلة
٦:٣٠ فجرا	مسقط	٦٦٤
٦:٣٥ صباحا	البحرين/الدوحة	٦٥٤
٧:٠٠ صباحا	طهران	٩٠٠
٨:٢٥ صباحا	بغداد	٥٢١
١٠:٤٥ صباحا	عمان	٥٦١
١٢:٤٥ ظهرا	ريو/جنيف	١٨٧
١:٠٠ ظهرا	القاهرة/لندن	١٤١
١:٣٠ ظهرا	بيروت/طرابلس/تونس	٥٣٥
٢:٣٠ بعد الظهر	بيروت	٥٣١
٥:٠٠ مساء	دمشق	٥٥١
٥:٠٠ مساء	ابوظبي/ريو	٣٦٠

الوقت	الرحلة	رقم الرحلة
٩:١٠ صباحا	كراتشي/دبي	٢٧١
١٠:٤٠ صباحا	طهران	٩٠١
١١:٤٠ صباحا	بغداد	٥٢٢
١٢:٤٠ ظهرا	بيروت/راس الخيمة	٢٩١
١:٢٠ ظهرا	الدوحة/البحرين	٦٥٥
١:٢٥ ظهرا	مسقط/ابوظبي	٦٥٥
٤:٠٠ بعد الظهر	عمان	٥٢٢
٨:١٥ ليلا	بيروت	٥٢٢
١٠:٢٥ ليلا	دمشق	٥٥٢
١٠:٥٠ ليلا	لندن/القاهرة	١٤٢

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم السبت ما يلي :-

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الجمعة ١٩٨٠/٥/٩  
دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية : اوريستال دسطيني ، لاجويو ، العمرة ، استراليا مارو ، اياليد ايفريت ، الميد انتريزيس ، اليسرى .  
غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية : لوريكا .  
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم السبت ١٩٨٠/٥/١٠ :

اسم السفينة	نوع الحمولات	الوكالة
١ برازين ايجل	تجاري وسودا	الراشد
٢ اوريستال دسطيني	حاويات	المشرق
٣ لاجويو	تجاري وحاويات وكاشي	الصوان
٤ يابلي	تجاري وكاشي	المتحدة
٥ العمرة	تجاري وحاويات	الامانة العربية
٦		
٧ ابن الابن	تجاري وحاويات	الامانة العربية
٨ كوتينا	است	المشرق
٩ فيريوس	حيد	ش.ك.سبيت
١٠ هالي	تجاري وكاشي وسكر	ستوكو
١١ هكس ستار	تجاري	بيجاني
١٢ استراليا مارو	حاويات	عبدالصمد معري
١٣ الدروية	حاويات	الامانة العربية
١٤		
١٥		
١٦		
١٧		
١٨		
١٩		
٢٠		

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :-

اسم السفينة	نوع الحمولات	الوكالة
١	مخ سائب	العام والخبث
٢	مركبات	رابطة الخليج
٣	مركبات	المالية
٤	مركبات	معدن البحر
٥	مركبات	الموت
٦	مركبات	المالية
٧	مركبات	الموت
٨	مركبات	الموت
٩	مركبات	الموت
١٠	مركبات	الموت

ب - السفن الجواله وسفن المشاركات :

اسم السفينة	نوع الحمولات	الوكالة
١	مخ سائب	العام والخبث
٢	مركبات	رابطة الخليج
٣	مركبات	المالية
٤	مركبات	معدن البحر
٥	مركبات	الموت
٦	مركبات	المالية
٧	مركبات	الموت
٨	مركبات	الموت
٩	مركبات	الموت
١٠	مركبات	الموت

امتداد منطقة الخليج اكتشاف حقل على

تم اكتشاف حقل ضخم للغاز الطبيعي والذي يمتد على طول منطقة الخليج ، ومن المعتقد ان يوجد في هذه المنطقة ١٠٠ ترليون قدم مكعب من الغاز اي ما يعادل نصف ما لدى الولايات المتحدة الاميركية من الاحتياطي الموجود من الغاز فقد قامت الحفارات الكويتية بزرع جيب من الغاز في تلك المنطقة ذات الضغط العالي والتي انفجرت واشتعلت منها النيران عام ١٩٧٨ .  
وقد حصلت ايران على كميات احتياطية كبيرة تجعلها الدولة الثانية التي تملك اكبر احتياطي للغاز الطبيعي بعد الاتحاد السوفياتي .

اسعار الفائدة والعملات الرئيسية في السوق المحلية

العملة	اسعار الفائدة الرئيسية
الدولار الاميركي	١٠ ٪
الجنيه الاسترليني	١٠ ٪
المارك اللاتيني الغربي	١٠ ٪
الفروك السويسري	١٠ ٪
الليرة الايطالية	١٠ ٪
الدينار الفرنسي	١٠ ٪
الدرهم الاماراتي	١٠ ٪
الريال السعودي	١٠ ٪
الريال القطري	١٠ ٪

اسم	سعر
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠٠

لنفديم أي مشروب أو طعام ... ساخناً أو بارداً  
استعملوا أكواب وأوعية ستيابرو بروتكتس المصنوعة من مادة الفوم  
جودة منتجات ستيابرو بروتكتس

ستيابرو بروتكتس لا تقبل أي تلوث أو زواحة  
ستيابرو بروتكتس مريحة وسهلة  
ستيابرو بروتكتس تحفظ المشروبات والأطعمة ساخنة أو باردة دون التأثير في طعمها أو درجة حرارتها  
ستيابرو بروتكتس يمكن استخدامها بها بسهولة حتى مع أكثر المشروبات سخونة  
ستيابرو بروتكتس مدم استعمالها يتراوح بين درجة حرارة ٥٠ تحت الصفر و ٩٠ درجة مئوية دون أن يصيبها أي تشويه أو تشقق  
ستيابرو بروتكتس لا تلتصق بالمواد بطرية الأموات الدقيقة (ميكرو ولف)  
ستيابرو بروتكتس يمكن الطبخ عليها بسهولة برفرفة

الوكيل العام : شركة عزيزة التجارية  
يوسف فريد خستاف  
م.ب. ٢٨٢١ - الرياض - هاتف : ٤١٠٠٠٠ - ٤١٠٠٠٠ - ٢٧٢٠٠٠  
جميع المقاسات

بجاء ام. دبليو

ن. ام. دبليو ٣١٨

ذات المميزات العديدة

- ٤ سلندر • مكيفة
- جير عادي / أوتوماتيك

الآف

٢٨٥٠ د.ك

يمكنك استبدال سيارتك المستعملة بأخرى جديدة ..

شاهدوا ذلك معارض الوكلاء العامون

الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات

بنتج ٨٣٤٦٥٥ / ٨١٥٦٨٦ - التور ٤٤٧٠٨٥ - النوايل ٩١٣٥٤٦ - التري ٤٤٧٠٧٩





# «الرأي العام» تحاور مسؤولي الأندية ٦

## مهياي فرهود

رئيس نادي النصر

كيف نعد فرق المستقبل  
وماذا أصبح بالطريق السريع؟

بعد نهاية كل موسم اعتادت الرأي العام ان تقوم بجولة تحاور فيها مسؤولي الأندية .. للتعرف على سمات الموسم بكل أحداثه الإيجابية والسلبية .. والفرض معروف هو تقويم العمل للاستفادة من الاخطاء فنتلها في سنواتنا المقبلة .. والتعرف على الإيجابيات فنحرص عليها .. ومن هنا يكون التقدم خطوة .. بل خطوات للامام .. وهذا المرسوم له ايقاع خاص .. سواء بما شهده من دمج للفرق في بعض الألعاب .. او انجاز لفرق اخرى على المستوى الدولي .. ولكن الشيء الجدير بالملاحظة هذا الموسم هو تمثيل الكويت في اكبر تظاهرة رياضية في دورة الألعاب الآسيوية بوسكو وحمل فريق الكرة شرف تمثيل عرب اسيا في هذه الدورة .. من هنا لابد ان تكون لنا وقفة .. بل وقفات نتدارس فيها مع المسؤولين عن الأندية ليعضوا النقاط على الحروف .. واليوم نتلقى مع رئيس مجلس ادارة نادي النصر ..

اعوام واعوام .. قضيناها ندرس ونخطط .. نتشاور هذا .. ونستأس برأي ذاك .. حتى كاد التعب يبتلنا .. والمثل يسيطر علينا الى ان وقتنا الله .. وبصير الرجال زرغنا اول ملعب قانسوي للكرة بنادي النصر ليكون مركزا اشعاعا للمنطقة كلها .. نستقطب فيه الشباب .. لنقوضوا احلى اوقاتهم .. ونبدهم بالخير والجهد فننافس اقصى الفرق واقدم الأندية ..

ويختلف ملمنا عن جميع الملاعب .. فقد شارك في اقامته وزرائه جميع الاعضاء واللاعبين لشعورهم بأنه ملك لهم .. وعبارة تبعد الحلم .. وفي خلال الاسبوع المقبل .. سيصار نصف الملعب الى الشارع الرئيسي ليكون ضمن الطريق السريع .. ويترك لنا النصف الآخر .. حيث لا يقع .. وفي هذه الحالة لا نملك الا ان نندرب بالشوارع .. وفي

المسألة .. وبعد ان اصحت الارض المزروعة حققة .. صدمتنا حقيقة الاسكان بأن الطريق السريع اهم وابقى من تربية الشباب .. وبينما اسقط في ايدينا .. لا ندرى ان نتوجه بالسؤال ؟

ان نشككي ؟ .. وماذا نفعل ؟ وكيف سنعد فرقنا للموسم المقبل ؟ لانكر ان وزارة الشؤون قد عوضتنا بالمال بما يوازي تكلفة زراعة الملعب .. ولكننا كنا نريد الملعب .. ولا نريد المال .. فالأرض المزروعة هي التي يتدرب عليها اللاعبين .. اما الدائير فتكون عديمة القيمة ان هي ظلت دائير ..

رئيس النادي يتسائل دون حجب في حرة بالغة يتسائل مهياي فرهود رئيس نادي النصر عن نتيجة ذلك

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

بإستحقاق حمل العربي على بطولة الدوري لأنه كافح وخطى على أساس سليم قبل عاين - بدليل فارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت على بطولة الدوري في العام السابق .. اما الكويت فقد تعرضت لنفس ظروف فريق النصر من حيث

# اتحاد الكرة بالامارات ينهي عقد «ريفي» ويتعاقد مع «مهاجراني»



دور ريفي

ابو ظبي - رويتر - قرر اتحاد كرة القدم في دولة الامارات العربية انهاء عقد مدرب المنتخب الوطني «دون ريفي» ..

ونذكرت رويتر نقلا عن وكالة انباء الامارات الرسمية ان مجلس الاتحاد قد اتخذ هذه القرار اول امس واته قرر تعيين مدرب منتخب ايران السابق «حسين مهاجراني» خلفا له في نهاية حزيران المقبل ..

واضافت الوكالة ان الاتحاد سيدفع كافة المبالغ التي يتبناها عقد «ريفي» مع الاتحاد .. وتجدر الاشارة الى ان العقد كان من المفروض ان يستمر لغاية ديسمبر ١٩٨١ .. ولكن الوكالة لم تذكر اية تفصيلات عن التعويضات التي سيدفعها الاتحاد .. كما انها لم تذكر السبب الذي من اجله تم

انهاء عقد «ريفي» .. وكان الاتحاد البريطاني لكرة القدم قد قرر في كانون الاول ١٩٧٨ حرمان ريفي من العمل كمدرّب كرة في اكثر من اربعة عشر سنة بعد ان مثل امام لجنة النظام باتحاد بئمة الاسرة الى لعبة الكرة بانكلترا خاصة واته ترك منصبه كمدرّب المنتخب اكثرا دون اذن من الاتحاد الانكليزي في عام ١٩٧٧ .. وكان «ريفي» قد تقدم بطلب استرحام الى المحكمة العليا بلندن لرفع الحظر عنه في كانون اول الماضي وقد استجابت المحكمة لطلبه ..

نتائج مباريات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (المرحلة الاولى) فاز فريق نادي «كاستوريا» على فريق نادي «ماكديونيكوس» ٢/٠ صفر .. و «ايراكليس» على «باوك» ١/٠ وستقام مباريات المرحلة الثانية في وقت لاحق من الشهر الجاري ..

فوز منتخب روسيا الاولمبي على فريق الجيش

موسكو - فاز المنتخب الروسي الاولمبي على فريق الجيش المركزي الرياضي ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت اول امس بمدينة موسكو .. وسجل الهدف الثاني اللاعب «شيريكوف» ..

نتائج مباريات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (المرحلة الاولى) فاز فريق نادي «كاستوريا» على فريق نادي «ماكديونيكوس» ٢/٠ صفر .. و «ايراكليس» على «باوك» ١/٠ وستقام مباريات المرحلة الثانية في وقت لاحق من الشهر الجاري ..

فوز منتخب روسيا الاولمبي على فريق الجيش

موسكو - فاز المنتخب الروسي الاولمبي على فريق الجيش المركزي الرياضي ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت اول امس بمدينة موسكو .. وسجل الهدف الثاني اللاعب «شيريكوف» ..

نتائج مباريات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (المرحلة الاولى) فاز فريق نادي «كاستوريا» على فريق نادي «ماكديونيكوس» ٢/٠ صفر .. و «ايراكليس» على «باوك» ١/٠ وستقام مباريات المرحلة الثانية في وقت لاحق من الشهر الجاري ..

فوز منتخب روسيا الاولمبي على فريق الجيش

موسكو - فاز المنتخب الروسي الاولمبي على فريق الجيش المركزي الرياضي ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت اول امس بمدينة موسكو .. وسجل الهدف الثاني اللاعب «شيريكوف» ..

نتائج مباريات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (المرحلة الاولى) فاز فريق نادي «كاستوريا» على فريق نادي «ماكديونيكوس» ٢/٠ صفر .. و «ايراكليس» على «باوك» ١/٠ وستقام مباريات المرحلة الثانية في وقت لاحق من الشهر الجاري ..

فوز منتخب روسيا الاولمبي على فريق الجيش

موسكو - فاز المنتخب الروسي الاولمبي على فريق الجيش المركزي الرياضي ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت اول امس بمدينة موسكو .. وسجل الهدف الثاني اللاعب «شيريكوف» ..

نتائج مباريات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (المرحلة الاولى) فاز فريق نادي «كاستوريا» على فريق نادي «ماكديونيكوس» ٢/٠ صفر .. و «ايراكليس» على «باوك» ١/٠ وستقام مباريات المرحلة الثانية في وقت لاحق من الشهر الجاري ..

فوز منتخب روسيا الاولمبي على فريق الجيش

موسكو - فاز المنتخب الروسي الاولمبي على فريق الجيش المركزي الرياضي ٢/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت اول امس بمدينة موسكو .. وسجل الهدف الثاني اللاعب «شيريكوف» ..

بسم الله الرحمن الرحيم

## مدراء وموظفو ومستخدمو شركة ياي وعليان للتجارة

تقدمون

### بأحر التواضع القلبية من السادة موفّق ورياضة وجمال

لوفاة والدهم المرحوم

# مرزوق شريف منصور

سائلين الله أن يغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آلهم وذويهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

دنهيل

## كنج سكايز

أفخر سيجارة كنج سكايز في العالم

dunhill London Paris New York



# ويستهام يفوز بكأس انكلترا ويهدي نجمًا جديدًا للفخج بول آلن

## الهجوم الارسلالي الضاغط تحطم امكام دفاع ويستهام الصلب



اختطف «ويستهام» هدفًا مبكرًا في الدقيقة ١٤ من الشوط الأول واستطاع بعد ذلك ان يصد في وجه ضيق الارسلال المتواصل ليخرج فائزًا ١/٠ صفر، ويحل كأس انكلترا للمرة الثالثة في تاريخه.

وعلى عكس التوقعات فإن فريق «ويستهام» المرشح الضعيف للفوز فخر المفاجأة بأن هزم الارسلال، وهو من فرق دوري الدرجة الاولى القوية، والذي سجل رقمًا قياسيًّا في الوصول الى نهائي الكأس ثلاث مرات على التوالي، وأصبح ويستهام بذلك ثالث فريق من الدرجة الثانية يفوز بكأس انكلترا خلال السنوات الثلاث الأخيرة.

وكان يقو «تريفور بروكنغ» وهو كبير لاعبي الفريقين في مباراة الامس على استاد ويمبلي (٣٥ سنة)، نجم المباراة، ليس فقط لأنه أحرز هدف الفوز لفريقه، بل وللصبر الرائع الذي أداه والذي مهد الطريق لفوز «ويستهام».

ولم يفلح لاعبو الارسلال في اختراق خط دفاع ويستهام المتكاسك، وبدأ عليهم اللعب واضحًا قبل انتهاء



الشوط الثاني فسان حارس «ويستهام» «فيل باركس» لم يضطر لانقاذ مرماه الا مرتين فقط، وقد فعل ذلك بطريقة بارعة ودقيقة، الاولى التي ابعدها كرة صعبة سددها وغراهام ريكس والثانية كرة قوية اسكس بها بعد ان لعبها ابراهيم تاليت.



● حول المباراة : حشر المباراة ١٠٠ الف مشجع، ولم ينقطع انصار ويستهام عن تشجيع فريقهم طيلة المباراة.

— في مقدمة الحضور كان دوق «كنت» ودوقة «كنت» ورئيس الاتحاد البريطاني لكرة «هارولد ثومبسون» و «بروكس» سكرتير الاتحاد.

— صافح دوق «كنت» اللاعبين قبل المباراة، وقامت دوقة «كنت» بتقديم الكأس للفريق الفائز وتسليم لاعبي الفريق الاوسمة.

— عزفت الفرقة الموسيقية للحرس الملكي اللحن الملكي عندما اصطف اللاعبون امام المنصة الرئيسية قبل المباراة.

— بكى اللاعب الناشء «بول آلن» بعد ان تسلم الوسام من دوقة «كنت» وكانت دموعه دموع الفرح.

— استبدل مدرب الارسلال اللاعب «ديفان» الظهير الايسر اللاعب «سامي نيلسون» في الشوط الثاني للمباراة.

— لم يخرج الحكم البطاقة الصفراء الا مرة واحدة.



● دوق كنت تسلم الكأس لبيلي بوندر

● بول آلن وجه جديد : منتخب انكلترا

● الاسي بيدو على مدير الارسلال

### رحلات سفريات الجندول

أول رحلتنا في ٢٢ مايو

٣ أسابيع بسعر اسبوعي فقط بـ ٢٣٩ دينار

بعد رحلة كل اسبوع صباح الجمعة مبكراً

إلى فنارنا - بلغاريا

رحلاتنا لهذا الصيف:

بلغاريا - رومانيا	٤ أسابيع	٢٤٩ دينار
بلغاريا - بولندا	٤ أسابيع	٤٢٤ دينار
بلغاريا - هنغاريا	٤ أسابيع	٤٢٩ دينار
بلغاريا - إنجلترا	٤ أسابيع	٤٥٧ دينار
بلغاريا - إسبانيا	٤ أسابيع	٤٢٠ دينار
بلغاريا - اليونان	٤ أسابيع	٤٠٢ دينار
بلغاريا - إيطاليا	٤ أسابيع	٤٤٧ دينار
بلغاريا - الدانمارك	٤ أسابيع	٤٨٤ دينار

● حشر المباراة ١٠٠ الف مشجع، ولم ينقطع انصار ويستهام عن تشجيع فريقهم طيلة المباراة.

— في مقدمة الحضور كان دوق «كنت» ودوقة «كنت» ورئيس الاتحاد البريطاني لكرة «هارولد ثومبسون» و «بروكس» سكرتير الاتحاد.

— صافح دوق «كنت» اللاعبين قبل المباراة، وقامت دوقة «كنت» بتقديم الكأس للفريق الفائز وتسليم لاعبي الفريق الاوسمة.

— عزفت الفرقة الموسيقية للحرس الملكي اللحن الملكي عندما اصطف اللاعبون امام المنصة الرئيسية قبل المباراة.

— بكى اللاعب الناشء «بول آلن» بعد ان تسلم الوسام من دوقة «كنت» وكانت دموعه دموع الفرح.

— استبدل مدرب الارسلال اللاعب «ديفان» الظهير الايسر اللاعب «سامي نيلسون» في الشوط الثاني للمباراة.

— لم يخرج الحكم البطاقة الصفراء الا مرة واحدة.



● بريدي يتخطى دفاع ويستهام

### الفريق الوطني وبداية الاستعداد

#### لاكبر بطولة كروية

في بداية رحلة الاستعداد لكبر بطولة كروية في تاريخ الكويت يفتح اليوم الفريق الوطني تدريباته التي ستستمر مرحلتين.

الاولى : الاستعداد المحلي، حيث يتم الجهاز التدريبي بتسمية اللياقة البدنية واكتساب اللياقة الفنية .. وتعويز اللاعبين المضمن حديثاً عن مرحلة الاعداد السابقة .. ويستكمل هذه المرحلة بعض المباريات الدولية التي تتناسب وحالة الفريق ومرحلة الاعداد.

والثانية : يعسكر فيها الفريق الوطني في احد الدول القريبة في الكرة ليتسنى له الاحتكاك الجدي والذي يتولد نتيجة له اكتساب اللاعبين التقاهم والانسجام.

ويبدو ان الاتحاد واللاعبين يقدران المسؤولية الملقاة على عاتقهم، حيث يحرس جميع اللاعبين على الحضور والتدريب بجدية .. كما سيتفاني رجال الاتحاد في توفير التسهيلات وإزالة العقبات من امام المنتخب حتى يظهر بالصورة التي يحبوها ونرجوها نحن لهم.

يبدأ التدريب على ستاد كائفة في الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم.

### فوز «كيلتيك» بكأس اسكتلندا

#### البوليس يقيم اعمال الشغب

غلاسكو - فاز فريق «كيلتيك» ببطولة كأس اسكتلندا لكرة القدم بعد ان هزم فريق «غلاسكو رينجرز» ١/٠ صفر بعد ان لعب الفريقان في الوقت الاضافي.

اقبعت المباراة على استاد «هامدين بارك» وحضرها اكثر من ٧٠ الف مشجع.

وقد اندلعت اعمال الشغب بعد انتهاء المباراة حيث اندفع الآلاف من المتفرجين من انصار الفريقين واشتبكوا مما استدعى تدخل البوليس الذي اقمتم الاستاد على ظهور الجياد لفش الاشتباك وتفرق المتفرجين.

### شركة المواصلات تنظم سدايسات بكرة القدم

تنظم شركة المواصلات الكويتية سدايسات بكرة القدم لجميع مراكز العمل بالشركة على كأس رئيس مجلس الادارة ، تقام المباريات يومي الخميس والجمعة الموافق ١٦ و ١٧ من الشهر الجاري على ملعب نادي القادسية



● منتخب شركة المواصلات

### تنظيم التدريب مع اللاعبين قبل التدريب

يبدأ منتخب الكويت لكرة اليد تدريباته امس على ملعب الصديق تحت اشراف هيئة التدريب، وقد حضر التدريب ١١ لاعباً من غير الطلبة وهم :

عبدالله القناعي، فوزي ابراهيم، خالد عبدالقادر، فرج مبارك، مساعد الرندي، صالح ضايف، جاسم القصار، يونس عيسى، بشعل باقوت، جعدة موسى، بشعل العلي، كما حضر الى مقر التدريب جاسم ذياب واعتذر لمرضه، وقد اشتمل التدريب على بعض تدريبات اللياقة الخفيفة ومباراة كرة القدم.

# كوريا تدعم اقتراح الكويت بشأن قرعة المجموعات الثالثة



● الشيخ احمد الجود

وصف الشيخ احمد الجود الصباح نائب رئيس اتحاد كرة القدم نائحه الى كوريا الجنوبية بأنها ناجحة، وحقق الفوز.

وقال ابو حمود : ان وصولي الى كوريا الجنوبية اجتمعت مع نظيري السيد «او ون كون» وبعض اعضاء اتحاد الكرة الكوري حيث طرح على بساط البحث موضوع المجموعة الاسبوعية الثالثة لتصفيات كأس الفرق الاسبوعية لعام ١٩٨٢ والتي تضم أقوى الفرق الاسبوعية وهي الكويت وايران ومايليزيا وكوريا الجنوبية وتايلاند.

واضاف الشيخ احمد : لقد أبدى المسؤولون هناك استعجابهم لتلك القرعة غير المنصفة، وسرعان ما ارسلوا برفقة الى الاتحاد الدولي لكرة القدم يبدون فيها احتجاجهم وضرورة اجراء القرعة مرة أخرى .. وهذا ما سنفعله في الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي لكرة القدم والتي ستعقد اجتماعها بهونغ كونغ في ٢٢ يونيو المقبل.

واعرب الشيخ احمد الجود عن تقاطعه بالخروج من ذلك الاجتماع بجل يرضي جميع اطراف لكي تظهر الفرق الاسبوعية بصورة مشرفة لكرة الاسبوعية في كأس العالم القادمة.

وقال : لو نظرنا الى فرق المجموعة الاسبوعية نجد انها تتنوع بإعداد عال حيث نجد ان ايران قد حملت على المركز الاول لتصفيات كأس العالم التي اقيمت بالارجنتين تلتها كوريا

# عودة حسين الحشاش من الامارات

عاد الى البلاد يوم امس الاول حسين الحشاش رئيس الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة بعد ان قام بزيارة قصيرة للامارات العربية والبحرين، حيث أجرى بعض الاتصالات مع اعضاء اتحاد الطائرة هناك بشأن الاستعدادات لمقعد اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي الذي يقود بقطر خلال يومي ٦ و ٧ من الشهر المقبل، كذلك بحث معهم ضرورة توحيد الرأي العربي في المؤتمر الذي سيعقده الاتحاد الدولي للعبة خلال دورة موسكو الاسبوعية .. وكذلك دعم اقتراحات الدول العربية.

# مدحوح نحاس يفوز ببطولة الكويت المفتوحة للشطرنج

## مباراة الحسم بدوري الوزارات

على ملعب الجامعة بالخالدية يقابل في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم فريقاً للصحة والمواصلات في مباراة الحسم على بطولة دوري الوزارات والمؤسسات ومن المعروف ان فريق المواصلات كان قد فاز في اخر مباراة على الصبة بركلات الجزاء .. وكما كان نظام البطولة يقضي باقصاء الفريق الذي يخسر مباراتين عن البطولة، وقد خسر كل من الفريقين مباراة واحدة فان مباراة اليوم ستكون هي الحاسمة وينتظر ان تكون المباراة قوية لتوفر الندية بين الفريقين.

### شكراً للتلفزيون

لا شك ان نصف الساعة التي سبقت مباراة الكأس النهائية بانكلترا والتي قام القسم الرياضي بالتلفزيون خلالها بعرض شروط المسابقة، وكيفية وصول الفرق للنهاية، اضافة الى تقديم لقطات غاية في الروعة نبت على جهد واخر، ومتابعة جيدة للقسم، نامل ان يواصل امتاعنا بالمرز من هذه الحلقات الشيقة المفيدة.

# «غلاذنباخ» يهزم «انتراخت» ٢/٣ في هائي كأس الاتحاد الأوروبي

بونشن غلاذنباخ - فاز فريق نادي روسيا بونشن غلاذنباخ - على فريق نادي «انتراخت» فرانكفورت ٢/٣ في المرحلة الاولى لنهاية بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١ سجل اللاعب اوكيليو لغلاذنباخ هدفين («ساتيوس» سجل الهدف الثالث).

### نعمى الغابة العامة لوطفي مستخري البزرك

بمزير الحزن والأسى المرموم

### ناصر عبد العزيز الريح

والد الزميل احمد ناصر المريح

للفقد الرحمة ولذله الصبر والسراوت

انا لله وانا اليه راجعون

### سفرات الجندول

للحجز يرجى الاتصال :

شارع فهسة السالم - عمارة الجندول

تلهون : ٤٢٣٤٠٠ - ٤٢٣٧٠٠

بلغاريا - رومانيا	٤ أسابيع	٢٤٩ دينار
بلغاريا - بولندا	٤ أسابيع	٤٢٤ دينار
بلغاريا - هنغاريا	٤ أسابيع	٤٢٩ دينار
بلغاريا - إنجلترا	٤ أسابيع	٤٥٧ دينار
بلغاريا - إسبانيا	٤ أسابيع	٤٢٠ دينار
بلغاريا - اليونان	٤ أسابيع	٤٠٢ دينار
بلغاريا - إيطاليا	٤ أسابيع	٤٤٧ دينار
بلغاريا - الدانمارك	٤ أسابيع	٤٨٤ دينار

### هكذا اسنة لرحل

الإعلان المُبَوَّبُ فِي الرَّأْيِ الْعَامِ يَخْدُمُ الْمُعْلَنَ وَ



## ادب التّطبيع

تمهید محسن

**غدا : الحلقة الاخيرة**

---

● «الاستشراق» كتاب جديد صدر مؤخرا في العاصمة اللبنانية من تأليف مؤجعة من أساتذة اللغتين من إحدى الجامعات اللبنانية ، تناول الاساتذة فيه قضية الاستشراق التي احتلت مكانة هامة في تفكير العلماء والمؤرخين كما أوضحوا فيه بداية تاريخ الاستشراق وكيف كان عليه منذ حضاري من جانب الطريق العربي الاسلامي العالمي الغربي .. ولكن ..

● توفي عن ٧٥ عاما - لويس  
كرونييجر - الناقد والشاعر  
ومؤلف العديد من الكتب عن تاريخ  
انجلترا خلال القرن الثامن عشر.  
ومن أشهر أعماله: «دوقة  
ماريلوب» عن قصة حياة الزوجة  
الأولى لدوق فارنبورغ وقد لاقى هذا  
الكتاب رواجا كبيرا عند نشره خلال  
عام ١٩٥٨  
كما قام بتأليف بحث في الثقافة  
البريطانية خلال هذا القرن بعنوان  
«المجد والرجال اللاتنيين»  
والذي بالذكر ان كرونييجر كان  
ناقدًا دراميا بجلة التاييم في الفترة  
من عام ١٩٢٨ الى عام ١٩٦١ .  
● التباس فكرة المساواة في العمل  
بين الرجل والمرأة هو أحدث كتاب  
للكاتبة الأمريكية المعروفة  
«فرجينيا نووارا» التي كتبت فيه «المرء  
على الداعي اهتمام المرأة الأمريكية  
ميدان العمل وبداية علاقاتها الحرة  
بالرجل ونظراته لها كمتنافس في

الشيخ توماس مان بعد مرض طويل ،  
والموت انها ولدت عام ١٨٨٢  
ودرس الرياضة والعلوم الطبيعية  
ثم تزوجت توماس مان عام ١٩٠٥  
وطل الزوجان في ميونيخ حتى توليها  
هكر السجلات ثم رلا الى سويسرا ثا  
استقروا في زيورخ عام ١٩٢٢ .  
وتوماس مان روائي حائز على جائزة  
نوبل عن روايته الشهيرة « الدب »  
الصحري » .

● صدرت للشاعر « الدوتيس » عن  
المر العودة في بيروت مجموعة  
شعرية جديدة بعنوان « كتاب  
المصائد الغنص » ويضم خمسين  
قصائد .

● عن المر العودة في بيروت ايضا  
صدرت المجموعة الشعرية الكاملة  
للشاعر « الفلمستيت » وفدود  
الطوائف ، وتتمتعت بمجموعة  
شعرية سابقة ، منها وحدي مر  
الام ، امام الباب الخلق

مواطنيه، مخلصاً في المداخلة،  
والمنفعة لكل الناس، وكان سر  
الاشراف، ولكنه اثار ريفاً بالعلماء  
حريصاً على رضائهم حتى نال ثقتهم،  
وتقديرهم قابوه وكرموه، وكان  
واسع التجارة في داخله وبلاده  
وخارجها، وقد احبها وكسب منها  
ثروة عظيمة بحسن تدبيره، ولكن  
كان اشد حياء للمعرفة، وكانت  
التجارة من وسائله الى المعرفة  
والى عمل الخير ايضا، ومن اقواله  
« احب المال واسع لكسبه، ولكن  
دع ظلم لاحد »، وكانت التجار  
يؤخذون طريقاً الى صداقة الملوك  
والايمان فكسب بينهم صداقة كثير  
وشهرة اوسع واحسن لهم التقدم  
والمنفعة دون ان تأخذ في تسول  
الحق لهم لومة لائم، وكان يعاملهم  
معاملة الافراد لا مع عزة، وقد  
طلب صداقة منهم كثير، فيكون  
واحد من مستشارا لقبيل بعض  
واجاز العذارى من بعض، وبخاصة  
بنو سبي خيرة والخاصة من قسطنطين

اما «بتكوس» فقد ولد في ميكنة  
احدى مدن جزيرة ليبيوس اليونانية  
وعاش نحو سبعين سنة وكان ضابطاً  
الجيش قبيح الصورة، ولكنه كان مثمراً  
في الجد والفضل منذ صباه، وكان  
يجمع بين الحكمة والشجاعة وسرعة  
البديهة في كل اموره، وقد حارب في  
صفوف مواطنيه ضد أعدائهم وانتهز  
مهارة فائقة في القتال، وعينوه  
قائداً لجيشهم، وحادث ان قومه  
خاف بين قومه (اهل ميكنة) والذين  
الاشبيين على قطعة ارض، وادى  
الخلاف بينهم الى الحرب، فلم  
تسقى الجيشان طلب يتاكوس من  
افرتون قائداً جيش الاشبيين ان  
يبارزه، فاباهما قبيحاً فمديحه هو  
المختصر، وله قطعة الارض المختار  
للهاء، ولا حاجة الى اوراق كثير من  
العلماء بين الجيشين، وكان افروتون  
مشهوراً بالشجاعة والفيلة في كل  
مواقعه، فلما برز عاجله ليتاكوس  
بهم قضى عليه، فصار له كبحس  
لكل الارض، ثم ولاه قومه رئيساً

المصاهر ، وبونس  
ومن تونس إحصاء  
الأوروبية .  
أجيز تذكرتك على مت  
وتتمتع بحسن الضيافة  
من طائفة البوينج

دراسة عن حب  
الأم لطفلها

حب وعطف المرأة على طفلها الوليد هل ينشأ بمجرد رؤيتها له أو ينمو تدريجياً هذا ما يبحثه حالياً الأطباء في إحدى المستشفيات البريطانية حيث أجروا تجاربهم على ما يقرب من ١١٢ سيدة وأسفرت النتائج عن أن ٤٠٪ من النساء عاطفتين سلبية و ١٣٪ منهن تنسم عواطفهن بالإيجابية والاقتصاد عن الولد .

وأضاف الأطباء ان النسبة القليلة الباقية لديهم شعور حب طبيعي تجاه المولود كما ان المرأة التي تعاني اثماً شديداً أثناء الولادة أو تضع مولودها عن طريق عملية قيصرية أو الجفت ينشأ عندها شعور بعدم الحب السريع تجاه الطفل بينما التي تضع طبيعياً تشعر بالحب تجاه المولود عقب الولادة مباشرة .

## لوحات وارقام

بيعت في العاصمة الفرنسية مجموعة من اللوحات للرسماء ماري لورانسان صديقة الشاعر الفرنسي بوليفر يبلغ قدره ٥٥٣ ألف فرنك .

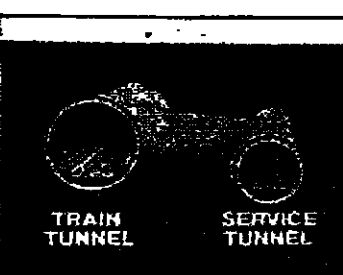
ومن بين اللوحات التي بيعت مؤخراً في إحدى المزادات الفرنسية لوحة الظلي التي يرجع تاريخها الى سنة ١٩٢٤ .

يباع ٣٠٠ ألف فرنك .



إما الجسر فتكليفه باهظة وإما عيوب مشروع النفق فتركز في قلة التهوية ، هذا ويدات لجنة السوق حديد واحدة كانت فرنسا قد وضعت خطة .

وأصبح هذا المشروع لا يثار في لندن وباريس فقط بل في بروكسل ودول المجموعة الأوروبية ، وتدعم هذه المجموعة مشروع النفق ، لكن جهات مختلفة الآن تتدارس خسنة مشاريع اختيار الأفضل والبدء بعملية البناء وهناك الآن مناخ طيب لانجاح المشروع احسن من أي وقت مضى .

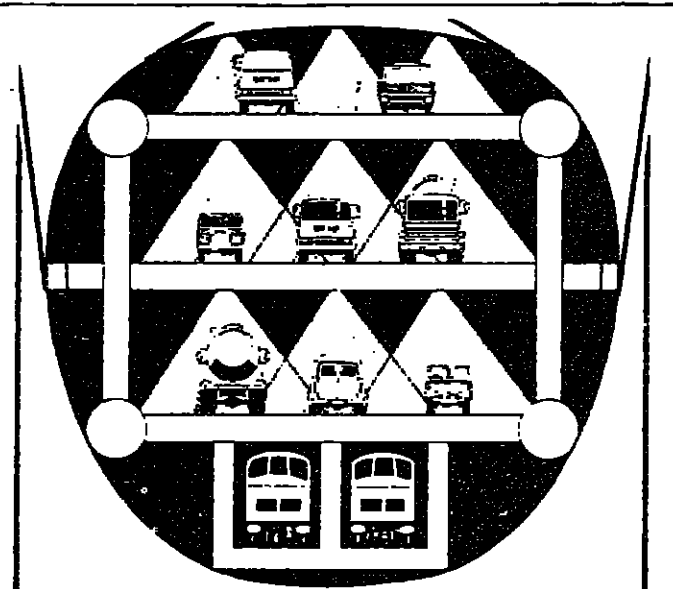


● مشروع الجسر المعلق بين دوافر وكاليه الذي يمكنه أن يتسع لطريق أو خط واحد للسكة الحديد .

● مشروع النفق البريطاني الذي يوفر اتصالاً بين شبكات السكة الحديد في كل من بريطانيا وفرنسا .

● مشروع النفق المعلق الذي يمكنه أن يتسع لطريق أو خط واحد للسكة الحديد .

● مشروع النفق البريطاني الذي يوفر اتصالاً بين شبكات السكة الحديد في كل من بريطانيا وفرنسا .

النبع  
على النفق  
الخطري

● مشروع النفق المعلق الذي يمكنه أن يتسع لطريق أو خط واحد للسكة الحديد .

رواتب لأمهات  
في ألمانيا الغربية

تكونت في العاصمة الألمانية مؤخراً نقابة فريدة من نوعها تعرف باسم نقابة الأمهات ترأسها سيدة ألمانية وقد وصلت تكاليف إنشائها ٨٠ مليون مارك ألماني وتتادي النقابة بضروة صرف مرتبات شهرية ومعاشات لأمهات لمرجود كونهن أمهات يقمن بجهود كبير في تربية النشء وإدارة شؤون المنزل .

وقد حددت النقابة مبلغ ٣٧٦ ماركاً شهرياً لكل أم وهذا يكلف الدولة ٩ مليون مارك وقالت رئيسة المنظمة انه يجب ان تتفاني الأمهات في نيل حقوقهن المادية بعد ان فشلت جميع المحاولات الودية عن طريق النقابة .

كتاب للطهي  
خاص بالكيفيات

اصدرت إحدى الشركات الأمريكية كتاباً للطهي لربوات البيوت الكيفيات مطبوع بطريقة برايل .

وصفحت الكتاب بغطاء بطيخة من البلاستيك ليسهل غسلها بعد الاستعمال في المطبخ ولا يلاقي الكتاب رواجا كبيراً بين الكيفيات في المجتمع الأمريكي .

## دليل الراي العام

تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

للبيع بمناخية السفر

١/ نفقة مكونة من ٣ غرف وصالون مع لافان اوبرونه وبيع التلفون في غطبان / الاجار مغربي .

٢/ سيارة فولفو ٢٦٤٤٧٨ بجالة ممتازة و بها كانيات كثيرة .

تلفون : ٧١٨٨٣٠ عبر البحر من ١٢ - ٥ مساءً

شقة للإيجار

ري لوكس في منطقة الشرق غرة وصالة وصالون . للإتصال ٤٢٨٧٠٩ - ٤٢٢٦٠٩

سيارة للبيع

راض ام موديل ٧٨ بجالة ممتازة

٤١٠٥٨٤ / ٤١٦٩٠٤ / اليدم

اعلاني

مدرسة مجاهدة الى استجار

بناء مكون من ٣٥ - ٤٠ غرفة

للإستفسار يرجى الإتصال بـ ٦١٩٩٠٨

تفضلوا

بزيارة معرض شركة البغلي لصناعات الإسفنج

احمد وعبد الرسول طاهر البغلي

لمشاهدة انتاج اجود انواع الاسفنج وعمل الفرشات والمخدات والديوانات الشرقية والفريسية . البيع بالجملة والفرقة (فرقة خاص للشارع مع احدث انواع الاقمشة)

منطقة الري - شارع الفزالي - ت ٧٣٢١٢٣ / ٧١٤١٧٧ / ٧١٤٤٦٧

حلويات ايدز Ayds من امريكا

حلويات ايدز Ayds عالم جديد لتخفيف الوزن

حلويات ايدز Ayds مدعومة بالفيتامينات والمعادن

حلويات ايدز Ayds تخفف الشهية للاكل وتعوض الجسم

حلويات ايدز Ayds معبأه بعلب تحوي ١٠٤ قطع تكفي لمدة شهر كامل

مره ثانية تعود

حلويات ايدز Ayds من امريكا

حلويات ايدز Ayds عالم جديد لتخفيف الوزن

حلويات ايدز Ayds مدعومة بالفيتامينات والمعادن

حلويات ايدز Ayds تخفف الشهية للاكل وتعوض الجسم

حلويات ايدز Ayds معبأه بعلب تحوي ١٠٤ قطع تكفي لمدة شهر كامل

مفقور

فقد من المدعو / محمد الصمغ عجب جبران

بغزة الصومالية رقم ٥٣١٦٧ / وعليه إقامة رقم ٤٧٧٣ / فري من محمد عجب جبران للصومالية .

مفقور

فقد من المدعو / محمد الصمغ عجب جبران

بغزة الصومالية رقم ٥٣١٦٧ / وعليه إقامة رقم ٤٧٧٣ / فري من محمد عجب جبران للصومالية .

ASAM

لدينا السامبو الألماني الجديد نفخوس بالمختبرات الطبية الألمانية . وخاص بالشعر بانواعه والبشرة ولا يؤثر بالعيون . ميباً في ١٨ شكل لعبة أطفال

SHAPOO ASAM GMBH - CO GERMANY

والوكيل العام بالكويت والخليج والمملكة العربية السعودية

عمار امين صالح عبدالقادر

بجاجة لشروطين وسندريان للتسويق

للإتصال : في الشويخ بجوار محطة شريزار تلفون ٨١٩٤٠٠ / ٨١٧٣٤٣ / مكتب وفري كمال احمد الفطيم

للبيع

شقة بكامل الاتيات والديكور المتريه . غرفتين نوم وصالة كبيرة بالظفر والكماليات ٣ بالكويت المدو الثالث فوقه ختير المانية . تصلي عيادة طبيب الاميجا الجدير ١٨٠ دينار الإتصال ٦٣٢٥٩٧ / بواحمد

الخصم الفرصة من الله

أرقى وأجمل تشكيل من التريات

وايضاً لفونيات

وتلفونيات

للإتصال

شاهد والكل

مركز أضواء المنش

عل شارع بلاك الكبير - بناءة من احمد البشير

٤٤٤٢٢٢ / ٤٤٤٧٠٠ (قرب وزارة بوعبد حميد)

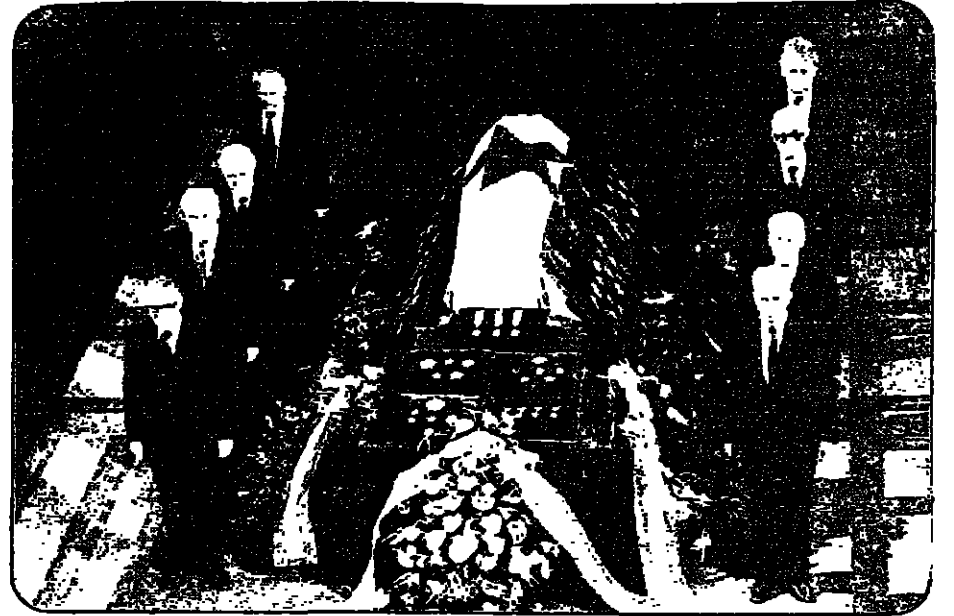
الاحتمال المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك





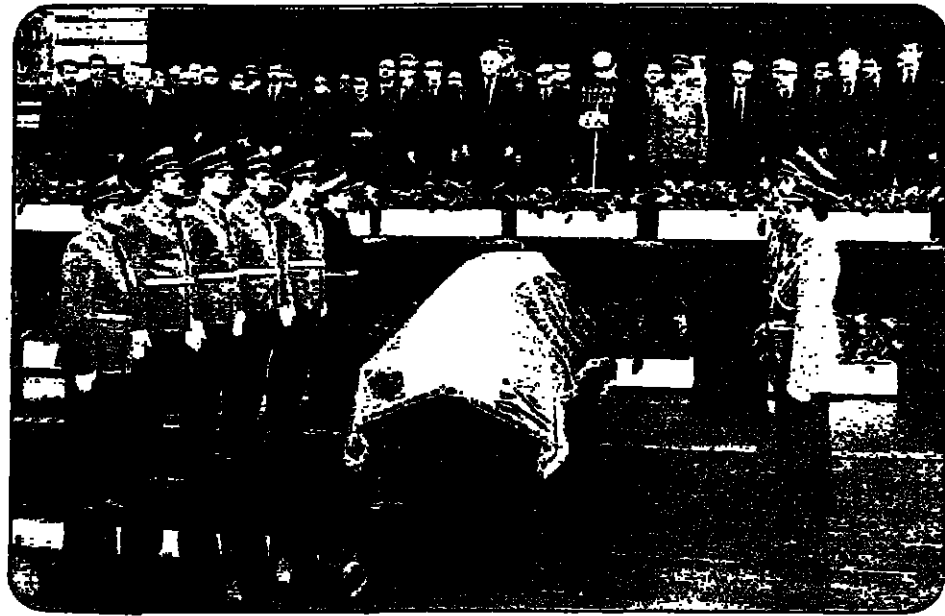
هكذا حينه الفصل

# تيتو.. تيتو..



● خلفاؤه من حول نعشه

كان تيتو رجل العصر - تجدد للعمل والحريّة وحل اللّواء على امتداد العصر - فسقط الجندي - أخيرا - في معركة مع الموت ولم يسقط اللّواء .  
★★★  
حارب تيتو العبودية منذ طفولته .



● امام الجنان

المسيرة حتى النصر !  
حتى اذا حقق الحلم  
ويمكن ليلاده الاستقلال والفد المحطّن  
بأمر الى تأسيس حركة « عدم الانحياز » مع  
زعما من رفاقه وظل يقود سفينة هذه  
الحركة - مرشدا ومديرا ومناظلا حتى داهته



● أرملته

● الصور من غاما - باريس

## تحقيق اليوم

# لبنان الذي يريدون برغم العواصف اخذت اجواء الصفاء تسيطر



● د. الحص

لطالما قاسى لبنان ، شأن العديد من الدول النامية ، من كثرة الطباخين - ولكن الرئيس سركيس ، مؤخرا ، ومعه رئيس الوزراء تكتا من انشاج طيخة مؤلفة من ١٤ عضوا ، في سيل ارضاء اذواق كافة الفرقاء الذين يدعون الى حضور « المائدة » .  
خلال السنوات الخمس ، منذ نشوب الحرب اللبنانية ، لم يتمكن المعنويون من تخفيف حدة الضغوط التي سببتها الحرب ، وهي ضغوط متأتية عن قضايا شخصية في معظمها وحزبية ، اقترنت بها فيما بعد عناصر سياسية استغللتها اطراف داخلية وخارجية متعددة ، مما آل الى تهديم بؤرة الاشعاع والازدهار في الشرق ، وزرع الاقصاد في النفوس ، وهدم الاقتصاد ، وأغرق البلاد في هوة لا تلتئم الاقراص .  
ان افضل تفسير وبسطه لخريطة النزاع - هو التالي :

مختلف الفئات والاحزاب ، ومعظم المنتسبين اليها من المسيحيين ، يشعرون بالفين بينما يشعر المسلمون المسيحيون بان ثمة اختلالا بقاعدة التوازن الذي قام عليه التسامح السابق . منذ مطلع الاستقلال ، والذي عرف بالانحياز الوطني ( غير المكتوب ) وعلى ضوء جرى تقسيم المناصب في الدولة ومؤسساتها . بين الطوائف المختلفة ، ولم يكن انذاك اي وزن للاحزاب السياسية ، من بينية وسيارية ، بل كانت الزعامات السياسية تطلق من قواعدها الشعبية ، وهذا التوازن كما يرى البنيون المسيحيون اختل بسبب وجود ما يزيد عن ( ٥٠٠.٠٠٠ ) فلسطيني في البلاد .  
ومنذ اجتاح الاحداث المفجعة البلاد ، ولعبت الطائفية الفاشية لعبتها ، حدث دمار مرعب وتهجير مدن بأكملها ، شأن الدامور وغيرها ، واحترقت مخيمات شان تل الزعتر ، حتى زاد عدد المهجرين من الطرفين على

المليون نسمة ، بينما هاجر اكثر من ٥٠٠.٠٠٠ شخص الى الخارج .  
**انطلاقة جديدة**  
اليوم ، في هذة التفرقة وقد حلم الحكم بعض خيوطه ، وتم اعادة بناء النواة الرئيسية للجيش ، اضافة الى اعادة تنظيم قوى الامن واحلال الجيش ، مكان المسلحين ، في العديد من البكّة التي كانت مسرحا للمعارك العنيفة . يرتفع السؤال الملح من الجانبين المتنازعين : اي لبنان نريد ؟  
الجواب ، بل الاجوبة ، مختلفة جدا ، وهذا واضح من التصريحات والصفحات التي يملؤها كل من الطرفين . ومعروف ان كلا من الطرفين يضم اليه عددا من المنظمات والاحزاب الصغيرة المتحالفة معه ذات اتجاهات وآراء متضاربة ، الامر الذي يسبب عادة بنشوب بعض الخلافات والاشتباكات المسلحة ، وما تزال الجبهة اللبنانية التي تمثل البنيون المسيحيين ، والجبهة الوطنية التي تمثل اليساريين المسلمين والاحزاب اليسارية - تتحاربان الهتين الرئيسيتين اللتين تتنطقان باسم اطراف المتنازعة .  
اما الجبهة اللبنانية ، فانها تفضل العودة الى صيغة التوازن السابقة والميثاق الوطني ، وهي الصيغة التي منحت لبنان قوة ازدهاره السابق والتعايش الامن بين مختلف طوائفه ، الى حكم سياسي ديمقراطي ، وهم يدركون في كل حال ، ويعتقدون بأنه لم يعد ممكنا اعادة بناء الدولة على الاسس التي كانت عليها قبل ١٩٧٥ .

**الصيغة السابقة**  
اما الجبهة الوطنية - التي تضم جماعات واحزاب يسارية متعددة - فانها تعتمد ايضا على دعم الفلسطينيين ، نتيجة التحالف الذي تم ابرامه بين الجبهة اللبنانية ، والمسلمون ، وانصارهم اليساريين من المسيحيين ، لا يرضون العودة الى نظام التوازن السابق ، وهو نظام طائفي ، ما لم يتم تعديل القواعد التي يراها هؤلاء تمنح المسيحيين امتيازات اكثر .  
لذلك ، تبدو هوة الخلاف واسعة بين الطرفين ، ذلك ان المسيحيين البنيون يرون ان الاختلال بالصيغة السابقة المتبعة بالميثاق الوطني ، هو اختلال يصيب لبنان التاريخي ، حيث كان حلقة الوصل بين الشرق والغرب ، وكان الصوت المسيحي فيه يخاطب الغرب بلسان العرب ويدعم مواقف العرب في كافة المحافل الدولية دفاعا عنهم ودعما لقضاياهم ، حتى اذا لم يتم ذلك فانهم يميلون الى تحقيق شيء من التقسيم ، ليكون لكل من الفريقين حيزه في تقرير المصير في اطار المناطق التي يعيش فيها ، كما يطالب هؤلاء باجلاء المسلحين الفلسطينيين والقوات السورية عن اراضيهم ، لذلك اخذوا بنشون المؤسسات الخاصة بهم في مناطقهم كأنشاء مرافق كبير ومطار وعدد من المرافق الادارية والمؤسسات المالية .

اما المقصد الاساسي للجبهة الوطنية ، التي تضم معظم المسلمين والاحزاب اليسارية اللبنانية ، والعرب الشيوعيين والقوميين السوري اضافة الى الحزب التقدمي الاشتراكي ، وحزب البعث وغيرها من المنظمات اليسارية ، فهو التوصل الى صيغة اصلاحية تجعل الجميع متساوين في حكم الدولة ، والقضاء الطائفية السياسية ، بينما يرد عليها البنيون بانهم يوافقون على ذلك بدرجة ترد ، شريطة تحقيق العلمانية الكاملة في لبنان ، ووضع دستور يعكس اسباب هذه العلمانية ، بما فيها الزواج المتبادل بين مختلف الطوائف ، الامر الذي لا يقل به عدد كبير من المسلمين .  
ثم ان الجبهة الوطنية تخشى من الهيمنة السورية في لبنان ، ولا ترضى ان يصبح وطنهم جزءا من سوريا خوفا من ان يتحول ذلك في المستقبل لتقسيم البلاد ، بحيث يتحول لبنان الى « بنغازيا » الشرق الاوسط بمساعدة الغرب ، كما وان هذا الغم الى سوريا ، فيها لو حدث ، قد يترك انعكاساته على بعض الدول العربية الاخرى التي قد تتشكل بهذا الامر ، ولو في المستقبل البعيد .

**الهوة بين الجبلين**  
على ان الوضع يزداد تعقيدا ، لدى النظر الى الهوة الواسعة التي تنشا بين الجبلين المتناشين من الطرفين ففي العديد من الحالات يبدو ان ثمة اتفاقا اكبر بين « الحراس القدامى » السياسيين من الجانبين ، وجميع التصريحات الصادرة عن رئيس الوزراء السابق صائب سلام مثلا ، وعن رئيس حزب الكتائب اللبنانية ، او الرئيس اللبناني السابق ورئيس حزب الاحرار اليوم كميل شمعون ، تتجهز وحدة في الاراء وتقارب مذهب حول العديد من القضايا ، حتى لسرى جبل الشباب من المسلمين والمسيحيين ، ان

هؤلاء « القدامى » يتذرعون بخلافات سطحية في سبيل مآزيمهم السياسية ولكنهم معا « يقرأون في كتاب واحد » كما يرى الجبل الجديد ، ويقررون ، في كثير او قليل ، باهداف سياسية واحدة ، حيث انهم معا يدعون صيغة « التعايش » كما يوافقون على تعديلات طفيفة في الدستور ، حتى ان صائب سلام صرح مرارا عتلا ان رئاسة الجمهورية ينبغي ان تظل ( رمزا تاريخيا ) بيد الموارنة ، وهو امر يذهل العديد من اراقبين اللبنانيين والاجانب .  
ومن العجيب ايضا ، ان ابن بير الجبل ، قائد القوات المسلحة التابعة للجبهة اللبنانية ، بشرير الجبل ، يختلف مع والده ويرفض العودة الى الصيغة السابقة ، وهو يرفض ان تكون ثمة رابطة سياسية بين لبنان وسوريا ، الا انه يؤيد بقوة وجوب « علمنة » الدولة اللبنانية علمنة كاملة - اي ان تشمل هذه العلمنة ، لا الناحية السياسية وحسب ، بل المجتمع اللبناني كله ، ليتحول الى « مجتمع علماني شامل ، مع الوقت » ، كما يقول .  
خلاف في الجبهة

الا ان خلافا مهما ، يقوم بين المسلمين وحلفائهم اليساريين ، وخاصة حول مفهومي « العلمانية » و « الطائفية » ، فاليساريون جميعا يقررون بافضلية العلمانية ولكنهم تظلوا عن هذا المبدأ عندما تحالفوا مع الزعامات الاسلامية وشكلوا معا الجبهة الوطنية - خلافا في الجبهة



● صائب سلام



● بيار الجميل

ولكن هذه الناحية كلك مشكلة سوف يكون لها آثارها على مستقبل هذه الجبهة . في ظل هذه الظروف ، واجهت حكومة سركيس ، وما تزال تواجه ، مهمة صعبة ، ومع ذلك بعد مشاورات عدة مع مختلف الاحزاب والهيئات والكتل ، بما فيها الميليشيات ، وضع سركيس مشروعا للصيغة الوطنية مؤلفا من اربع عشرة نقطة .  
هذا المشروع ، صيغ بصفة سرية في مختلف الاجامات ، ولا يتطرق الى القضايا الحساسة جدا ، التي تثير خلافا عميقا . ويرغم بعض المآخذ على المشروع ، فانه ما زال يشكل الحد الأدنى من التفاهم بين كافة الاطراف المعنية ، وهو يؤكد عروبة لبنان ، ووجوب التنسيق السياسي مع سوريا ، والتعاون والدعم للقضية الفلسطينية ، ورفض أية تسوية لتوطيح الفلسطينيين في لبنان .  
ومعارضة الاحكام الاسرائيلي للجنوب ، والخلاف القائم الآن ، بين الجبهتين اللبنانية والوطنية ، في ان الاولى تطالب بوجوب الاتفاق على تسوية مشكلة الفلسطينيين والمسلمين ، بينما تطالب الثانية ( الجبهة الوطنية ) بشروط الاتفاق على اصلاح النظام ووضعها فور موضع التنفيذ .

ووبعد فوز موضع التنفيذ .



● الياس سركيس

وفي هذا السياق ، من الأرجح ان يتصل الفلسطينيين في لبنان بوجودهم الملحق الى ان يتم ايجاد تسوية لقضية الشرق الاوسط كلها ، كذلك فان السوريين - برغم رفضهم المعلن في انهاء دورهم - سوف لن ينسحبوا طالما ان الحكومة غير قادرة بعد على اخل القانون والنظام .

لا للتقسيم

ازاء هذا الاختلاف في وجهات النظر حول الفصلات ، ويرغم ان التقسيم بات امرا مستبعدا ، اخذ الاطراف من الجانبين يخطون عن صيغة بديلة . ومع ان الجبهة الوطنية ترفض قطعا صيغة التقسيم ، فان تصريحات غير مباشرة على لسان بعض زعمائها اخذت تلوح بصيغة « اللامركزية » كمشروع بديل ، وهي الصيغة التي يقترحها رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص ، وتلخص دعما من مختلف الفئات ، وهذه الصيغة كما يقترحها الرئيس الحص تتناول بشكل من أشكال اللامركزية التي تمنح مختلف المحافظات قسما واسعا من الصلاحيات ، على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي ، بينما الحكومة المركزية تظل هي المسؤولة عن السياسة الخارجية والدفاع .

وفي تصريح للرئيس الحص ، مؤخرا ، اكد انه ان الاوضاع في لبنان « ليست سيئة الى هذا الحد » ولا هي « مستعصية على الحل » وان الحكومة بالرغم من ضعف اجهزتها العسكرية ، كما قال ، بدأت تعزم اعادةها وتقوي اجهزتها . وبالفعل فليس من يقول الآن ، علنا ، بالتقسيم ، كما وان الجبهة اخذت تعود الى طبيعتها ، ولو ببطء ، بين المواطنين انفسهم الذين اخذوا يشاركون بعضهم بعضا في المديار من المشاريع ، سواء المناطق الشرقية ذات الغالبية المسيحية في بيروت ، او المناطق الغربية ذات الغالبية المسلمة ، وتكررات الحرب المفجعة اخذت تتلاشى بسرعة ، اذهلت العديد من اراقبين .

**الديمقراطية**  
برغم الاحداث الدموية ، وموجة العنف التي اغتالت لبنان الذي اشتهر بكونه موئلا المضطهدين الاجانب من كل قطر ، ونجاة السلام والطمأنينة والتسامح ، فقد ظلت « الديمقراطية » البرلمانية مرتبطة للواء حيث وسط الحزب واصوات الدافع ، تكن البرلمان من انتخاب رئيس الجمهورية في الوقت الذي يحدهه الدستور ويحسب نصوبه ، متقلبا على كل المحن والظروف الصعبة .  
وعندما تهدم مبنى البرلمان ، تحت وطأة قصف المدافع ، بأمر المسؤولين « بتسييم مقترس » كما وصفته إحدى الصحف الغربية ، الى اقامة مبنى للبرلمان عند الحدود الفاصلة بين المنطقتين - الشرقية والغربية - من بيروت ، واجتمع فيه اصحابا للتداول في شؤون البلاد ، وبشكل سريع للنظام الديموقراطي الحر ، الذي لا يتخلى عنه اللبنانيون .  
كذلك حافظ لبنان على نظام التجارة الحرة ، مشورا لتعلق اللبنانيين جميعا بهذا النظام الذي جعل من بلادهم اشد اقصادا الشرق الاوسط ازدهارا ويسرا .

لوبيون - ميلاد



## اجواء اسرية

### في رحاب الكويتية..

تمتعوا بمزايا سفر العائلات على متن طائراتنا ..

٥٠٪ من السعر العادي لمرافق رب العائلة .. على خطوط أوروبا .. ومعظم بلدان الشرق الأوسط



للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بركنتك بفكر المتمدن ٢٠٠٠

خطوط الكويت الكويتية KUWAIT AIRWAYS



## المحادثات المصرية الإسرائيلية

## وانشغاف الأرض المحتلة

نظم : فهد الناصر

## الثورة هي الحل الوحيد :

واذا كانت الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة قد كشفت أوراق النظام المصري وموقفه الحقيقي ، والدور الذي سيلعبه في إطار أي اتفاق تتمخض عنه محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي ، فإن هذه الانتفاضة قد كشفت في نفس الوقت عن الامكانيات والهيبة التي تملكها جماهير الأرض المحتلة ، وهي امكانيات قادرة على دحر وافشال كل المخططات الاستعمارية الصهيونية بما فيها اتفاقات كامب ديفيد بشرط ان تتصاعد الانتفاضة الشعبية وتستمر . وهذا الشرط يتطلب لتحقيقه سدا قويا وعمسا متواصلا من خارج الارض المحتلة . ولابد لقيادة الثورة ونظمه التحرير الفلسطينية ان تتحلى مسؤولياتها كاملة في هذا المجال ، وهي مسؤوليات تقتضي تفرغا كاملا للثورة المسلحة في الداخل ، وتسخير كل الجهود لهذه الغاية تحت شعار ( الثورة هي الحل الوحيد ) . كماستجداء الاعتراف عن هذه الجهة او تلك او انتظار المبادرات السياسية تأتي من هذا الفريق الدولي او ذاك .

ان شعار ( الثورة هي الحل الوحيد ) هو تكريس لشعار الثورة الاساسي ( ثورة حنى النصر ) . هذا الشعار اصبح في حاجة الى تجديد ، وقد جاءت انتفاضة الارض المحتلة لتسمح الكثير من الفبار الذي علق به في الفترة الاخيرة :

اما الدعم الغربي ، فهو مطلوب بالراح ، وفي اية حدود ممكنة ، وهو قادر ، اذا خلصت النوايا ، ان يقدم للانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة امكانيات هائلة . وان مواجهة نظام السادات واتخاذ الاجراءات والعقوبات الرادعة بحق بقايطه سياسيا واقتصاديا ، والعمل على تقويضه من الداخل . هي خدمة كبرى تقدمها الامة العربية - ان استطاعت - الى شعبنا المناصر في الارض المحتلة ، وقد سبق ان التزمت بها كل الانظمة العربية في مؤتمرات القمة الاخيرة ، وهي مطالبة بتنفيذ التزامها هذا فورا . فهل نفعل ؟



حقيقة موقف النظام المصري من الانتفاضة الشعبية الفلسطينية وتطابقه الكامل مع الموقف الاسرائيلي حين صرح قبل ايام عقب اجتماعه بالسادات في القاهرة بأنه نقل للرئيس المصري مخاوف اسرائيل من تزايد العمليات الفدائية الفلسطينية .. وان السادات وافق على ادائه هذه العمليات في الارض العربية المحتلة !! ويبدو ان وزير الدفاع المصري الذي حضر اجتماع السادات مع وايزمان قد شعر بالاحراج امام الصحفيين الذين استمعوا الى تصريحه الاخير ، فحاول التخفيف من اثره بالادعاء بان الرئيس ( المؤمن ) لم يعلق بشيء على الموضوع الذي عرضه وايزمان بشأن تزايد نشاط منظمة التحرير الفلسطينية . غير ان الفريق كمال حسن علي لم يشأ من جانبه الا ان يعترف بالحقيقة المخجلة فاضاف بان مصر تدبر العنف والارهاب من الجانبين !! انه كلام واضح وصريح ولا لبس فيه ولا غموض ، وهو لا يترك مجالا للشك في حقيقة الدور الذي سيؤكله النظام المصري في المستقبل القريب على صعيد محاولة ضرب واخماد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة .

غزة خلال فترة الانتقال ، وسوف تاتاه هذه المهمة بالجانبين الاسرائيلي والمصري - طالما ان الجانب الاردني مستبعد اصلا وليس طرفا في هذه المحادثات . وهذا الحل من شأنه ان يحقق الهدف المشترك للطرفين ويضعهما معا في مواجهة الخطر الذي يهددهما ، وهو بلا شك خطر تورة الشعب الفلسطيني وهي ثورة ان استمرت في التصاعد داخل الارض المحتلة . فمن المؤكد ان يكون لها امتدادات في كل الارض العربية ، لتحث عليها تغييرات ليست ابدأ في صالح مصر واسرائيل او الولايات المتحدة الاميركية .

وكذا فان القوات المصرية - طبقا لهذا التحليل المنطقي - سوف تجد نفسها تعمل جنباً الى جنب مع القوات الاسرائيلية كاداة قمع ضد الثورة الفلسطينية داخل الارض المحتلة من اجل اخادها قبل ان يستفحل خطرهما ! وهذه مهمة قد تكون جزءاً من المهام العسكرية التي اوكلت الى النظام المصري في إطار التحالف العسكري الذي انبثق عن اتفاقيات كامب ديفيد على امتداد منطقة الشرق الاوسط والقارة الافريقية . ولقد فضح وزير دفاع العدو الصهيوني

طلب رئيس النظام المصري تعليق محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين مع الوفد الاسرائيلي وذلك لرغبته في التباحث مع كبار مستشاريه حول المسائل التي تدور المحادثات بشأنها . وكان قد ذكر ان خلافاً في وجهات نظر الجانبين المصري والاسرائيلي حالت دون التوصل الى اتفاق في الجولة الاخيرة من محادثتهما في هرتسليا بباريس ، وان الخلافات المذكورة تتعلق بمسألة الامن في الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الفترة الانتقالية التي نمت عليها اتفاقيات كامب ديفيد . وقد حاولت المصادر الاسرائيلية ان تبرز في هذا المجال تسك السادات بخصوص الاتفاقيات المذكورة التي تضع مسؤولية الامن في ايدي هيئة مشتركة تتكون من مصريين واسرائيليين وفلسطينيين واردنيين الامر الذي ترفضه اسرائيل رفضاً قاطعاً وتصر على ان تتولى هي وحدها هذه المسؤولية الآن وفي المستقبل وحتى بعد انتهاء الفترة الانتقالية التي حددها اتفاقيات الكامب بيفيس سنوات .

ولعله من غريب المصادفات ان يأتي حديث الامن في الضفة الغربية وقطاع غزة والخلاف بين الطرفين المتفاوضين في الوقت الذي نشد فيه مقاومة الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع لاحتلال الصهيوني ، وتحول فيه هذه المقاومة الى انتفاضة شعبية عارمة . حيث تتخذ سلطات العدو الصهيوني اشد الاجراءات القمعية ضد الانتفاضة وتحاول بكل الوسائل الوحشية ايقافها دون جدوى . فهذه الانتفاضة الشعبية تزداد وتتعاظم كلما تعاظمت وسائل القهر والارهاب ، وابساد القادة والزعماء يزيد من ضراوة المقاومة ولا يضعفها ، وكذلك نفس السيوت ومحاصرة المدن ، وتجويع السكان .

نعم في هذه الظروف يقتتل الحليفان المتفاوضان حديث الامن في الارض المحتلة والخلاف المصطنع بشأنه . ويأذي ذي بدء يبنغي القول ان حصر الخلاف في مسألة الامن هذه هو في حد ذاته دليل على ان كافة الامور الاساسية الاخرى فيما يسمى مشروع الحكم الذاتي قد تمت تسويتها والاتفاق عليها بين الطرفين او انه جرى الاتفاق على عدم تسويتها وتركها للذين يملها ! ومن هذه الامور صلاحيات ما يسمى بمجلس الحكم الذاتي المنتخب .

لكن مسألة الامن فيما يبدو ليست من الامور التي يمكن تجاهلها لانها مسألة حيوية جدا تتعلق بالوجود الاسرائيلي نفسه . والاحداث الجارية في المناطق المحتلة لا تترك اي مجال للشك في هذه الحقيقة لدى كل من الطرفين المتفاوضين . كما ان الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة لا تهدد الوجود الصهيوني والكيان الاستيطاني فحسب ، وانما تهدد بالقضاء على جذور اتفاقيات كامب ديفيد في المنطقة بأسرها .. انها تهدد نظام السادات نفسه داخل مصر ، وكل المصالح التي يمثها خارج مصر .

لذلك فان الانتفاضة ، والثورة الفلسطينية الشاملة في المستقبل ، تفرض على كل من مصر واسرائيل ان يقفا طويلا امام مسألة الامن في الضفة الغربية وقطاع غزة وذلك لتحقيق الامن المنشود لكليهما حيث اصبح هذا الامن موضع التهديد . المباشر من قبل جماهير الارض المحتلة .

هذا وان تنبأ بمجرى محادثات هرتسليا في السبوع الماضي من خلال تصريحات اطرافها ، ولا سيما الطرفين الاسرائيلي والاميركي ، لابد ان يوصل الى حقيقة هامة هي ان موقف الوفد المصري كان يتصف بالليونة والبرونة . وأنه كان على استعداد لتقديم تنازلات بخصوص مسألة الامن ، بل ان المصادر الاسرائيلية قد اكدت ان الوفد المصري قد تنازل نهائيا عن موقفه ووافق على طلب الاسرائيلي بخصوص مسألة الامن . ثم جاء طلب الرئيس المصري بتعليق المحادثات فيما يبدو وكأنه احدى الحركات المسرحية التي برع بها الرئيس المؤمن .. غير انها هذه المرة كانت براءة مكشوفة ، فهو يريد بحركته هذه ما يلي : -

اولاً - ان يظل الرأي العام المصري ، ويتظاهر امامه بمعارضة المطلب الاسرائيلي والتصلب في موقفه الذي يدعي انه يحقق المصلحة القومية .

ثانياً : الانتظار بعض الوقت على امل ان تهدأ غيرة الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة حتى يتسكن من اعلان موقفه الحقيقي من مجمل المسائل التي تناوشتها محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين .

الهدف المشترك

ويقينا فان المحادثات بين الطرفين الحليفين سوف تستأنف قريباً جداً ، وسوف تتطاول الولايات المتحدة الاميركية بانها استطاعت التوفيق بين وجهتي نظر مصر واسرائيل ( المتناقضتين ) في مسألة الامن ، وان حلا وسطا بينهما قد تم التوصل اليه . وهذا الحل سوف يكون في الواقع حلاً وسطاً بين موقف اسرائيل وما نمت عليه اتفاقات كامب ديفيد !!

ويوجب هذا الحل سوف يتم على الاغلب استبعاد العنصر الفلسطيني من اية هيئة مشتركة لحفظ الامن في الضفة الغربية وقطاع

اعداد : عقل منصور

دراسة في كتاب

## « الادارة الذاتية للمشاكل والحلول الممكنة »

بقلم : الجنرال - اربي شاليف

دولة عربية من جيرانها . وهكذا فان القاهرة تريد سلطات واسعة لادارة الذاتية بينما تود اسرائيل ان تحدد منها قدر استطاعت .

وتعارض منظمة التحرير ومفوضيها في المناطق المحتلة اتفاقيات كامب ديفيد ومشروع الادارة الذاتية لانه في رايهم سيكرس الاحتلال الاسرائيلي ويغلق الباب لاداء امام حل المشكلة الفلسطينية .

ويستشهد شاليف كثيراً بالتصريحات الرسمية الصادرة عن مصر واسرائيل والولايات المتحدة والاردن ومنظمة التحرير ، كما يستشهد بسلسلة من المقابلات التي اجريت مع قطاع كبير من الزعماء السياسيين في الضفة الغربية وغزة وتعرض هذه جميعها لمواقف الاطراف المعنية ازاء جميع المسائل تقريباً التي تطوي عليها مفاوضات الحكم الذاتي .

ويعترف شاليف بان هذه المسائل ، ابتداءً باستقلال المستوطنات اليهودية وانتهاءً باصدار طوابع بريدية ، ستعبر جدلاً حاداً . وقد لا يكون من الصعب ، في عالم منظم ويمتثل خال من العواطف والحزازات التي خلفتها عشرات السنين من عدم الثقة والعداء ، اتخاذ قرار بشأن جوازات السفر او العملة التي ستصدر الى او عن السكان العرب في الضفة الغربية وغزة . لكن تحت الظروف الراهنة - كما يعلم شاليف فان كل تسهيل يذخر بحدوث أزمة وكل فاصلة تستحدث نزاعاً كما ان ادق مظهر من مظاهر مشروع الادارة الذاتية سيتضاف حتى يصبح حاجزاً من العقاد يمنع احراز تقدم كبير .

ان التوقيع على معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية يعتبر فقط نهاية احدى مراحل الصراع السياسي الذي ينتظر اسرائيل خلال السنوات الخمس القادمة ، ان لم يكن خلال ما هو اطول من هذه الفترة . ومن الممكن القول ان المفاوضات الاولى مع مصر لم تكن اصعب مرحلة بل انه المفاوضات التي قرر فيها الرئيس السادات الاستمرار في مبادرته السلمية ، وبالرغم من عزلة المظلة تقريبا في العالم العربي ، وبند اللحظة التي وافقت فيها الحكومة الاسرائيلية على اعادة سنياء كايبة الى السيادة المصرية ، اصبح واضحا ان المفاوضات الجوهرية ليست صعبة او معقدة للغاية اذا ما كان في الامكان التغلب على الحاجز النفسي لعدم الثقة ، وقد تم التغلب على ذلك بفضل الوساطة غير المحايدة للولايات المتحدة الا ان المفاوضات حول الحكم الذاتي ، افتتحت في الوقت الذي كان فيه الاختلاف في المواقف بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة ، اكبر بكثير من الاختلاف الذي ساد بين الاطراف عشية انعقاد مؤتمر كامب ديفيد ، ذلك فان وضع الاطراف الرئيسيين في المفاوضات اصعب بكثير من السابق . فوضع مصر في العالم العربي مقعد ومبصر وهي تأتي الآن للبحث حول موضوع لا يضرها مباشرة وتنبئ به الموضع الفلسطيني ومع ان بامكان السادات القول بأنه لا يخجل لاحد ان يولي عليه مفاوضات حول اعادة الاراضي المصرية ، الا ان كل تنازل من جانبه في الموضوع الفلسطيني ليس تنازلاً عن شيء يخصه ، وعلى هذا فان وضعه اكثر صعوبة .

عقبات الحكم الذاتي

● العقبة الاولى : هي مصدر الصلاحيات في الحكم الذاتي وهل ستعطي هذه الصلاحيات من الحكم العسكري الاسرائيلي ام من قرارات الامم المتحدة ام من القانون الدولي ام من اطار الاتفاق الاسريكي - المصري - الاسرائيلي . ومن المشكوك فيه امكن التوصل الى اتفاق بهذا الشأن بدون وساطة اميركية فعالة والمصريون لا يوافقون على ان تكون اسرائيل هي مصدر الصلاحيات ، اما اسرائيل فانها ان ترغب في الموافقة على مصدر صلاحيات غير مرتبط بحيث يكون في امكانه ان يتطور الى كيان مستقل ، وهكذا فان صيغة يهيمه من امثال صياغات كينسجر هي فقط التي يمكنها ان تتخلى هذه العقبة .

● وهناك عقبة ثانية : وهي ترجع في قسم منها الى العقبة الاولى وتتعلق بمسألة السلطة على الاراضي المصرية ويمكن وضعها بانها مشتتة من التمييز المزدوج بين حكم ذاتي للسكان فقط وبين حكم ذاتي للسكان داخل منطقة محددة . ومن الصعب الاعتقاد بإمكانية التقدم في المفاوضات اذا ما اصرت الحكومة الاسرائيلية على ان يكون الحكم الذاتي للسكان فقط . والمشكلة ليست فلسفية وانما هي اكثر واقعية . فمن الذي سيكون صاحب الحق في استخدام الاراضي المصرية ؟ وان ستكون سلطة نزع ملكية الاراضي خارج المناطق الاثنية الملتحق عليها التي سيحتجز فيها الجيش الاسرائيلي لدى انشاء الحكم الذاتي ؟

● اما العقبة الثالثة فهي لا تقل خطورة عن العقبات الاخرى ، انها مسألة وضع عرب القدس في الحكم الذاتي ، والوضع هنا صعب في جميع الاحوال ، فاذا كان الحكم الذاتي للسكان فلماذا يحرم عرب القدس من الحق المتوخى لعرب كل المناطق التي كانت تحت السلطة الاردنية - والمصرية عشية حرب حزيران ١٩٦٧ ؟ واذا كان الحكم الذاتي منطقياً ايضاً على الارض فانه من المشكوك فيه ان يوافق المصريون على التخلي مسبقاً عن الجزء الشرقي من القدس .

● اما العقبة الرابعة في تحديد الصالح المتنازع ، فيؤكد الكاتب بان الادارة الذاتية بالنسبة لمصر هي الا - مرحلة مؤقتة - ستؤدي الى خلق كيان فلسطيني مستقل يرتبط بالاردن . ومن جهة اخرى فان اسرائيل تريد ان تمنح تطبيق ( السيادة الاجنبية ) على الضفة الغربية وغزة . اما الخلاف الاساسي بين الجانبين فهو انه بينما يمتنع احراز تقدم في حل المسألة الفلسطينية امراً ضرورياً بالنسبة لغيره ، فان اسرائيل ترى انه هو الثمن الذي يتبعه من اجل السلام وتطبيع العلاقات مع كبر وقوى

يعتقد احد كبار الباحثين في مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب ان هناك خطراً كبيراً من انه لا خيار لاسرائيل سوى ان تسمح لادارة الذاتية بموجب اتفاقية كامب ديفيد بان تتحول الى ( كيان فلسطيني ) سياسي مستقل .

هذا هو الاستنتاج الصارخ الذي يظهر من دراسة قوامها ٢٢٠ صفحة اعدها الجنرال - ربي شاليف - بعنوان ( الادارة الذاتية - المشاكل والحلول الممكنة ) . وتعتبر هذه الدراسة اشم دراسة اسرائيلية تتم حتى الآن لهذه المسألة الجوهرية في السياسة الاسرائيلية والشرق او سطحية فاذا كان هذا التقييم صحيحاً ويعترف الجنرال شاليف بأنه لا يستطيع ايجابه فان اسرائيل ستكتسب خسائر جسيمة ولن تحقق تقريباً اية مكاسب سياسية اي ان الخطة التي وضعها رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن في الاصل لتتبع قيام كيان فلسطيني مستقل ستعطي نتيجة عكسية تماماً .

غير ان شاليف يعتقد بان هناك طريقاً شتى لتجنب النهاية المحزنة للامم المتحدة الذي قدمه اتفاق كامب ديفيد . ويجادل شاليف بأنه اذا ما اتخذت اسرائيل المبادرة هذا العام ، قبل حملة انتخابات الرئاسة الاميركية عام ١٩٨٠ وقبل انتخابات الكونغرس المقررة عام ١٩٨١ ، تعتبر من التزامها الحازم بحق تقرير المصير للفلسطينيين بعد الفترة الانتقالية لادارة الذاتية ، فان الخطة يمكن ان تستند . ويعرض شاليف الى القول بان التزام اسرائيل كياناً سيحتجز جدار الرض الفلسطينية وسيضيف الصراع بين العرب والصهاينة بموافقة منظمة التحرير ، ويعتقد شاليف بان هذا الامر يتطلب اقامة علاقة فيدرالية بين الضفة الغربية وغزة والاردن ، واجراء تغييرات في حدود عام ١٩٦٧ وعودة اللاجئين الى الكيان الفلسطيني الجديد . وستكون احدى طرق التوجه نحو هذا التغيير الثوري ، على ضوء الطريق المسدود الراهن ، دفع عجلة الادارة الذاتية في غزة قبل تنفيذها في الضفة الغربية .

وتتلخ هذه الفكرة دراسة شاليف عند كل مستوى يبحث فيه مشاكل وامكانيات الادارة الذاتية ويبرهن بشكل حاسم على انه سيكون من الاسر من جميع النواحي تطبيق المشروع في غزة اكثر من تطبيقه في الضفة الغربية . ويرى شاليف مثلاً بان من الاسهل على اسرائيل ان توقف نشاطها الاستيطاني في غزة اكثر من الضفة الغربية وذلك بسبب الابهية التاريخية ( العاطفية ) الضخمة التي توغر في القطاع من سبب قربه من الضفة المصرية . لكن لكي ينجح أسلوب ( غزة اولاً ) سيكون من الضروري السماح للمصريين بالتواجد على شكل ارتباط متبادل في المنطقة ، وهو مطلب رفضته في الماضي على اعتبار انه خلق لاتفاق كامب ديفيد ثم انه يمكن ان يقصر محاولة من جانب القاهرة لاعادة ضم القطاع .

ويستوجب على اسرائيل كذلك ان تقدم تنازلات لادارة الذاتية في غزة فنصطي بسلطات ومسؤوليات اكبر من تلك التي تفكر بها حالياً . ويوصي شاليف بان هذا قد يخفف من حدة الضغط في المستقبل لتحويل الادارة الذاتية الى كيان مستقل او دولة في نهاية الفترة الانتقالية .

اما بالنسبة للضفة الغربية فانه سيتوجب على اسرائيل ان تكون على استعداد للسحب لآلاف الف عربي من شرقي القدس ممن يحملون الهوية الاسرائيلية الآن - والذين تعتبر مشكلتهم اعقد المشاكل - بالاداء باصولهم في انتخابات سلطة الحكم الذاتي .

وتتخذ هذه الاقتراحات طابع الاستعجال من قوله ( اننا لن نفاوض اذا ما ابدت الولايات المتحدة استعداداً في المستقبل لعقد حوار مع منظمة التحرير ، والاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم السياسي على ان تكون منظمة التحرير هي مستلمة . وهذا قول يبعث القشعرية في معظم السياسيين الاسرائيليين كانه قول قد يصدر عن اي باحث مستقل . ويعتقد شاليف بأنه على الرغم من الصعوبات الكثيرة التي يطوي عليها هذا الامر واحتلال توقف المحادثات عند حدوث ازمات دورية فان ارادة كل من مصر واسرائيل على تنفيذ اتفاقيات كامب ديفيد ومواصلة عملية تطبيع العلاقات بينهما ، ستعززان من فرص نجاح الادارة الذاتية .

ثم يضي الى القول بأنه اذا لم ينفذ هذا المشروع ولم يتحقق حل للمشكلة الفلسطينية فان السلام حينئذ سيقى هذا اذ " قد تغفل اسرائيل استمرار الوضع القائم بالنسبة للمسألة الفلسطينية على خلق ادارة ذاتية مع كل ما تحمله من اخطار في المستقبل ) . لكن على افتراض ان السلام مع مصر هو الهم ، فانها مصر ايضاً ستضطر الى تقديم تنازلات تسمح بخلق ادارة ذاتية .

ولا تقدر الدراسة في تحديد الصالح المتنازع ، فيؤكد الكاتب بان الادارة الذاتية بالنسبة لمصر هي الا - مرحلة مؤقتة - ستؤدي الى خلق كيان فلسطيني مستقل يرتبط بالاردن . ومن جهة اخرى فان اسرائيل تريد ان تمنح تطبيق ( السيادة الاجنبية ) على الضفة الغربية وغزة . اما الخلاف الاساسي بين الجانبين فهو انه بينما يمتنع احراز تقدم في حل المسألة الفلسطينية امراً ضرورياً بالنسبة لغيره ، فان اسرائيل ترى انه هو الثمن الذي يتبعه من اجل السلام وتطبيع العلاقات مع كبر وقوى

## الشركة الكويتية للمباني الجاهزة

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف بالشروط التالية :

أولاً مهندس موقع ( انشائي أو معماري )  
مؤهل هندسي جامعي . خبرة أربع سنوات . عضوية جمعية المهندسين الكويتية .

ثانياً مراقب موقع

مؤهل دراسي ثانوي صناعي . خبرة ثمانية سنوات .

ثالثاً مراقب صيانة معدات (المواقع ومصانع الشركة )

مؤهل دراسي ثانوي صناعي . خبرة سبع سنوات .

رابعاً ميكانيكي / كهربائي معدات مصانع

مؤهل دراسي ثانوي صناعي . خبرة ثلاث سنوات في صيانة الخلاطات المركزية ومعدات الهيدروليك والكهربائيات المتحركة الكهربائية وغلايات المياه .

خامساً سائق معدات خفيفة / متوسطة / ثقيلة

مؤهل دراسي ابتدائي . اجازة قيادة عامة . خبرة أربع سنوات .

تعرض الشركة رواتب مغرية بالإضافة الى مجموعة أخرى من المزايا والحوافز للعاملين وشروط عمل ملائمة .

تقدم الطلبات الى قسم التوظيف والتعويضات بالكتب الرئيسي للشركة بناية خالد الغنيم / خلف فندق الشيراتون / على ان يتم تقديم الشهادات الدراسية والخبرة العملية وعدد صورتين شخصيتين وذلك في موعد أقصاه اسبوع من تاريخ هذا الاعلان .

هكذا منذ الأصل

# وثائق من الداخل تكشف الممارسات الصهيونية



الاحتلال في الخليل

## يسكن من الخليل حول الحصار

### مخيم الدهيشة يتحول الى مخيم اعتقال جماعي

الحاكم العسكري لمنطقة بيت لحم ويلي عليه محاصرة تهديد ووعي ان لم يسلوا له رامي الحجارة المزعم .  
راميا : فرض منع التجول من الساعة الخامسة مساء حتى الصباح وكل من تصادفه الدوريات العسكرية خلال فترة منع التجول ينتقل هذا اثناء الى ان الدوريات العسكرية لا تقسم مهامها على ذلك بل تتنهدا الى تطويق الاحياء المستزر وطرق الابرار ليل واخذ الهويات الشخصية من الرجال وامرهم بالذهاب الفوري الى مركز الحكم العسكري ( النية ) وحجزهم هناك حتى الماتش صباحا ، إضافة الى ذلك ارسى طلائع حضور الى مركز الحكم العسكري لبشع الشباب وسحب هوياتهم واعطاهم ورقة بلا من الهويات والطلب منهم البحث عن روات الحجارة المزعمين .  
خامسا : اغلاق مداخل الخيم الفرعية المؤدية الى الشارع العام بالاسمنت المسلح بالارتفاع ثلاثة امتار في محاولة لحصر سكان المخيم في مداخل واحد ، هذا بالإضافة الى التواجد المستمر للدوريات العسكرية داخل المخيم ليل ونهارا مما يشكل احدى مظاهر الاستفزاز المهمة لدى اهالي المخيم بشكل عام ، والرعب والاستفزاز لطلاب المدارس بشكل خاص .



قوات الاحتلال مرت من هنا



قادة العدو في الخليل لمواجهة الثورة اليابسة ..

سادسا : الاعتقال الجماعي لاهالي المخيم وبشكل خاص لشباب وطالبين المدارس ولفترة ثمانية عشر يوما هذا إضافة الى عملية الفصل الجماعي لطلاب المدارس الثانوية عن مدارسهم .  
نحن اهالي مخيم الدهيشة نرفع هذا الكتاب الى جميع المؤسسات والهيئات الشعبية والى البلديات في الضفة الغربية وقطاع غزة كي تكون على اطلاع وعلم بالاعمال التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال العسكري ضدنا في المخيم ، وبما لا يحسن من صورة المخيم ليس لنا بلدية او مجلس قروي ، نتقدم اليكم باعتذار جزئا من هذا الشعب الذي يحزن تحت نير الاحتلال كي تستجيبوا كافة مساكنكم المتاح اعلامية كانت او غير ذلك من الوسائل الاخرى وهذا نابع من ايماننا بخلصكم اجمعين واثبات شعبيكم .  
رغم اننا لسنا لتعميم الاعلامي على اوضاعنا حتى الآن ولكم منا جزيل الشكر ودوام التقدم .

عارف عبدالرحمن ابو عوف  
وسموظفو شركة الهوى  
يتقدمون بأحر التعازي من السيدات  
ناصر وعبدالله الحوطي  
بوفاة المرحوم  
والدهما  
لفقد الرحمة ولآله الصبر والسلوان / ان الله وانابهم

الخليل .  
٢ - تعطيل الخدمات الصحية الانسانية في محافظة الخليل ، والتي يجب ان تسير بشكل عادي حتى اثناء سير الممارك عند الدخول المتحضرة ، وقد تجلى ذلك في اغلاق العيادات الطبية والميدليات وصعوبة او حتى استحالة الوصول الى المستشفى من اجل المعالجة في كثير من الاحيان .  
٣ - تعيد سير الحياة في محافظة الخليل ، بكاملها وتعطل المدارس والدوائر والمؤسسات ومنع المواطنين من السفر الى عمان وإعادة الشاحنات المحملة بالخصبار والفواكه عن الجسر مما تسبب في تلفها . وكذلك اقامة الحواجز على مداخل المدينة وعرقلة دخول السيارات اليها ، واجبار المواطنين العرب في اول ايام منع التجول على النزول من السيارات والمسير مسافات طويلة بما فيهم النساء والشيوخ والاطفال والمرضى ، وتعريضهم لاعتداء والاذى من قبل افراد الجيش .  
٤ - اعتقال عشرات المواطنين العرب وزجهم في السجون وضربهم واهانتهم بحجة التحقيق والامن .  
٥ - ممارسة التمييز العنصري بابتعاده صورة ضد المواطنين العرب وقد تمثل ذلك فيما يلي :-  
١ - منع المسلمين من اداء صلاة الجمعة يومي ٢١ / ٢ / ١٩٨٠ و ٢٨ / ٢ / ١٩٨٠ ومنع رفع اذان العمر يوم الجمعة ٢١ / ٢ / ١٩٨٠ بينما تم السماح للمسيحيين اليهود بالدخول الى الحرم الابراهيمي الشريف ، وهو مسجد اسلامي خالص ، حيث اقاموا احتفالاتهم وغانمهم ورقصاتهم داخله واتلفوا اسلاك الكهرباء ومكبرات الصوت وسرقوا ميكروفون غرفة الاذان مما عطل رفع الاذان لمدة طويلة ، وقد تم ذلك على مرمى ومسمع قوات جيش الاحتلال ويتشجع منها ، وكذلك فقد وجدت نوافذ مسجد الاربعين مغطاة حيث القيت الحجارة بداخله .  
ب - السماح للمسيحيين اليهود باقتحام بيوت المواطنين العرب واهانتهم وضربهم واتلف محتويات بيوتهم على مرأى قوات جيش الاحتلال مما تسبب في فقه عن احد المواطنين العرب الممنين وجرح آخرين .  
ج - السماح لمعاصيات غوش ايونيم القيام بظاهرة استفزازية في قلب مدينة الخليل اثناء منع التجول المفروض على المواطنين العرب والسماح لهم بعقد مؤتمر في الحرم الابراهيمي الشريف تتادوا خلاله للقيام باجراءات عدوانية ضد مدينة الخليل واطالبوا بالسكن في قلب المدينة .  
وتوجبا لهذه الممارسات العنصرية وسياسة العقوبات الجماعية التي فرضت ضد شعبنا وارضا ومقدساتنا اصدرت الحكومة الاسرائيلية قرارا بالموافقة على مبدأ توطين اليهود في قلب مدينة الخليل .  
ان شعبنا العربي الفلسطيني يدرك ابعاد المؤامرة الجديدة المتتلة في هذا القرار ويعلم جيدا بحسه المرفع بمقتضى التجربة والمعاناة كل العواقب المترتبة على هذا القرار ويعلم ايضا واجباته وقدرته الفعلية على التصدي لكل ما من شأنه ان يهدد كيانه واراضه ومصره ووجوده .  
وان مجلس بلدية الخليل اذ يستكر

موجزا لا حدث ويحدث في مخيم الدهيشة الذي حولته سلطات الاحتلال الى مخيم اعتقال جماعي تمارسها ضد المواطنين العرب اصحاب الارض الشرعيين .  
وتعددت المذكرات عن عمليات مصادرة الاراضي في الخليل وجميع الاراضي العربية المحتلة .  
وكذلك ان المستوطنات تحتل الآن ما مقداره ٣٦ بالمئة من مساحة الضفة الغربية المحتلة . وقد استكثرت المذكرات الاستيطان وما يسمى بمشروع الحكم الذاتي واتفاقيات كامب ديفيد .  
ومن جهة ثانية حملت الرأي العام على وثائق وبيانات من الداخل تكشف الاجراءات الاسرائيلية التي تعرضت لها مدينة الخليل لحظة بلحظة . كما حصلت على تقرير

عمان - من مراسل الرأي العام :  
تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلية هجمتها الاستيطانية وممارستها التعسفية ، اللاترغية في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقد تعرضت مدينة الخليل مؤخرا لعمليات مصادرة الاراضي كما استباحست سلطات الاحتلال المدينة وصادرت بعض المنازل فيها . لسكان اليهود في محاولة لتحويل المدينة والحرم الابراهيمي . ولكن اهالي الخليل وكل ابناء الضفة والقطاع تصدوا لهذا المخطط الدبر . وقد بعث المجلس البلدي في مدينة الخليل مؤخرا ، مذكرا الى رئيس مجلس الان واعضاء المجلس يشجون فيها سياسة اسرائيل الاستيطانية في

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت  
كلية الاداب والتربية  
قسم التربية

جدول امتحان  
الدبلوم العامة للتربية السنة الثانية  
( نظام قديم )

اليوم	التاريخ	المادة
الست	١٩٨٠/٥/٣١	تطور الفكر التربوي
الاحد	١٩٨٠/٦/١	علم النفس التربوي
الاثنين	١٩٨٠/٦/٢	طرق التدريس للعواد المختلفة
الثلاثاء	١٩٨٠/٦/٣	الصحة النفسية والتربية الصحية

ملاحظات :  
اولا : يعقد الامتحان النهائي حسب الجدول المبين في مدرج رقم ١٠١ بكلية العلوم بالخالدية من الساعة الخامسة مساء حتى الساعة الثامنة مساء  
ثانيا : تنتهي الدراسة بالدبلوم العامة السنة الثانية ( نظام قديم ) يوم الاربعاء ١٩٨٠/٤/٣٠

بسم الله الرحمن الرحيم

( يا ايها النفس المطمئنة ارحمي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جناتي )  
صحة بسم العظيم

نائب رئيس جمعية المهندسين الكويتية  
واعضاء الرئية الادارية وجميع اعضاء الجمعية  
يتقدمون بخالص الفراء للمهندس

عبد الرحمن ابراهيم الحوطي  
رئيس جمعية المهندسين الكويتية  
بوفاة والده المفور له  
ابراهيم عبد اللطيف الحوطي  
تفقد الله بوايع رحمة واسكنه فسيح جناته  
اقامه وانا اليه راجعون

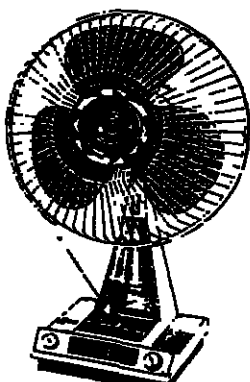
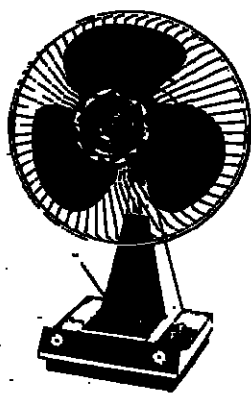
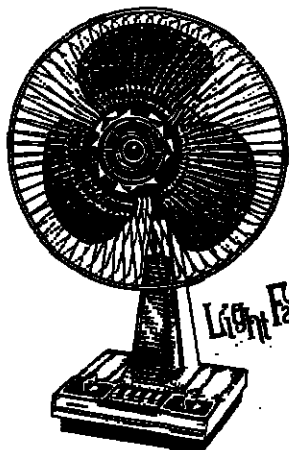
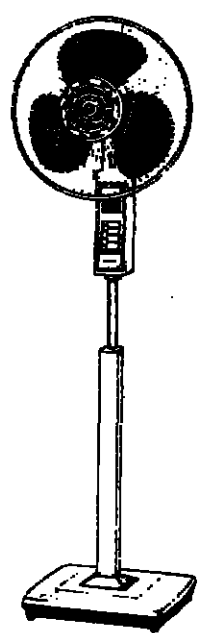
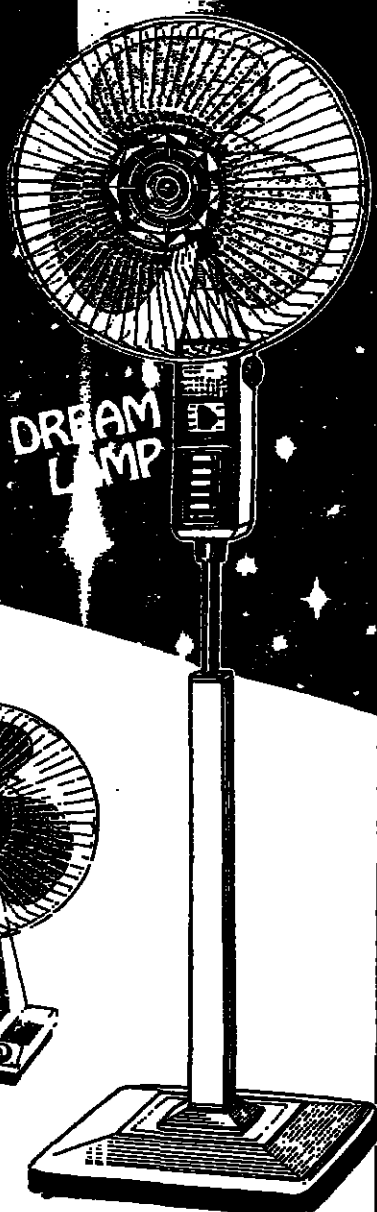
سياطة العقوبات الجماعية والتمييز العنصري والممارسات العدوانية سواء من قبل قوات الاحتلال او المستوطنين اليهود ليؤكد رفضه الشديد وشجبه لقرار الحكومة الاسرائيلية بالموافقة على مبدأ توطين اليهود في قلب مدينة الخليل ويعتبر ذلك تحديا للشعائر الدينية والوطنية للعرب والمسلمين جديدا مما سيؤدي الى عواقب وخيمة .  
كذلك فان مجلس بلدية الخليل يؤكد مجددا رفضه القاطع للاستيطان في جميع المناطق العربية المحتلة والحكم الذاتي الهزيل كما يؤكد مجددا رفضه لقرارات كامب ديفيد ويعلم تماما تسك شعبنا العربي الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره واقامة دولة فلسطينية المستقلة على كامل ترابه الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .  
تقرير موجزا لا يحدث في مخيم الدهيشة  
مخيم الدهيشة هو الذي اصبح يسى ويحق مخيم الاعتقال الجماعي ، بدأت قضية مخيم الدهيشة على اثر قضية اعتقال الاخ بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس ، انتهت قضية الاخ بسام الشكعة واستمرت قضية مخيم الدهيشة والسبب في





# تزييلات سانيو

تقام حالياً في  
معروض سانيو  
شارع عبد الله السالم - الكويت



**SANYO** سانيو

الركيزة العام: مخزن التجزئات ذ.م.م. شارع عبد الله السالم - ت. ٤٣٢٣٣٦ / ٤٣٢٤٢١ - ص.ب. ١١٥٤ - الصفاة - الكويت

علشان يبقى واضح  
ان اخذق البيت الذيق كان...  
ما تخلص...  
شاه ناخي على البيعة!!



## الامير سلطان يؤكد ضرورة التنسيق الخليجي ويستبعد اندلاع حرب في الوقت الحاضر

الرياض - كونا - قن - رويتر - أكد الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران بالملكية العربية السعودية ان التنسيق الخليجي امر لا بد منه وان الحاجة اليه قد أصبحت ملحة.

وقال الامير سلطان ان احتمالات اشتعال الموقف في الشرق الاوسط «غير واردة» وأضاف «ان ما لدي الانسان العربي من العقل والحكمة والعزلة يجعله هو الذي يقرر متى يكون وقت المعركة لا ان تفرض عليه».

وأعرب الامير سلطان عن الامل بان يستتب الاستقرار والهدوء في جميع الدول العربية «وخاصة جيران المملكة من الاخوان العرب سواء في اليمن الجنوبي او غيره من الاقطار العربية لتحقيق التقدم والازدهار في ظل التعاون المشترك».

ودعا الى قيام تنسيق بين الدول الخليجية العربية قائلاً انه «امراً لا بد منه وان الحاجة اليه قد أصبحت ملحة».

وحذر من ان المملكة تستمدى لاي قوة وبكل ما لديها من امكانيات «واشار الامير سلطان الى ان السعودية تعمل «وبشكل مكثف» على تطوير وتنمية مصانع حربية لديها».

وأشار في الوقت ذاته بالمستوى الذي وصلت اليه القوات السعودية وقال انه مستوى «لائق جداً».

ووصف نظام تجنيد اجباري ستمثل بلاده على تنفيذه قريباً بأنه «يختلف اختلافاً كلياً عن الأنظمة المطبقة في الدول الاخرى».

وقال ان النظام يراعي التنمية الاقتصادية والبشرية للسعوديين. وأضاف ان خدمة العلم تستهدف استقطاب اكبر عدد ممكن من الطلبة السعوديين خريجي المدارس الثانوية والجامعات «على ان يكون لدى الخريج مطلق الحرية في اختيار القطاع الذي يريد العمل به او ممارسته».

كما يدل عليها قرار واشنطن باعتبار المناطق المتروكة في الشرق الاوسط منطقة ملحة حيوية.

وتحدثت تاس عن اتهامات واشنطن بشأن القوة العسكرية للاحقاد السوفياتي وتساءلت الوكالات السوفياتية عما قد تفعله الولايات المتحدة «اذا وجدت على حدودها الشالية قوات حلف وارسو وعلى حدودها الجنوبية دولة يبلغ تعدادها نحو مليار نسمة وتتجهج سياسة ذات طابع عسكري وتطالب باراض تسال في ساحتها عدة ولايات امريكية».

وأخيراً أدانت تاس من جديد سياسة كارتر حيال ايران ووصفت العملية الفاشلة لانقاذ رهائن طهران بأنها «عملية عدوانية سافرة ضد جمهورية ايران الاسلامية».

وكان كارتر قد هدد الاتحاد السوفياتي «بذبح ثمن غال اذا ما استمر تهديد السلام العالمي».

وأضاف ان الكرملين قد يفكر باجتياح باكستان وايران اذا ما نجح الغزو السوفياتي لافغانستان واستطاع تثبيت اقدامه هناك.

## موسكو تحمل بشدة على كارتر

### وتستبعد بالعودة الى الحرب الباردة

موسكو - الوكالات - حمل الاتحاد السوفياتي بشدة على الرئيس الاميركي كارتر واتهمه بالتخلي عن الانفراج الدولي والعودة الى الحرب الباردة وسياسة التوسع العسكري.

ووصفت وكالة تاس امس الخطاب الذي القاه كارتر في فيلادلفيا مساء امس الاول بأنه يتسم «ببذعة عسكرية مناهضة للسوفيات».

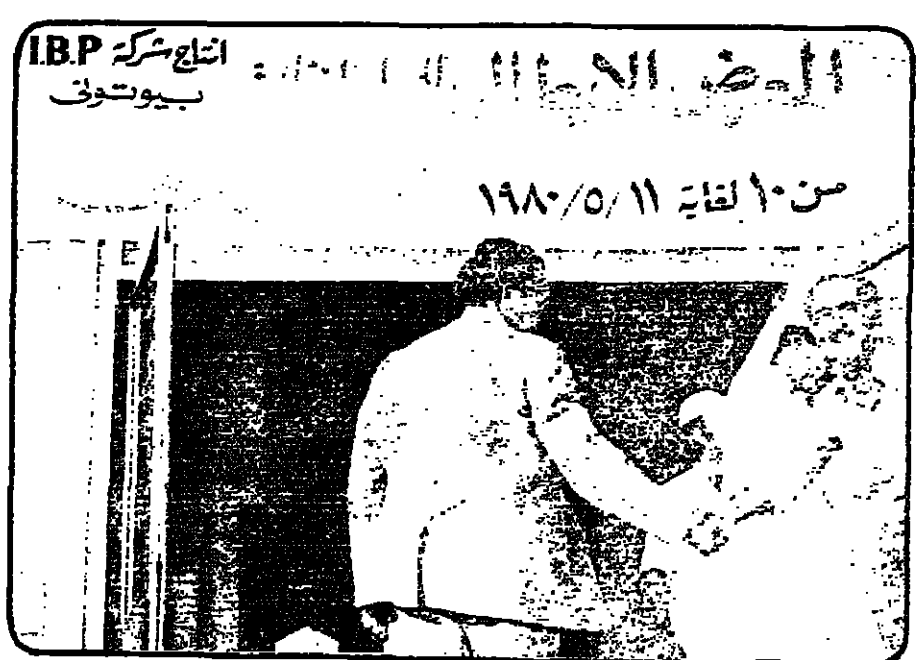
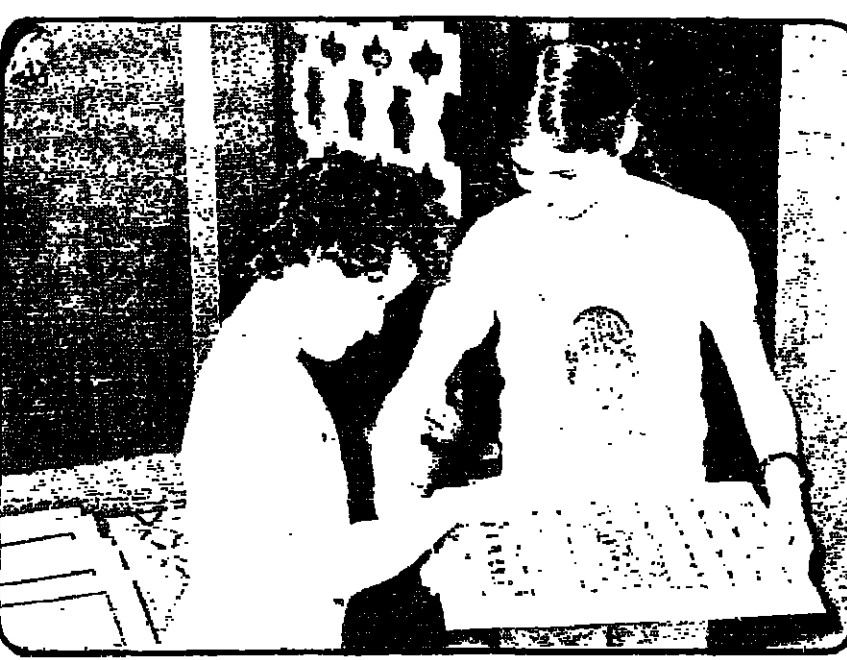
واخذت تاس على الرئيس الاميركي «استدائه في تحليله على رؤيته خاطئة ومفرضة لاحداث افغانستان».

وقالت الوكالة السوفياتية ان العبارة التي استخدمها الرئيس كارتر بشأن التدخل السوفياتي وهي على حد قول الوكالة عبارة «اخطر تحد منذ بدء الحرب الباردة» تحاول ان تسند الى الاتحاد السوفياتي المشروعات الامريكية التي تتل في فرض الامر السياسي والعسكري على مناطق الشرق الاوسط والخليج وجنوبي اسيا وضمت تاس قول «ان ذلك يرجع الى ان الولايات المتحدة لديها «مشروعات توسعية شاملة»

## شركة بيتوني IBP تفتتح معرضها بصالة غرفة تجارة وصناعة الكويت برعاية السيد / عبد المجيد الغربللي الوكيل العام للشركة وبحضور سعادة السفير الايطالي في الكويت والملحق التجاري وعدد كبير من وجهاء المجتمع ورجال الاعمال.



تم في الساعة الخامسة من مساء امس افتتاح معرض المعجنات والبسكويت والمواد الغذائية من منتجات شركة IBP بيتوني الايطالية وقد قام بقص الشريط سعادة السفير الايطالي بالكويت وقام باستقبال المدعوين السيد عبد المجيد الغربللي وكيل الشركة في الكويت وحضر الافتتاح عدد من رجال الاعمال ووجهاء المجتمع والمهتمين بالمواد الغذائية في الكويت وقد لاقت العروض اهتمام رجال الاعمال والحضور وقد قام عدد من المهتمين بالمواد الغذائية بعقد اتفاقيات مع الشركة هذا وحضر السيد جاسم الوزان من كبار رجال الاعمال المهتمين بالمواد الغذائية والسيد طارق البراك مدير شركة التكوين الكويتية وقام السيد عبد المجيد الغربللي الوكيل العام باستقبال المدعوين ووداعهم.





# الشرطة طيات الحقائق



يزداد عدد النساء اللواتي يعيذن مهنة معينة كانت تقتصر في الماضي على الرجال .  
وقد وصل عدد من أفراد الجنس اللطيف الى غرضه ، واصبح يعمل في هذه المهنة الا وهي مهنة ( الشرطة ) ومن الجدير بالذكر ان عدد النساء اللاتي يعملن في سلك الشرطة منذ فترة ١٦٦ امرأة ، ويتم العمل حاليا بتدريب عدد اخر منهن ، ويكاد يكون هذا التدريب بنفس الحقبة والحدة التي يتصف بها تدريب الرجال ولم يتم اعفاء الشرطة سوى من رياضة الملاكمة ، وبعض انواع التدريبات الارضية اما التدريب على الجيدو وعلى الاسلحة فانه ظل معمولاً به ، ولا يختلف تدريب الشرطة في هامبورغ عن تدريب زملائهن ، مع العلم ان مئات من النساء كن قد تقدمن لالتحاق بسلك الشرطة بناء على حملة اعلامية قامت عام ١٩٧٩ ، وعلى هذا الاساس فان الحاجة الى الشرطة في هامبورغ غطيت في الوقت الحاضر بالعدد الكافي .  
ويتم حاليا تدريب ٢٤ شرطية في مدينة برلين الغربية ، وستبدأ ٢٤ منهن في الخدمة في الخريف القادم ، هذا مع العلم ان دخول النساء في سلك الشرطة لم يعد بالامر الغريب في هذه المدينة ، ذلك ان الحاق النساء بخدمة الامن هذه قد تم منذ الفترة ما بين عامي ١٩٤٥ و ١٩٨٠ ، وذلك لعدم توفر العدد الكافي من الرجال اذذاك ولقد اشار مكتب وزير الداخلية في ألمانيا الى ان النسوة اللاتي عملن في سلك الشرطة في اعوام ما بعد الحرب اثبتن جدارة

فاقة الامر الذي دفع الادارة في ألمانيا الى تدريب عدد جديد منهن باعتبار ان الشرطة الاولى سيجن قريبا الى التقاعد .  
وفي ولاية « سكسونيا السفلى » استدلت النسوة في خدمة الشرطة عام ١٩٨١ ، وقد تقدمت مئة امرأة للخدمة في سلك الشرطة .  
اما الولايات الألمانية الاتحادية الاخرى التي استقبلت حتى الان عن استخدام المرأة في سلك الشرطة فانها تبرر موقفها هذا بتوفر العدد الكافي من طلبة التجنيد من الرجال .  
وقد جرت العادة ان يتم استخدام الشرطة في الامور التي تتعلق بالنساء بشكل عام ، اي تلك المجالات التي تتطلب ملكة الاستشعار الدقيقة المتوفرة لدى المرأة بشكل عام ، كذلك الواجبات المتعلقة بالتعامل مع الاطفال والاحداث وكبار السن ، الا ان هناك تفكيرا في استخدام الشرطة في اعمال المباحث السرية في مناطق معينة من المدن .  
اما بالنسبة الى المظاهرات فانه لم يتم استخدام النساء في اي حال من الاحوال . هذا مع الاشارة الى ان بعض الولايات الاتحادية يتوردد في استخدام المرأة في سلك الشرطة لعدم توفر نظام تدريب محدد ، وعدم وضوح المسائل المتعلقة بتدريب النسوة على استخدام الاسلحة والقيام باعمال الدوريات المسلحة .  
وبما يكن من امر ، فان عدد النساء اللاتي يعيذن العمل في سلك الشرطة يتزايد باستمرار .



مثلي الاعلى في الحياة فقد علمني الصراحة والطبقة والتسامح والانتقال على النفس بعد الله .  
وامي وما احلى كلمة امي نعماً ينساب لحناً ابدياً على شفتي فقد علمتي الوفاء المطلق لنفسني ولزوجي ولايني ولكل من حولي .  
ونسألها ما دنا نتحدث عن السعادة ، عن الاسباب التي اذا توافرت للانسان وجب ان يكون سعيداً فنرد بقولها :  
الصحة ، والاكتفاء الذي اعنيه عدم الحاجة للناس - والمحبة المتبادلة - واخيراً القناعة والرضى اذا توفرت لدى الانسان فمن الحق ان يكون سعيداً .  
وعن رأيها في الحب تقول السيدة كوليت :  
الحب موجود لان الله موجود والحب رحمة ونعمة ولذا فانا اقدس الحب ولا اعتقد اننا نستطيع ان نحيا بدونه .  
واما عن هوايتها فتقول : انها تهوى الرسم التشكيلي ولها عدة رسومات ناجحة ولكن اكثرها المرأة ، كما تهوى المطالعة والسرور ، واسما الموسيقى والشعر فهما غذائها اليومي الذي لا يستغنى عنها .  
وعن الرسم نسألها ان كانت تفكر في اقامة معرض لها تقول :  
انها هادئة وليست معترفة كما انها لا تفكر في اقامة معرض لها لان وقتها ليس ملكاً لها وحدها بل هو ملك لزوجها ثم لابنها وهما عالمها الذي تعيشه وتحييه .  
قلت لها ما رأيك في عمل المرأة فتقول : اذا كان الزوج قادراً على الاعالة وتوفير متطلبات الحياة على اكمل وجه فلماذا تترك الزوجة نفسها في الجنب بين العمل والبيت .  
واما عن كثرة الانجاب تقول : ليست العبرة في الكم وانما في الكيف ولذا فابن واحد وابنه يكفيان .  
وسألتها عن حكمتها في الحياة فقالت : القناعة كنز لا يفنى .  
قلت لها ما اقدم ان يصاب به المرء قالت : فقدان الذات في متهافت الغرور والشياخ .  
وعن اسمي ما يذكرك قالت : كرامته وحريته .  
وعن احلى ما يتصف به قالت : التسامح والخلق الكريم ومعطيته لبني البشر بغض النظر عن الدين والجنس والعرق .  
وفي نهاية اللقاء تمنينا للزهرة المتفتحة جلا والأثرة وعييراً استمرار التوفيق والسعادة في حياتها الزوجية ونجاحاً وتقدماً في فنلها التشكيلي الجميل .

الجمال نعمة من نعم الله ، بين بها على من يشاء من عباده ، وقد تكون نعمة على صاحبها اذا ساء استعمالها ، ولعل سر الجمال كامن فيها يشيعه على الناس من سعادة ومتعة وانسراح .  
والفنانة كوليت سابا زهرة جميلة في ربيعها العشرين نبتت في ارض الجمال والبهاء وتفتحت براعمها في الهواء الطلق في لبنان ، فلم يضر عليها بكل ما وهب من جمال ، فمن يراها يشعر بالدفء يسري في جسمه ويفاضله ، ويجد نفسه امام الهبة والجمال مما فلا يملك قلبه الا ان يركب في محرابها ، وان يقدم قلبه قرباناً لها .  
وهي الى جانب ذلك تمارش رشاقة وانوثته وأثارة ، فوجه جميل وعيون ساحرة وقوام رشيق وجميل متروجة رجل الاعمال الناجح جورج الياس سابا الذي اعتزل كرة السلة ، ولها ولد ذكر يسلا عليها كل حياتها .  
تحدثت فتأسرك بحديثها المذهب وتبسم فينوب بالحديث عنها سحر عينها وخبر شفتها والورد المتفتح في خديها ، ترنو اليك ، بعينين نجلاوين ونظرات ساحرة خلاصة تنقلك عليك حرك وشاعرك .  
وهل يشيع المنة في نفس صاحبها كما يشيعها فين حوله ؟  
وعن رأيها في مفهوم الجمال تقول :  
الفنانة كوليت :  
جمال النفس والروح قبل جمال الوجه والجسد وتضيف قائلة :  
يكفي سعادة ان ارى من حولي سعادة وان يكون جلالى مبعثاً على اسعاد الناس ، فانا جزء من المجتمع وسعادتي كاشفة في سعادته .  
وحول رأيها ان كان الجمال وبالا على صاحبه احيانا تقول :  
لا شك ان الجمال نعمة كبرى يمن الله بها على من يشاء من عباده ولكن الجمال وحده لا يكفي فلا بد من صفات اخرى تجعل الانسان يقترب من الكمال ، وليس لدى ادنى شك من ان مردود الجمال سيكون سيئاً على صاحبه متى اصيب بالكبرياء والغرور .  
ونسألها عن سر سعادتها وتقول انها في الحياة فتقول :  
على المستوى العائلي فانا سعيدة كل السعادة ، حيث اعيش مع زوجي الذي هيا لي جميع وسائل الحياة الكريمة ووفر لي اسباب الراحة والسعادة .  
وابني الذي هو حصاد حبنا وقرة عيننا ، ولا شك ايضا ان وجود اهلي بقربي مصدر اخر لسعادتي فوالدي



● فانسيا دغريف .. والمخرج محمد شكري جميل ، لتوضيح بعض الغموض في الشخصية المسندة اليه ، يسعدني ان اشارك في هذا العمل الذي يجسد كفاح شعب .. وعظمة الانسان في الوقوف امام التحديات واعتقد بان الدعم الذي تحظى به السينما العراقية في المرحلة الراهنة من شأنه تطوير السينما العراقية والرفع بها الى مصاف السينما العالمية .  
● هل كان في اختيار بنية الشخصيات المشاركة في العمل ؟  
- مطلقاً ، انها وجهة نظر الزميل المخرج ، وقد رشح مجموعة اسماء ، من كبار نجوم السينما في بريطانيا ،



● فانسيا .. تتحدث للزميل عبد الستار ناجي

## فانسيا دغريف والمسألة الكبرى



البريطانية فانسيا دغريف ، تمت الموافقة على ان تشارك في بطولة الفيلم ، كما اعلن المخرج عن بنية الاسماء المشاركة بينهم البريطاني بيتر اوستينوف وتريشور هيوارد وكورنيل دغريف وايفيد مساركم وجيري كاس ومن العراق يشارك عبد الرزاق التكريتي وسامي عبد الحميد وابراهيم جلال وطعمة التميمي وقاسم الملاك الذي سيقوم بدور فيس الاول .  
واتفاء انتماء المهرجان الدولي الرابع لفلام وبرامج فلسطين كان لنا اللقاء السريع التالي مع النجمة البريطانية فانسيا دغريف .  
● ماذا عن مشاركتك في فيلم - المسألة الكبرى ؟  
- بعد قراءة السيناريو ، وعقد عدة لقاءات مع المخرج محمد شكري

## غميرات

حدثني صاحبني قال : ان المخاض فاجأ زوجته في غير موعده وعلى غير ما توقع الاطباء انفسهم ، ووضعت وليدها .. فبه الجيران الى المستوصفات القريبة والبعيدة ، لكن احدا من هذه المستوصفات لم يستجب ، واخيراً اضطرت احدي الجارات الى قطع حبل السرة بالمقص رغم ما فيه من محاذير ؟  
جاء الزوج ورأى المشهد ، فنقل زوجته والوليد الى المستشفى لكن احدا لم يكثر ، وحين توجه بكل لوعة الوالد الى احد الاطباء - ما دام الطبيب الغضير لم يعثر ، والاخر ترك الغفارة - قال له دون ان يرفع عينيه عن الجريدة :  
- مش شغلي ، انا طبيب حوادث !  
- وهل هناك اكثر من هذا الحادث .. طفلي يحترق - انصرف ، مش شغلي وانصرف الاب المسكين ، وتوفي الوليد ، وسجلوا في المستشفى ان سبب الوفاة وراثي .. توفي البرء وهو وسد المستشفى دون ان يكلف طبيب نفسه بالاستفسار عن قراءة جريدة ؟ .. هل هذه هي المهنة الانسانية ، افيدونا افادكم الله .  
- غماز -





# امراض المخ

## الاجهار الذهبي اقصر طريق للأصابة بأعراض المخ



دكتور خيري سمرة : امراض المخ ليست قاتلة .. ولا داعي للقلق .



علي يوسف  
الغافق

تخيلي يا أم فلاح ! انني وانا المرأة البسيطة غير المتعلمة والتي تقضي معظم وقتها ، في المطبخ حققت اكثر مما حقق زوجي خلال ثلاثين عاما هي عمر زواجنا حتى الان .

وبهتت ام فلاح وقالت : خيرا يا أم محمد ، ماذا انجزت ؟ فانا اعلم ان ابا محمد يعمل ليلا ونهارا من اجل سعادتك .

تهدت ام محمد واخذت نفسا عميقا .. اذن اقصر عليك الحكاية ! منذ سنوات طويلة وانا اقوم بشراء ليرات ذهبية وذلك من النقود التي اوفرها من قوت الاولاد ولباسهم حتى تجرع لذي

عدد كبير من الليرات الذهبية ، وحينما ارتفع سعر الذهب قبل بضعة شهور حملت صرة الليرات الذهبية وبعيتها لاحد الصاغة ، ولست اخفي عليك انني حصلت على ٢٠ الف دينار وضعتها باسمي في البنك .

— كان الاجدر يا أم محمد ان تضعها باسم زوجك واولادك ، اولا لان النقود التي اشتريتها بها الليرات الذهبية كانت من تعب زوجك ، وثانيا لانك وفرت ثمنها من قوت اولادك . فهم اذن احق بها .

— انا صاحبة الفضل كله ، فانا التي جمعت ثروة للعائلة بفضل ذكائي ، والا لكانت تحولت الى بطاطا ويرتقال ثم قمامة ، ثم هل اترك لهم هذه الثروة لكي يبدوها اريد ان استثمرها مرة اخرى ، فالحال يجر المال ، كما يقول المثل ، فتجارة الذهب مربحة ، وقد سمعت من اذاعة لندن ان موت الرئيس تيتو سرفع سعر الذهب مرة اخرى ، كما سمعت راديو مونت كارلو يقول : ان حريا شنتشب في الشرق الاوسط قريبا مما سرفع سعر الذهب ، وعليه فلا بد ان اشتري ذهبيا الان .

ما عرفتكم يا أم محمد تحبين خراب البيوت وموت الناس . — يا أم فلاح اللي راح راح ، واحنا جيل اليوم . والغنى مش حرام .

ونظرت ام فلاح الى قلايتها الذهبية وقالت لام محمد . هذه القلاية تساوي كثيرا من المال لكنني لن ابيعها بمال الدنيا ، وحينما اموت ستليها ابنتي ثم ابنتها ، فهي ذكرى المحبة التي غمرنا بها ابو فلاح بنفها على مر الدهور والعصور في رقابتنا فيكنا نؤديه له ، وجيلا لا نؤديه له ، وذكرى لا تموت .

— فتهدت ام محمد وقالت .. ايه يا اختي .

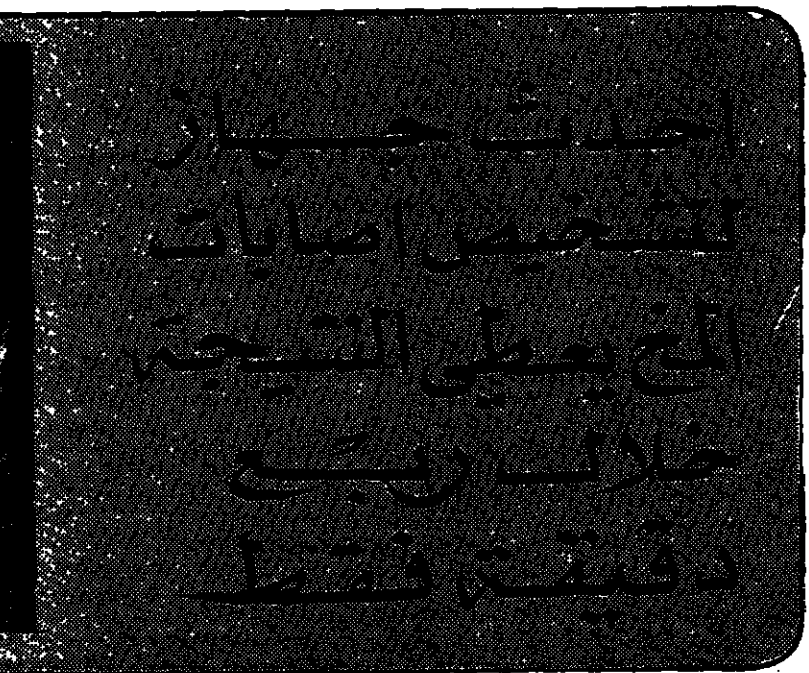
ظاهر ، اما نزيه المخ فيكتشفه الطبيب بسهولة ، ومن اعراضه اختلال توازن الصاب مع ضعف في اطرافه وهذيان وصداغ ، واذا شك الطبيب في حدوث نزيه بالمخ فانه يستطيع اجراء عملية استشفائية حيث يحدث فتحة صغيرة في فروة الرأس تحت تأثير مخدر موضعي ، ثم تقبب الجمجمة ، وبذلك يتأكد مما اذا كان المريض مصابا بنزيف او جلطة .

جهاز حديث لتشخيص امراض المخ — سالت الدكتور خيري سمرة : وهل هناك وسائل حديثة لتشخيص امراض المخ ؟ — نعم .. تمكن العلماء من التوصل الى جهاز يطلق عليه اسم «تي . سي . سكانيج » ، ويعيق هذا الجهاز يتم تثب كاميرا صغيرة على العصب السباتي اسفل الرقبة لمعرفة ما يدور في المخ خلال ربع دقيقة فقط ودون اي ألم .. ويفضل هذا الجهاز يمكن رسم صورة دقيقة لنوع التلك الذي اصاب المخ ، ومعرفة ما اذا كانت الاصابة نزيفا او جلطة دموية او ورم .

تحذيرات — ما هي اسباب امراض المخ عموما ؟ — اعتقد ان هناك اسبابا عامة تكمن وراء امراض المخ مثل الاجهاد الشديد الذي يحدث تلقا في خلايا المخ ، واجبال الانهيارات التي يصاب بها الشخص في مناطق قريبة من المخ مثل التهايبات الفيروسية الانفية والاذن ، والتهابيات الحنطية وغيرها .. هذا فضلا عن الامراض التي تحدث نتيجة الحوادث والصدمات النفسية .

واخيرا فانا اقول ان امراض المخ ليست قاتلة اذا امكن السيطرة عليها وتشخيصها وعلاجها في وقت مبكر .. ولكنني احذر الذين يفكرون كثيرا من الاجهاد الذهني فهو اقصر طريق لأمراض المخ .

الاجبة بعناية خاصة فهو محاذ يندفق متين من العظام التي تحبل ضغطا يصل الى حوالي ثمان مئة رطل على كل بوصة مربعة قبل ان تتحطم ، هذا فضلا عن كمية من الاغذية والوسائل الدفاعية التي تشبه الوسائل داخل الدماغ والتي تنصص الصدمات وتمنع احتكاك المخ بعظام الجمجمة ، بالإضافة الى ان هناك مواد كيميائية تتكون من خلايا غروية يبلغ عددها مئة الف مليون خلية حول المخ ، تشكل الجدار الواقية له .



الجراح يستطيع باذن الله ان يمنع المضاعفات عن العصب البصري ، اذا اجريت الجراحة في وقت مناسب . — نسج كثيرا عن نزيه المخ ، فهل له امراض ، وكيف يمكن ان يكتشف ذلك قبل فوات الاوان ؟ — نزيه المخ من امراض المخ الشائعة ، والانسان العادي لا يستطيع اكتشافه ، فكلية نزيه مرتبطة في اذهاننا بانفجار دموي

— وبماذا تتمتع لتقليل نسبة الاصابات ؟ — انصح بان يدخل في تصميم كل السيارات المساند الجلدية وراء راس كل راكب ، وان يلبس راكبو الدراجات الخوذات الواقية أثناء القيادة ، فقد ثبت بشكل قاطع ان حوادث السيارات تصيب اول ما تصيب المخ .

وهنا يجب تدخل الجراح لاتقاذ المريض . وهناك حالات من الاصابات تسبب الارتجاج ، ويتم التشخيص اذا حدث فقدان للذاكرة ، بعد الاصابة ، والارتجاج انواع ، فهناك البسيط والحاضر ، وفي الحالة الاخيرة يوضع المريض تحت الملاحظة المستمرة ، واحيانا تأتي الاصابة على شكل كسر في الجمجمة يشكل خطرا على المخ او النزاع الشوكي وفي حالة الكسر المضاعفة بالجمجمة لابد وان يتدخل جراح المخ فوراً

المخ هو اهم واعقد عضو في جسم الانسان ، وهو اثن الاعضاء فهو يسبق القلب في هذه الاهمية .. انه ذلك الصندوق الصغير العجيب الذي يحوي كل الاسرار ، وكل مفاتيح الحركة والسكون داخل اجسامنا .. وقد انتشرت جراحة المخ واصاباته على مستوى العالم كله في اونة الاخيرة ، واصبحت الاصابات متعددة ومتنوعة ، واصبح كل من يصاب بالمخ في الرأس يتصور انه اصيب في المخ ، ويصعب الف حساب « لشوار »

خطر مع اعتد جهاز في الجسم والحديث مع جراح المخ ليس سهلا ، فالخ نفسه ليس جهازا بسيطا ، والجراح ايضا لابد وان يكون على قدر كبير من الحركة والمرونة والذكاء وسرعة البديهة ، ولم لا ؟ البت يداه هما اللتان تتحسنان الجمجمة وتكشفان مغزى الاسرار ، وتشيران الى اعقد واخطر الامراض ، وتصفان احداث وسائل علاج امراض المخ .

والدكتور خيري سمرة استاذ جراحة المخ والاعصاب بجامعة القاهرة واحد من هؤلاء ، بل ان خبرته اصبحت قد تعدت حدود العالم العربي ، الى الدول الغربية المتقدمة مثل امريكا التي اصبحت تستعين به لفترات قد تمتد الى شهر وشهرين يجري خلالها اعتد جراحات المخ هناك .

صايات الرأس وراء الاصابة في المخ — قلت للدكتور خيري سمرة : ماذا تفسر انتشار امراض المخ خلال فترات الاخيرة ؟ — امراض الرأس اصبحت شائعة جدا في عالمنا الحديث حيث تكثر حوادث السيارات ووسائل النقل ، وتتعدد درجات تأثيرها في المخ ، فهي تتفاوت بين جرح صغيرة في صرة الرأس الى تهتك المخ الذي صاحبه فقدان عميق للوعي ، وفي هذه الحالة يصاب العصاب بنزيف

# مدرسة الصحافة في ميونيخ

— لفت انتباه المواطن في مدينة ميونيخ بالمانيا الغربية قبل فترة قصيرة وجود ١٥ شابا قد توزعوا في قلب هذه المدينة الالمانية ، وهم يطرحون على المارة عددا من الاسئلة .

ان هؤلاء هم من طلاب مدرسة الصحافيين الالمانية التي مقرها في مدينة ميونيخ ، وهذه الاسئلة التي يطرحونها هي لاستطلاع الاراء لانها اول مهام التي يجب على هؤلاء الطلاب اداؤها خلال فترة دراستهم في هذه المدرسة .

وكان مؤسس صحيفة (السن ذايونج) الصادرة في مدينة ميونيخ السيد فريدمان قد قرر عام ١٩٤٨ تدريب الصحافيين الناشئين وتعليمهم مهنة الصحافة .

فقد اسس لهذا الغرض معهدا أطلق عليه اسم «معهد فريدمان» الذي تحول مع الزمن الى «مدرسة الصحافيين» .

وفي السيد فريدمان دعما لهذه المدرسة من قبل الصحف والمجلات ودور النشر والاحزاب الاخرى في المانيا لانها تعتبر من المراكز التعليمية التي تسود بالخبر على الجميع .

اما مهمة هذه المدرسة فهي تدريب تلك المجموعة من الشبية على اداء مهمتهم في المستقبل في مجال أجهزة الاعلام الثلاثة وهي الصحافة



الان عشرون شخصا من الاجانب غير الالمان ، جاء بعضهم من دول غير اوربية كايان واليابان على سبيل المثال ، الا ان الشرط الوحيد لقبولهم في هذه المدرسة هو اتقانهم للغة الانكليزية ويوزع التلاميذ الثلاثون الذين يقبلون في كل سنة على صفين ، حيث يقوم تلاميذ الصف الاول بالدوام في المدرسة يوميا لمدة ٨ اشهر وينتهي هؤلاء دراستهم باجراء اختبارين علميين يستغرق كل منهما ٣ اشهر في احدى الصحف او دور الاداعة او التلفزيون .

اما تلاميذ الصف الثاني فيدرسون الاعلام في جامعة ميونيخ وتتفرق مدة دراستهم ٨ فصول اي اربع سنوات ويتأهلون أثناء دراستهم الى المدرسة اكثر من مرة لاجراء دورات خاصة .

هكذا منه لأصل



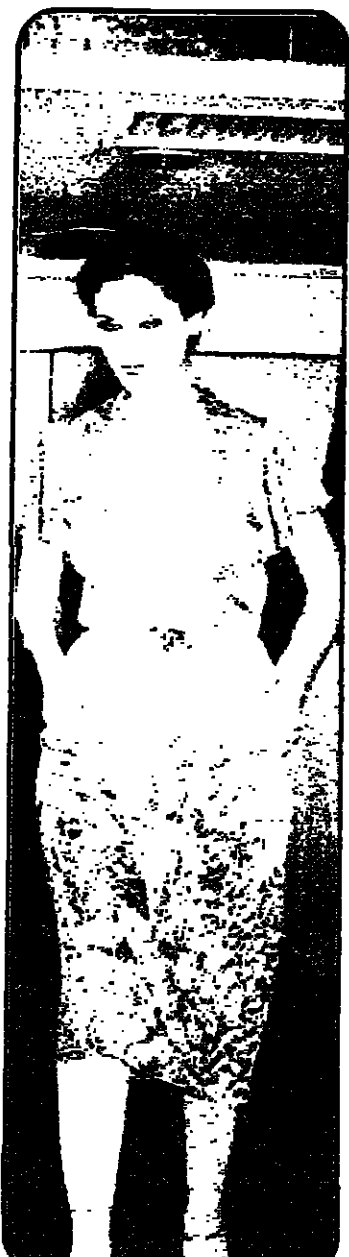
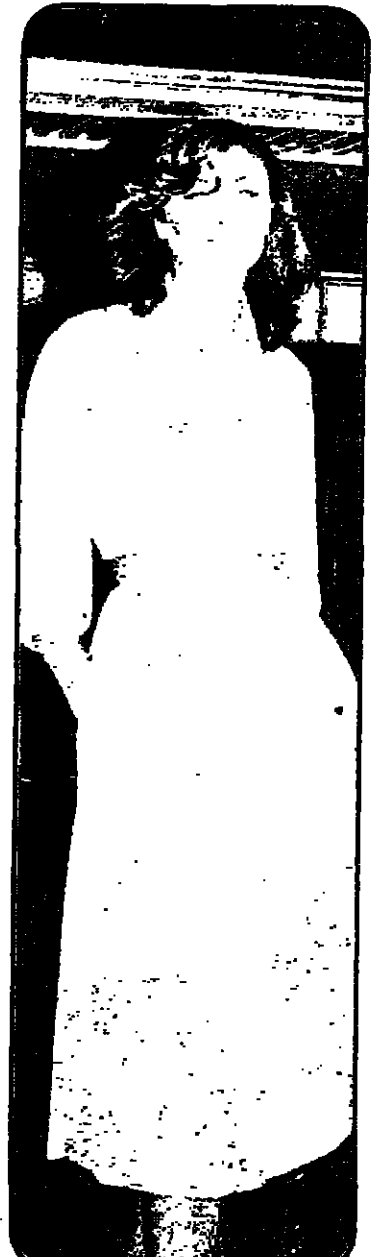
# موضة صيف ١٩٨٠

## البليزانة الصيفية

### البليزانة الصيفية.. تمامًا

#### البليزانة الصيفية.. تمامًا

استطاع مصممو الأزياء في العالم تحديد الموضة لصيف سنة ١٩٨٠. فقد اتسم في القاهرة أول عرض فرنسي لأزياء الصيف القادم من تصميم بيت الأزياء الفرنسي «ماك» الذي جاء مصاحبا لخمس موديلات تشل الخطوط العريضة للموضة في صيف ١٩٨٠. راعى بيت الأزياء الفرنسي ان يقدم العرض عارضات مصريات حتى تستلهم المرأة العربية ان تشاهد الموديل يوضح مكانها وترتديه هي، بعد ان أدرك مصممو الأزياء ان المعارضات الفرنسيات يختلفن من حيث القوام عن المرأة الشرقية. اختلغا بيتا، فتشعر المرأة العربية ان الموضة الجديدة بعيدة عنها.



موديلان : الوسط فيهما محدد ، والطول تحت الركبة بحوالي ٦ سم



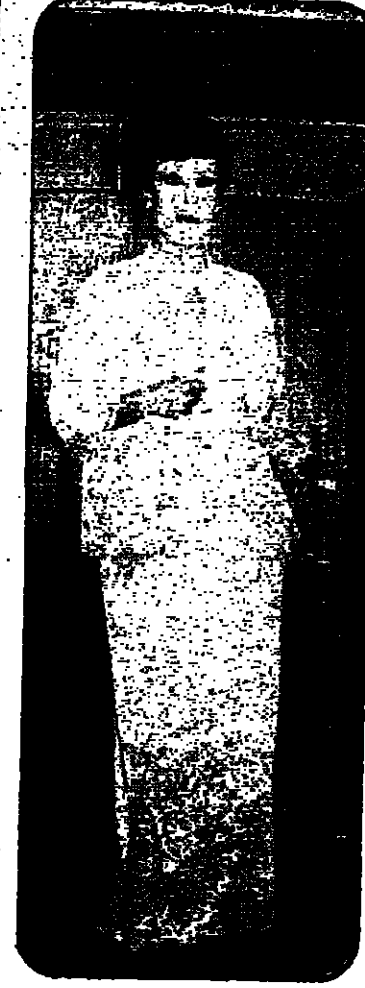
فستانان للسهرة



البذلة الخفيفة التي قدمها بيت الأزياء

«اختفى البليزان» وتشعر الخطوط العريضة لموضة الصيف القادم اختفاء البليزان تماما من جميع الفساتين والتايرورات، كذلك أصبحت الجوزلة «التورة» انسيابية عادية ملاصقة للجسم، اما الوسط فقد روعي ان يكون دائما محددا. ويفضل هذا الموسم اللباس المكون من قطعتين اي الجوب والجاكيت او الفستان والجاكيت وذلك بفضل القماش الجرسية ذو النقوشات المبرجة الخفيفة. كذلك لوحظ ان الكمام دائما ذات اكثاف عالية بمعنى المودة الى استخدام «ايبوليت» - ولكن دون مخالفة مثل ما فعلت بقية بيوت الأزياء، وريما يرجع السبب الى الرغبة في ابتكار ازياء تلائم المرأة العربية التي تعيش في مناطق حارة شديدة.

«الشاتيل دائما» كذلك يفضل الكول «الشوموزيه» و «الروسي» وفيما يتعلق بالطول



فستان وجاكيت تقدمهما زجاء للمرأة العربية



مديحة او مودي في تايور منقوش بالوان الفوشيا . الكول شوموزيه الوسط محدد

وفيما يتعلق بالاكسسوارات اختفت الورود من على صدر الفستان لتظهر على شمر حنواء بالوان تناسب الفستان الذي ترتديه. كذلك ظهر البونيه المصنوع من التبريد الخالص بالوان مدرجة والذي كانت ترتديه المرأة في الاربعينات. كما عتبت المرأة بارتداء الحلي في يديها بشكل ملحوظ. ويجب على المرأة العربية الا تأخذ الموضة كلها بل تختار ما يتناسب معها ويظهرها في اجمل صورة، وبذلك تبدو بظهر أكثر اناقة في الوقت نفسه تكون اخذة بأحدث خطوط الموضة. وفي هذا الموسم قدمت للمرأة البذلة الخفيفة الممنوعة من الجرسية، والبنطلون ضيق الى حد ما، والبليوزة فوق الركبة وهي دائما منقوشة بالوان زاهية وتصلح لحفلات الكوكيتيل.

فقد استبعد الميدي نهائيا وظل الشاتيل الذي يمثل الفشل الركبة يعوالي. اما في المساء فالطول يظهر الحذاء كله. والحذاء دائما ذو كعب رفيع عال لانه يعطي اناقة واتسعة أكثر للساق. والالوان الغالية للصيف القادم هي الخوف والفوشيا والاصفر والتركواز، وللمساء البيج والاسود الذي سيظل دائما ملك الالوان. والجديد في ازياء الصيف القادم هو شغل القتر الذي عاد يفرض نفسه بشدة على صدور الفساتين والتايرورات ليس في المساء وحسب وانما ايضا في الصباح وخاصة المفضي، والذي لا اعتقد ان المرأة العربية سوف تأخذ به في الصباح وان كانت تقضه دائما في المساء. ويقبل الفستان الكوكيتيل للسبب بدلا من الطويل الذي بدأ يتراجع شيئا فشيئا.



## هل تشعرين بالذنب

الوقت تمارس أنت ايضا نفوذك بحكمة وثقة. لقد اكتشفت النساء ان الصفات التي تجعل المرأة جذابة ايضا .. ان المرأة التي تتمتع بالقوة .. والحيوية .. والتي تهتم بالعالم .. ويصنعها تثير اعجاب الرجال. كما ان هناك فائدة كبيرة من خروجك الى العمل .. لقد تسرت .. واصبحت هناك احياء كثيرة تركت وتكلمن عليا مع زوجك .. كما انك أصبحت تهتمين بظهورك .. حول فاطمة وقد عادت الى العمل اخيرا .. «تسرت حياتي» .. لقد بدأت ادرك ان علي ان افعل شيئا .. انني استيقظ في الصباح وارتيدي ملابس يمانية .. ولا ارقد في السرير بكسل كما كان يحدث من قبل .. انني اشعر بالسعادة .. اشعر انني أصبحت أكثر جاذبية .. وأكثر تجارب .. ولكنني ايضا ابتها الام العاملة قد تتعدين بالذنب ايضا تجاه أطفالك .. هل توجد حقا المرأة العاملة التي لا تشعر بالذنب تجاه اولادها الصغار الذين تركهم بالمنزل ؟

## بقلم : روضة سليم

تعمد على زوجها اعتادا كليا .. تكون شقية ايضا ، انها تقصد السيطرة على حياتها .. ويبدو هذا في شكواها المستمرة .. وصراعا المستمر .. وصميتها وتوترها .. وتعبها الدائم .. كل مظاهر الغضب تظهر على شكل شكاوى جسدية .. وهذا هو رد الفعل الوحيد من الشخص الفاقد سيطرته على نفسه اتجاه الكبت الذي يمانيه . اما المرأة التي تمارس العمل في المنزل وخارج .. فهناك تسرت واضحة في طريقة تعاملها مع زوجها ..



هل عليك بسبي الى العلاقات العاطفية بينك وبين زوجك .. هل تسرت مشاعرك تجاهه .. وتغيرت مشاعره تجاهك .. هل زال يبعك بالرغم من انك أصبحت لا تعتمدين في شؤونك المالية عليه .. هل يستطيع زوجك ان يحب امرأة قوية مستقلة مثلك بعد ان خرجت لممارسة العمل .. هل اطفائك اجتماعيين .. وهل لديهم مشاكل مدرسية ؟ باختصار هل تشعرين بالذنب لانك امرأة عاملة ؟ سهر سيدة في الثامنة والعشرين من عمرها تعمل حاليا سكرتيرة باحدى الشركات ، بدأت عملها منذ عامين .. تقول سهر : «عندما كنت مجرد زوجة كان عالمي كله يتركز على زوجي .. حينما اسع المفتاح يدور في قفل الباب في الساعة الثامنة ظهرا .. اشعر بالسعادة .. وان يومي يبدأ بهذه اللحظة التي يعود فيها زوجي .. كنت اعتد عليه في كل شيء .. حتى معلوماتي عن العالم .. كنت استعدها منه .. كنت اتطلب منه الكثير .. ولكن الان بعد ان أصبحت امرأة عاملة .. أصبحت أكثر توازنا .. كما ان زوجي أصبح أكثر سعادة حينما رأيته مستقلة هكذا .. » اما شيفة فهي تعمل رئيسة ممرضات باحد المستشفيات ، فسات كانت تتكى بالحيوية والحركة .. لقد تغيرت بعد ان تركت العمل وتفرغت لمنزلها .. لابنها وزوجها تقول شيفة : «الواقع انني تحولت الى امرأة غيرة .. أصبحت امضي كل وقتي في المنزل .. حتى انني لم أعد اقرأ .. بل انني اجلس انتظر عودته .. واذا لم يعد في موعده أصبح كالمجنونة .. أقول لنفسى : ربما يجلس الان مع السكرتيرة .. وبعد ثلاثة اشهر من التوتر المستمر عدت الى العمل .. والواقع ان الاعتماد العاطفي على الشخص يمكن ان يسيء الى العلاقة الزوجية .. وكذلك الاستقلال الزائد عن الحد .. كما ان الحياة المستقلة التي قد ييهاها كل من الزوج والزوجة تحمل في طياتها عواقب سيئة .. ان المرأة العاملة التي

تقضي المرأة العالمة مع زوجها يقول احد الرجال المتزوجين من سيدة عاملة ولها ثلاثة اطفال : «اشعر انني جزء من برنامج يومي .. بالرغم من انها تجد وقتا لي .. اننا دائما نتناول معاً القهوة بعد العشاء .. بينما الاطفال ياخذون حمامهم اليومي استعدادا للنوم .. ولكنني اشعر بعينها علي .. وهي تكلمني .. انها تقول لي بعد عشر دقائق .. ماذهب لكي اعد الاطفال للنوم .. من السهل جدا ان تشعرين بالانفصال عن زوجك حينما تشعرين بقلته الوقت الذي تقضينه معه .. انه قد تشعرين بانك تريدن الاضواء بشيء هام لزوجك .. ولكنك لا تجدينه بجانبك .. من السهل ان يشعر كلانا بالغضب تجاه الآخر .. والحرز .. دون مواجهة الآخر .. وقد يكون السبب في عدم المواجهة .. انكما متعبان .. واحيانا تستيقظن مبكرة .. قبل الاطفال .. وتكلمين مع زوجك .. ولكن غالبا ما ينتهي الكلام بشجار .. والواقع انه لا بد من الاستماع بالوقت .. فاحد اسباب الزواج هو الاستماع ايضا .. سيدتي العاملة عليك الا تلتقي بخصوص أطفالك .. فليس هناك ادنى دليل على ان أطفال الام العاملة أقل من غيرهم في تحصيلهم للدراسة .. بالعكس لقد اثبتت الاحصائيات ان اولاد السيدات العاملات .. يصلون على تقدير اعلى من غيرهم .. ويقول علماء النفس : ان طفل المرأة العاملة يكون اجتماعيا أكثر من غيره ، وكذلك يكون محبا للآخرين ، ومتحمسا .. يهتم أكثر من غيره ، لذلك يا سيدتي اذا شعرت بغضب الضيق .. ففعلك ان ترجمي غضبك الى اسبابه الحقيقية .. ولا تتعدي ان عك فقط هو سبب غضبك .. واذا شعرت بالذنب تجاهه شيء فتوقفي عن فعله تماما .. واذا شعرت ان طفلك يعاني من وجود في الحضانة او مع المربية او الاقارب .. فتفكري .. هل تدفعين نقودا أكثر وتذهبين به الى مكان افضل .. هل تعبرين عليك بحيث تجلسين معه اطول فترة ممكنة ؟ ام تعبرين بملك كلية .. من اجل ضيق .. سيدتي .. لا شيء اجمل واهم من الطفولة - فهم رجال ونساء المستقبل .



# لطفلك

بالخيوط القطنية .. وإبر التريكو ..  
اصنعى هذا التماسيل الجميل لطفلك ..  
.. الوان الزرق الفاتح والداكن ..  
وكذلك الأبيض ..



اجرت  
اللقاء:  
سهام  
عبد  
الهادي



## لقاء الأسبوع

الظلمة .. الكلمة الطيبة التابعة  
من الأرض القليلة الطيبة .. والوطن  
الطيب .. والنزعة الانسانية التي تجعل  
الانسان في كل زمان ومكان ..  
● اشياء تسجيح ؟  
● المديح .. الاخلاص .. المحبة ..  
● اشياء تفضيها ؟  
● الكذب .. النفاق .. التهمة ..  
● الفتاة في مثل سنك كثيرة الحلم  
والشكوى ؟  
● انا كثيرة الابتسام .. لان البسمة  
رسول القلوب ..  
● احلم عفا .. احلم بعالم مثالي نظيف  
خال من الجرائم والغيابات ..  
● شركك بين الحال ؟  
● ان يكون انسانا بكل معنى  
الكلمة .. يتمتع بكل الاخلاق  
التييلة .. والشخصية القوية .. وابن  
حلال ..

فنانة تقيض بالعبيبة .. تتدفق  
بالنشاط .. في عينها قيش من عطاء  
واعد .. يستقبل باسم ..  
الطموح .. فحاسة هندسة  
الديكور ..  
● الهواية : كل شيء جميل .. من فن  
وادب وسباحة ولعب تنس  
وديكور ..  
● كتابك المفضل ؟  
● رفيق الملايلي .. لاني احب  
قراءة الروايات الطويلة ..  
● شاعرك المفضل ؟  
● ايليا ابو ماضي ... انه مشرق  
مقاتل ..  
● يجب كل انواع الجمال المطلق ..  
وكل سبل الفتيحة تماما كما يتعشق  
الورد والبحر والسهل .. فمن  
خلاله تحب كل السوان الفن  
والجمال ..  
● الصديق المثالي ؟  
● الصادق .. صديقك من صدقك  
القول .. واخلك الصريحة ..  
والصدق لابد وان يجر بالضرورة كل  
الصفات الجميلة من محبة واخلاص  
وتضحية ..  
● ما السن المناسبة للزواج ؟  
● بين العشرين والثلاثين ..  
● هل تؤمنين بالحب ؟  
● فرق بين ان تؤمن بالحب وان  
امارسه .. فانا لم امر بتجربة حب  
حتى الآن ..  
● اما الحب بعد ذاته فهو اكسير  
الحياة .. يعيش في داخلنا .. يغير  
بنا .. يضحك .. يبكي ..  
ياكل .. يبيت .. انه كل شيء ..  
هذه الحياة .. اجل هو كل شيء ..  
● اعني الحب الشريف النبيل البعيد  
عن الغايات ..  
● اما الحب الجواني الذي يعيشه  
شبان هذا العصر فليس هو الحب  
الحقيقي .. انه اسمي شيء مقدس  
يربط بين الناس .. الحب بانواعه  
حب الام والاب والاخوات والناس  
جميعا ..  
● مطربك المفضلة ؟  
● فيروز .. انها الفن المتكامل من  
حيث اللحن والاداء والكلمة

## وخلفت المرأة .. ليسكن

ام لاريمه ابناء : هنادة وولادة  
واحسان وسلاف ..

وتضيف : وهذا ليس رأيي وحدي ..  
انما هو رأي كثيرات من النساء ..

اللواتي تقوم على ايديهن بيوت  
سيدة .. بل هو حكم الله من فوق ..

سبع مساوات : « وقرن في بيوتكن »  
وقد ادرك هذا المعنى الفيلسوف ..

الشهير نيتشه فقال : خلق الرجل  
للحرب .. وخلقت المرأة ليسكن ..

الرجل اليها ..

على المرأة ان تقرر في بيتها .. من اجل  
اسعاد زوجها واولادها .. لانها خلقت  
من اجل هذا .. وطبيعتها .. وتكوينها ..  
يؤكدان هذا الهدف الذي هو فخر  
المرأة .. تتنزه به .. وتتفخر .. وليس  
فيه اي انتقاص لها .. كما تريد بعض  
النساء ان يفهمن .. او كما افهمهن  
هذا بعض الرجال الذين يوالون  
الشرق او الغرب .. ولا يوالون الله  
خالقهم جميعا ..

هذا هو رأي السيدة حسناء سويد  
عقيلة الاستاذ بهاء الدين اصغري ..



## مطبخك فاصوليا خضراء

المقادير : كيلو فاصوليا خضراء ..  
بصلة كبيرة ملحقتان كبيرتان من  
السن ..  
2/1 كيلو لحم شان او عجل ملح  
وخل .. من 4 الى 5 حبات طماطم  
ربع راس ثوم  
ملحقة كزبرة مدقوقة - كوب ماء  
الطريقة

تغسل الفاصوليا .. وتغسل  
كالحماد .. يغرم البصل ناعما ..  
ويدهك بالملح والخل .. ثم يضاف  
اليه اللحم بعد غسله وتطعيمه ..  
يشاف صبر الطماطم والماء ويترك  
الخليط يغلي على النار حتى قبيل  
نضج اللحم بنصف ساعة .. تصفى  
الفاصوليا الخضراء المعدة .. تترك  
تغلي مطاطة حتى تنضج .. يدق الثوم  
والكزبرة ويحمر في السمن ويضاف  
الى الفاصوليا .. وقد يستغنى عن  
الحماد والكزبرة في هذه الحالة  
يضاف السمن الى خليط البصل  
واللحم في اول عملية بعد الطهو ..  
تغرف الفاصوليا في طبق صيني عتيق  
وتقدم ساخنة ..

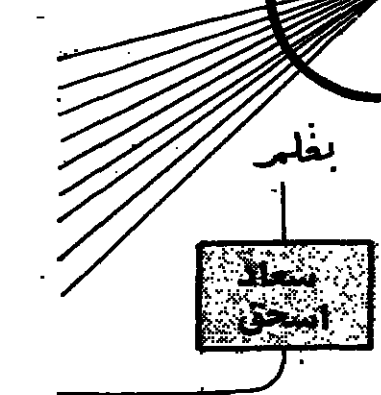
استيقظ بيبيا ورفعتي تولىني  
بعدة .. يقول زوجي : ان هذا  
سبب اني افتتح زواج القاذرة ..  
وانا اقود سيارتي .. قول هذا  
صحيح ؟  
قد يبدو هذا الكلام غير عاقل ..  
ولكن فيه بعض الحقيقة .. فقد  
تحدث الالام بسبب لمحة الهواء  
البارد .. واحيانا يكون السبب  
الجوارح بوضع معين مدة طويلة ..  
كما يحدث لدى بعض العمال الذي  
يتطلب منهم العمل انحاءا وقيامهم  
لفترات طويلة .. وعموما فاذا كان  
الم الرقبة بسبب ذلك فان الالام  
يزول بتساقول الاسبرين او  
الباراسيتامول .. وتذقته الرقبة عند  
النوم .. والامكان استعمال قارب  
الحياة الخافقة .. ولكن اذا كان الم  
الرقبة يساويه ارتفاع الحرارة او  
صداع او ميل للقيء .. او اذا كانت  
الرقبة متضخمة فعليك في هذه  
الحالة استشارة الطبيب قويا ..



واصبح عندها من بعد النظر ما يكفي  
لتصبح مقتنعة بواقعها .. ويرى هذا  
الفريق من الرجال ان المرأة في هذه  
السن تكون قد زالت خطورتها  
وتقلباتها .. واصبحت واقعية عاقلة  
رزينة ..

بل ان بعض الرجال كان اكثر  
صراحة من ذلك .. فقد اجاب بانه  
بطبيعة الحال يرى العيوب الطبيعية  
التي ظهرت على زوجته مثل الترهل  
بعض الشيء .. دائما اجزاء جسمها  
وتظهر بعض التجاعيد .. لكنه لا  
يعتبر ذلك عيبا في زوجته لان زوجته  
دائما متفهمة لكل تصرفاته مليحة  
لكل رغباته .. دائما تعطي وعندها  
قابلية للماء اكثر واكثر .. فهو  
دائما يضيها ويحمر الان عند بلوغها  
هذه السن انها أصبحت اكثر ارتباطا  
وانسجاما معه .. والاكثر من ذلك  
انها أصبحت في نظره اكثر جاذبية  
وجمالا ..

بل يؤكد كثير من الرجال ان المرأة  
اذا احبت في هذه السن يكون حبها  
اكثر عمقا وحيوية وتدفقا من امرأة  
الشباب .. لذلك تصبح اكثر  
جاذبية وجمالا من المرأة الصبيرة ..  
واخيرا هسة يا سيدتي :



طبعي هذا المقال يهم كل سيدة  
بلت الاربعين فما فوق او التي على  
ابواب الاربعين .. واجب ان ابدأ  
مقالي لمن ياتهن حتى ولو بلفظ  
الاربعين فمن لا زن شابات جيلات  
وجذابات .. وان سن الاربعين لا تعني  
الشيخوخة والهرم بل على العكس  
.. لذا يجب على امرأة الاربعين ان  
تبدا حياتها من جديد اي يجب ان  
تعيد النظر في طريقة حياتها .. فمثلا  
المرأة التي قضت وقتها في تربية  
الاطفال حتى بلوغها الاربعين .. لها  
ان تجعل اطفالها يستقلون بعض  
الشيء عنها .. كما يجب عليها ان  
تبحث عن عمل اخر يتفق وعندها  
المرحلة الجديدة في حياتها .. عموما  
يجب ان تدرك كل سيدة ان سن  
الاربعين بداية للنهضة .. بل ان  
الاربعين .. ما رأي الرجال في امرأة  
الاربعين ؟

ان الكثير من الرجال لا يتكروا  
ميلهم الى الشباب والنضارة خصوصا  
الى الشابات الصغيرات .. ولكن  
الكثير منهم ايضا أكد ان المرأة في  
الاربعين يمكن ان تتمتع بالشباب  
والجمال والحيوية .. وان المسألة  
ليست مسألة عدد السن .. بل ان  
البعض يؤكد بعد تجربة ان المرأة في  
الاربعين تكون اكثر جاذبية ..  
بالضبط كاتسرة التي اكدت نموها  
كذلك في بعض اخرى اتحاذ كثير من  
الرجال الى امرأة الاربعين وشاروا  
الى انها أصبحت متوازنة غير طائشة  
.. بل واصبحت اكثر واقعية فتصبح  
ذلك رقيقة ومحببة للرجل وليست  
غليظة عليه بطبيعتها وغرورها بشايبها  
وجمالاتها .. كذلك يرى فريق اخر من  
الرجال ان المرأة في الاربعين تكون  
قد حددت هدفها .. ولم يعد الرجل  
في نظرها الفارس المثالي تبحث فيه  
عن المثالية البتة .. بل ان سنوات  
عمرها الماضية تكون قد اعطتها خبرة  
بانه ليس هناك رجل مثالي ورجل  
غير مثالي .. تفك عن البسمة عن  
عيب رجلك والكسوى منه ..  
فصاوطها : أصبحت مقبولة ..



مرميا .. فهذا يعني انك شخصية  
منظمة في حياتك تحرمين على  
الاجتهاد ..  
والظفر « اللبوني » الذي يشبه  
الملعقة يعبر عن شخصية تفضل الى  
الاداع ..  
والظفر المروحي يدل على انك  
شخصية حساسة للغاية سريعة  
الانفعال ..  
الظفر المدبب .. يدل على انك  
شخصية تنسج الى الفلسفة  
والدين .. بجانب انك سريعة  
البدية ..  
البقع البيضاء على الاظفار .. تشير  
الى فترات من الضغط والاجهاد التي  
ستتخلل حياتك في مجال معين ..  
مثال ذلك اذا ظهرت هذه البقع  
البيضاء على ظفر الإبهام في اليد  
اليمنى فعني ذلك ضغط من العقل  
الاراسيتومل .. وفي ايدينا  
هذه البقع بزوال السبب ..  
رسالة  
طفلتني تبلغ من العمر اربعة  
اشهر .. نموها عادي جدا .. وزنها  
عادي .. كل شيء يبدو طبيعيا ..  
ولكنها نادرا ما تنبسم .. مع انني  
اجلس انما زوجي لساعات  
نسليها .. ونحاول ان نجعلها تنبسم  
اننا نكدها .. ونفني لها كثيرا ..  
وهي تستجيب ذلك .. وتبكي حركاتها  
وتعرك يديها .. ونحاول ان  
نطق .. ولكنها نادرا ما تنبسم الا  
مرة او مرتين في اليوم لنفسها  
فقط .. لقد قالت لي والدي انها  
يجب ان تنبسم باستمرار منذ سن  
الثلاثة اشهر .. ويجب ان تستجيب  
للمداعبات بالابتسام .. فهل يدل  
ذلك على تأخر في النمو العقلي ؟  
باسم ديد ان تنبسم فذلك طبيعي  
علم .. طفلتك ورفعتك في ان  
تتأخر في رد عمن حاضرات  
لطفلك .. ولكن ردود فعلها هنا  
تبدو في متابعتها للحركة ومحاولة  
اللفظ .. وهي احيانا تنبسم  
لنفسها .. وهذا يعني ان نموها  
العقلي عادي جدا .. ولا يدل  
هذا .. على أي عجز عقلي .. انما  
تراقبها .. وانتبهي سعيها ..  
وتتحدث تفكيرها لمعرفة ماذا  
تفعل .. فلا تنبسم .. ولكنها  
تنبسم لنفسها .. ويفردها بعد  
ذلك .. وهذا شيء طبيعي جدا ..  
فلا تخاف ..



# التلفزيون والانتاج المحلي

الفني  
● ما هي الشركات الانتاجية النشطة؟  
في الكويت العديد من الشركات الفنية - لكن توجد حوالي سبع شركات فقط هي النشطة في الانتاج المحلي وهي التي تستحق التقدير والتشجيع لانها تتجارب مع التلفزيون بشكل ظاهر وجيد وتظهر من الفيرة والحرص في تقديم الافضل.  
● ماذا تفعلون من الانتاج؟  
لدى اعمال خاصة بالتلفزيون (انتاج وتوزيع)

مؤجلة حتى اعطي المؤسسات والشركات فرصة اكبر للمطاع واستفيد من التعاون الذي يقدمه التلفزيون وامام الشركات الفرصة الكاملة لتقديم الاعمال الجيدة.  
● ويقول مراقب التثليلات - انه اجريت احصائية ميدانية في مجال الانتاج تبين ان اكثر من 40% من الدعم المقدم يساهم فيه التلفزيون مع الشركة اذا ما قيس بشكل علمي دقيق لكافة اوجه التكاليف من اجور فنيين وايجار آلات واستوديو وديكور ولايس واكسسوار.

● ما هي خطة الانتاج الدرامي؟  
نحن نحاول ان تكون الخطة الانتاجية للدراما شاملة لكل الانواع التاريخية - والمحلية - الاطفال - الدينية اما الدراما الدينية فالحاثير حولها كبيرة لدرجة تحد من انتاجها بصورتها المروعة بسبب ضرورة البحث عن الاصول والمراجع التي يوثق بها لياتي بالعمل في الصورة المشرفة التي يتوجب ان يظهر بها.

بادرة الانتاج المحلي في التلفزيون بدأت بتشجيع من صاحب سمو الامير المفدى ورعاية من نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام وذلك لاثراء وتشجيع الانتاج المحلي وازدهاره. وعن هذا الموضوع يتكلم سالم الفهد مراقب التثليلات ويقول:  
التلفزيون فكر كيف يبدأ بمساعدة الشركات الجادة في الانتاج المحلي على ان يكون انتاجها يرضي جمهور التلفزيون - وقد اخذ هذا التعاون الشكل الاتي:-  
١ - ان يكون الانتاج هو انتاج التلفزيون وان يكون للتلفزيون حق العرض الاول.  
٢ - تأخذ الشركة مقدمة النص نسخة تحمل انتاج تلفزيون الكويت وتوزعها واعتقد ان هذا النوع من التعاون يتيح للشركة ان تسوق هذا العمل لمن تشاء باستثناء ثلاث دول يحددها التلفزيون وله الحق في اهدائها نسخة من العمل الفني وهي الدول التي لا تساعد امكانياتها بشراء نسخ.  
٣ - وسالت مراقب التثليلات عن المبررات التي من اجلها كان لابد من ان يكون التلفزيون منتجاً فقال:  
التلفزيون يقوم بتقديم الاستوديو للتصوير وكافة الفنيين والديكورات والكسورات الى جانب دفع 60% من اجر الممثلين - حسب الدرجة - وهذه الاسباب مجتمعة تجعل التلفزيون يتحمل النصيب الاكبر في المساهمة - اما بالنسبة للمؤسسة فهي تقدم النص فقط وتدفع 40% من اجر الممثل وعن طريق هذه المشاركة تأخذ نسخة من العمل



لكل بداية نهاية والصغير لا بد ان يقف على قدميه ويكبر، وان الاب الحنون لا يمكن ان يدلل ابناؤه طول العمر، نقول هذا الكلام بمناسبة وجود اكثر من ثمانين شركة فنية انتاجية ومع ذلك لا يوجد سوى سبع شركات فقط هي التي تشارك في الانتاج.  
واذا كان التلفزيون يقدم حاليا الدعم المادي والعنوي والتشجيع الابوي فانا اعتقد انه لن يستمر على هذا المنوال طويلا وخاصة اذا كانت الشركات الجادة قد وقفت على قدميها وتستطيع ان تقول انكبرت حقاً.

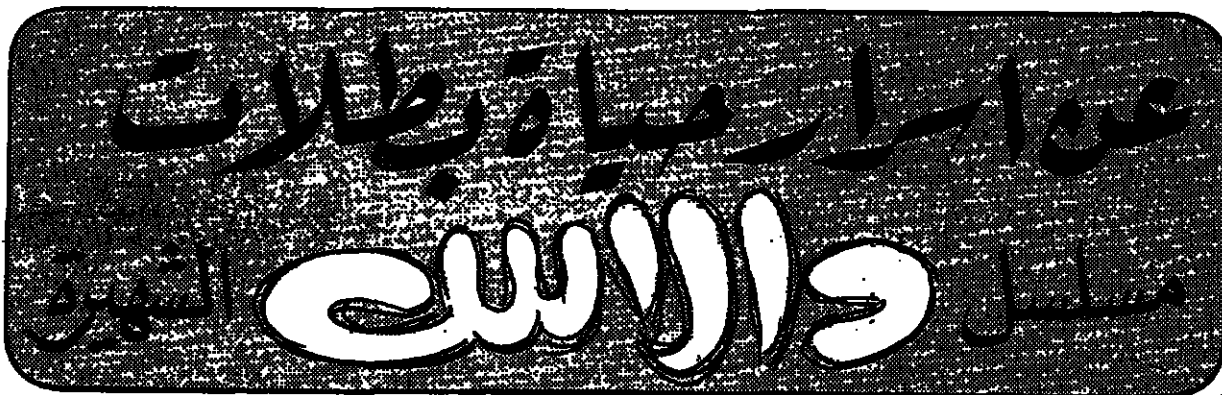
والطبع على النهضة الفنية في دولة الكويت يجد ان «الدلال» موزع سواء في مجال المسرح على شكل دعم الفرق الشعبية او في مجال الفرق الشعبية على شكل دعم سنوي للفرقة، وما اكثر الفرق الشعبية في الديرة، هذا ما عدا الدعم المقدم من التلفزيون الى الشركات الفنية المنتجة حتى بلغت النسبة المئوية من التلفزيون اكثر من 40% من مجموع الانتاج.

واعتقد ان هذا مناخ فني طيب لاستغلال هذه الفرصة في الانتاج الجيد والبعد عن التكاثر، فلن تدوم هذه «التزيلات» كثيرا، فلسوف يأتي اليوم ونحكي عن هذه الأيام.  
وهذه دعوة للتخطيط، مهما كان الاب حنوناً فلسوف يهجم ايضا ان يرى ابنه بالغاً قادراً على العطاء.



صورة (السياب)

## نظرة فاحصة تكشف



ثلاث بطالات يشكلن القاعات الجيدة في هذا المسلسل التلفزيوني الكبير المعروف باسم «دالاس» وفي مساء كل يوم سبت يذير 11 مليون مشاهد بريطاني أجهزة التلفزيون ويجلسون لمشاهدة هذا المسلسل ويعين الذكور منهم تشد بشكل أسر الى احداث هذا المسلسل والى اشكال تلك البطالات المثيرات واللاتي يثقلن طرفا من الصراع داخل أسرة «ايدج» ومن «سو» التي تمثل دورها (ليندا غراي) «وياميل» تمثل دورها (فكتوريا برنسبل) «لوسي» وتمثل دورها (شارلين تلتون) فهل هذه الفتيات في الحقيقة مثل فتيات دالاس؟

الاولى وهي الممثلة فكتوريا برنسبل يقال عنها: ان ماضيها ساعد مستقبلها. فقد اصبحت هذه الممثلة التي كانت حديث المدينة من حيث انغماسها في المذلات مثالا للاستقامة والمثالية داخل هذا المسلسل.

ويقول منتج هذا المسلسل لي ويتش: انني لم اشك لحظة بان فكتوريا سوف تصبح نموذجا للمثالية والسعادة الزوجية مثل بايلا ايجنج بالرغم من جميع الشائعات عنها لكن هذه الخلفية كانت ايجابية بالنسبة لمستقبلها فقد شعر الجميع بان هذه التجارب التي مرت بها هذه الممثلة قد جعلت منها ممثلة تملح لهذا الدور. وكانت «فكتوريا برنسبل» قد قامت بتثليل دورين فاشلين في السينما لكن دورها في هذا المسلسل لفت اليها الانتظار وقد عرفتها لوس انجلوس من خلال الصفحات التي كتبت عنها في مجلة «البي بي» وايضا من خلال الحفلات التي كانت تضررها.

وقبل عامين من وصولها الى هوليوود كانت تظهر فكتوريا دائما برفقة بيرني كورن ميلد الحبيب المالي بتجارة الاسلحة والذي اتهمته مرة بأنه حاول خنقها.

وحياة القلق التي عاشتها قبل دورها في هذا المسلسل سببت لها شعورا مبكرا بعدم الاطمئنان حتى تجاه الفريق الذي تعمل معه في هذا المسلسل.

وقد قال احد اصداقائها: ان فكتوريا فتاة جميلة ولديها مقومات النجاح لكن لديها الكثير من القلق وعدم الثقة بالنفس.

وكل ذلك نتج عن حياة هوليوود القاسية وما تسببه لامثال تلك الفتيات الناشئات.

وقد اتفق زملاؤها ان زواجها من الممثل كريستوفر سكر الذي مضى عليه الان عشرة اشهر قد خفف من قلقها وكانت فكتوريا قد التقت بزواجها اتاء عليها في المسلسل اذ مثل في احدي الحلقات كمضيف شرف وهي اكبر منه بالتسبي عشر عاما. وهي تعيش معه في

منزلها الاثني في بيرفلي ميلز، وفكتوريا هي ابنة جنرال في سلاح الجو وقد نشأت وفق سلسلة من الاسس والمبادئ العسكرية.  
وتقول فكتوريا: عندما كنت في الخامسة عشرة من عمري كنت مشغولة بطلاقة جنسية غير موجهة والتي يقول المجتمع عنها بأنه يجب ان تكبح هذه الطاقة حتى الزواج وقد صمدت هذه المشاعر وحوثلها في قيادة السيارات بسرعة كبيرة، وكنت احب اهتمام الرجال بي وانا اقود سيارتي بسرعة فائقة على

وتقول ايضا: لا داعي لان يعاقبك الناس على اخطائك فالحياة نفسها تعاقب الشخص بما فيه الكفاية.  
اما البطلة الثانية فهي «ليندا غراي» التي تمثل دور «سو» زوجة الابن الاكبر في المسلسل تعتبر حياة هذه الممثلة حياة مستقيمة نسبيا. فعندما كانت في الحادية والعشرين من عمرها تعرضت على زوجها وقد مضى على هذا الزواج سبعة عشر عاما لها ولدان واشترت مزرعة صغيرة تعيش فيها بهدوء ويوجد في هذه المزرعة بركة سياحة

وكان قد راها احد المصورين عرض لازياء وطلب من والدتها ان تسمح لها بالعمل كعارضة ازياء ثم عرض عليها العمل في بعض المسلسلات التلفزيونية واخيرا اشتركت في مسلسل دالاس.  
ولا شك ان نجاح هذه الممثلة قد اثار غيرة بطلة المسلسل الاولى «فكتوريا برنسبل» ولكن تقول ليندا: ان علاقتنا جيدة مع انه من الممكن ان يصبح الوضع صعبا بالنسبة لفكتوريا.  
اما اصغر بطالات هذا المسلسل فهي



ولمحب للتسبي واربعه اسبيلات للخيول.  
وليندا غراي هي ابنة تاجر مجوهرات في سانتا مونيكا وقد عاشت حياتها في مكان بعيد بضعة اميال عن استوديو متروجولون ماير الذي تمثل فيه الان هذا المسلسل. وتقول ليندا غراي: لقد كانت تذهب ايام دراستها هي وزميلاتها لتتشف وتقول فكتوريا الاخطاء التي يرتكبها الشخص لا تهم اذا وصلت به الى نقطة السعادة التي يهدف اليها

الممثلة «شارلين تلتون» فقد كانت في السابعة عشرة من عمرها عندما بدأ عرض المسلسل وكانت تبدو حتى اصغر من ذلك.  
وهي تمثل دور «لوسي ايجنج» الفتاة المتردة، وقد لاقت هذه الممثلة الكثير من الصعوبات في حياتها حتى وصلت القمة. فقد تخلى عنها والدها وعمرها شهران فقط فاخذتها امها الى لوس



انجلوس وبدأت تصمم الرسوم التثليل وهي صغيرة اما في النجاح في المستقبل وتقول شارلين: لقد كنت مصممة على النجاح وعلى ان اصبح ممثلة وفي عام 1977 بدأت تمثيل اول دور لها في احد افلام والت ديزني.

ولما بدأ عرض مسلسل دالاس اشتركت «شارلين» في تمثيل فيلمين للسبنا ومع ذلك لا زالت تخشى المستقبل.

وتقول شارلين: عرفت انها فرصتي لاثبت جدارتي وعملت المستحيل لاثبات دوري، وبعد هذا الدور اصبحت لها وكيل اعمال وعملت في بعض عروض الازياء.

لكن نقطة التحول في حياتها حدثت عندما دخل حياتها الممثل جون مرسيدس.

يقول الممثل جون مرسيدس: لقد جعلت شارلين تعمل في عدة ادوار وجعلتها تترك اي عمل اخر وتتفرغ للتثليل وتقول شارلين: لقد دفعني جون الى التثليل وجعلني اعتقد بانني ممثلة ناجحة.

وبدأت شارلين في الاشتراك في تمثيل بعض الادوار في المسلسلات التلفزيونية وظهرت ايضا في بعض الافلام.

وهي تعيش اليوم مع جون في منزل في هوليوود بعد نجاحها في مسلسل دالاس وطبعاً هي اقل البطالات اجرا في هذا المسلسل، فان ليندا غراي وفكتوريا برنسبل تتقاضى الواحدة منهما مبلغ 5 آلاف جنيه في الاسبوع الواحد.

وقد بلغت «شارلين» مؤخرها العشرين من عمرها وقد اهداها جون سيارة مرسيدس كهدية خفية وسوف تزوج منه في الربيع القادم.

## لقطات



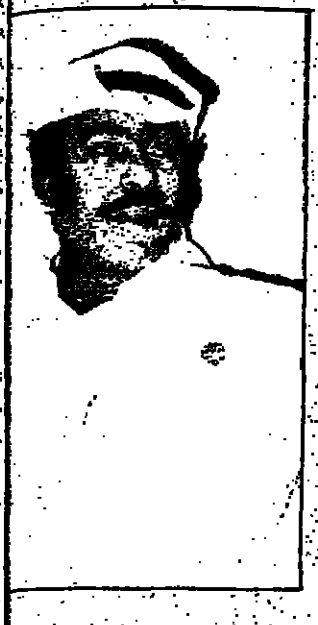
● سجل المخرج فوزي جمال قصته: ومن اللمحة اغنيته الاولى: قصيدة «هيات» كلمات محمود جياب.  
● الثانية: اغنية اسمها «يا حمام» من كلمات محمود متولي وكتبها بنجلت المطرية «خلدة» من كلمات ناشير العربي، ومن الحان حمدي الحويدي اغنية «يا حمام الحنية».  
● من كلمات شاعر الاغاني احمد التميمي سجل المخرج العراقي فوزي سعيد اغنيته من الحان محمود الكويتي الاولى «يا ربح القلب» والثانية «اما عليت».



● قال المخرج عبد الأمير مطر: انه لا صحة لما قيل ان وزارة الاوقاف رفضت التثليل التلفزيوني «نساء في شعاع النسوة» وان الموضوع لا يتعدى كونه اثره الدعائية المرفضة ضد عمل اسلامي راجح.  
● «موريت جدي جدي» بمسلسل الغاني فكاهي من تأليف فوزي شعر، ومن اخراج علي المصيني تم تسجيله بالاشتراك مع خالد القيسي وحياة الفهد وابراهيم الصلال.  
● سينما «مواقف في الروي» من تأليف صلاح البابا وتمثيل عائشة ابراهيم ومن اخراج ماجد سلطان.

● تداع في اسبوع المروء.  
● من برامج اذاعة القرآن الكريم «الانسان بين المادية والروح» تأليف محمد بكر المصيني، ويقام يوميا الساعة 6 و7 صباحا.  
● «الاسلام في حياتنا» من اعداد فؤاد العشي، ويشترك فيه صوت فائدي اول مرة، يذاع الساعة 7:30 صباحا.

● «مع سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم» من اعداد الشيخ قيس السعدي، يذاع يوميا الساعة 7:30 صباحا.  
● «الانسان بين المادية والروح» تأليف محمد بكر المصيني، ويقام يوميا الساعة 6 و7 صباحا.



تقول الصحفية البريطانية بول مالكليود: لقد تعلمت انه من غير اللائق ان يحلق الانسان في السم ولكنني اعلم تماما انني لم احر استطيع ان ابعد نظري عنه... يمشي بخطوات واسعة في ارجل الفرقة، وكان يبدو لي كانه بشاشي اقدامها على ظهره على الشاشات، ولكن لا زال اكبر من... وقد سلم علي بحرارة... الممثل الكبير «روبرت ريد» الذي يعتبر من اجمل الممثلين العالمين ولكنه اصبح مع الاسف يجد صعوبة في البحث عن ملاس له من تقاربه الطبية على وجه اتم مصاب بقرص النظر.

جلس الممثل ريد فوراً على المقاعد في جناحه بالفيديو الذي فيه يلند وطلب من الممثل الجوس. وكان ريد فوراً قد الى لندن لحضور حفلة الممثل الاول لفيلاس الجديد «الف الكهراني».

وسوف يعود الى نيويورك لاثام فيلم يخرجته بنفسه واسمه «الجاديون». وقد دهش ريد من عدم زوال شعبيته مع انه لم اي فيلم منذ اربعة اعوام. ويقول ريد فوراً: انه وجد انشغال الناس واهتمامهم بجد الجسماني شيء صعب ومزعج، المصعب التكيف مع هذا الوضع رجل جلول وتحديث الناس جعله يكره مهنة التثليل، وقد يتحول الى مهنة الاخراج والتأليف السينمائي.

وتقول ريد فوراً ايضا: انني لم نعب عيني الوقت الذي لا اصلح فيه لدور الفني الاول، والصحفية بولين: من التثليل





عودة مبردة بالمرح  
القمي إلى  
الوراء

## مسرح الارملة والمليون

جسج الرجوازية التي يمثله طوني وتكاليها لتحقيق مصالحها ورغباتها على حساب الطبقة النقيضة الفقيرة التي يمثله سمعان والتي تحلم بحياة سعيدة مهما كان الثمن وحتى اذا كان هذا ما تريث ان تصوره المسرحية فانه لم يكن واضحا ولم يصل الى الجمهور... والسبب في عدم تبلور مفهوم المسرحية ومقولتها هو عدم قدرة المخرج على المحافظة على المحور الاساسي الذي تنتهي اليه الاحداث .

بالنسبة الى الاخراج فقد كان واضحا غياب المخرج يوسف حرب عن المسرحية تماما سوى من بعض اللقطات البسيطة والتي لا تتطلب حدا ادنى من الاخراج... نهاية : فمشرحة الارملة والمليون عرض متخلف فنيا وفكريا ، وهو تشويه الاسم المسرح القومي وليس تعبيرا عن طموحاته فنتقديم هذه المسرحية باسم المسرح القومي في سوريا لم يكن له اي مبرر... واذا كان الهدف من هذا العرض خلق جمهور للمسرح وتعويد هذا الجمهور ارتياد المسرح فليس هكذا يخلق الجمهور وليس هكذا تكتسب الجمهور .

شخصية اخية لينعم هو وزوجه بالمليون لير التي سرعان ما تذهب ادراج الرياح بعد شهر من الزمن وخلال تلك الفترة يقع طوني «رياض نحاس» رئيس سمعان في المؤسسة في حب طريفة زوجة المرحوم ، ويطلب من المدعو «بازيليان» اخ المرحوم عبداللطيف فتحى اقتناعها بالزواج منه وتنازله الامور بين الزوجين حين لاكتشف البيت الحي ان زوجته بدأت تميل الى طوني بعدما ملت الاستمرار في اللعبة . وهكذا يتحول الزوج المخادع الى عبء مرفوض فيعود الى حفر «محمد طرقي» حيث مكانه الحقيقي المقبرة بعد ان قطعت الروابط التي تشده الى الحياة... .

في الواقع من الصعوبة بمكان تحديد ما يريده العرض لا لعق النص المد وقوة وحكمة الاخراج وانما لبساطة وسذاجة العمل ككل ولافتعال الكبير في تعقيد احداث المسرحية وسيرها . وهذا الافتعال فرغ المسرحية من محتواها... فبست لا تحمل اي فكرة ، مشتتة القصد ، قلقه فكريا ، غير واضحة المقولة ، لا يعرف على وجه التحديد ماذا تريد ولماذا قدمت... هل تريد ان تصور

دمشق خاص بالمعلق الارملة والمليون العمل الثالث في برنامج المسرح القومي في سوريا لهذا العام ، وهي من اعداد الممثل السوري الشهير عبداللطيف فتحى اقتباسا عن نص ايطالي جرت احداثه بين الحرين العالميتين ، ويعيد هذا التاريخ الى الازدهان المفاهيم الخاصة التي سادت المجتمعات الاوربية في تلك الفترة الزمنية المعقدة والتي تبلورت من خلال الصراع الطبقي المتناقم اثر ظهور طبقة جديدة من اغنياء الحرب سخرت امتيازاتها لتعميق الهوة بينها وبين الطبقات المسحوقة .

الابطال الفعليون في مسرحية «الارملة والمليون» هم سمعان «عبداللطيف فتحى» الموظف المعادي في احدي المؤسسات السراس مالية الكبيرة «يصحو من غفوة الموت» اثر اصابتة بنخسة خذعت الطبيب المداوي الذي استعجل بمنح زوجة سمعان شهادة وفاة .

ويتفق الميت - الحي مع زوجته طريفة «هالة شوكت» على قبض المليون ليرة قيمة بوليصة التأمين على حياته مقابل الاستمرار «بالموت» وتتشارك الاحداث حين يسود سمعان الى الحياة منقضا



وكيل المحامي ( عتيق ) .  
٢ - علي المقيدي المعالي المستبد ( بك يكي ) .  
٣ - خالد المي - العم القاسي - ( بويد ) .  
٤ - عائشة ابراهيم - السكرتيرة ( تراحي ) .  
٥ - هيفاء عادل - الابنة المظلومة ( نورة ) .  
٦ - فتوح محمد - ( ام موزة )  
ويشارك مع مجموعة الفنانين الكبار مجموعة اخرى من الشباب المصاع :  
١ - محمد جابر في دور ( زيدان )  
٢ - داود حسانين في دور ( جيس ) ، بالإضافة الى مجموعة كبيرة من الكومبارس ، ومن الطريف ان المخرج اصبر على ادخال سيارة حقيقية سوف يقودها بطل المسلسل أثناء التصوير حتى يأتي المشهد في صورة واقعية وحية والطريف ايضا ، ان جميع ممثلي وممثلات الكويت تراهم حاليا اما في استوديو ٨٠٠ للاشتراك في مسلسل المتأدية او في استوديو ٥٠٠ للاشتراك في سباعية ( نساء في شعاع النبوة ) وهذا انما يدل على المظهر الجيد من مظاهر النهضة الفنية في الديرة .



يوسف حمودة من المسلسلات التي كانت مؤجلة في لائحة الانتظار الانتاجي من العلم الماضي .  
● ويشترك في المسلسل مجموعة كبيرة جدا من الفنانين منهم :  
١ - عبد الحسين عبد الرضا في دور

## سراقير الحب

### الاعتكاف والحب

في استوديو ٨٠٠

يكي : يوسف يقبل الفيا صورة مجسدة للاستبداد لكن في إطار كوميدى ضاحك .  
● ويمسك المتأدية الذي يخرج المخرج حسن الصالح ويساعده

يتم حاليا تصوير المسلسل الفكاهي ( المتأدية ) الذي يتكون من ١٥ حلقة في استوديو ٨٠٠ بتلفزيون الكويت ، ومسلسل المتأدية كيان يطلق عليه مؤلفه نبيل غلام اسم ( القراقير ) قبل تسلم عليه التعديلات النهائية .  
وتحكي قصة المتأدية حكاية ( وكيل محام ) ينصب نفسه مدافعا عن أهل الحي ( الفريج ) من خلال مواقف كوميدية خفيفة الظل ، فمشرحة وكيل المحامي ( عتيق ) تمثل قصة الاخلاص والتفاني في خدمة أهل منقلته ، وأهل المنطقة يبادلونه نفس الشعور بسبب مواقفه الشجاعة معهم .  
ومن خلال تسلسل المواقف العاطفية والفكاهية نرى ايضا ( مواقيف ) عاطفية جيدة مع هيفاء عادل ( نورة ) ونعيش مع معها ( بويد ) خالد المييد الذي استولى على ثروتها بالكامل .  
وفي الجانب الاخر نرى علي المقيدي الذي يمثل شخصية المحامي ( المستبد ) في صورة عكسية لدور وكيل المحامي ( عتيق ) والفنان علي المقيدي الذي اطلق عليه اسم ( بك



## الفن المسرحي في السحرة علامة على الفنون الفني الجديد



الفن المسرحي في الحقيقة الملكية العربية القديمة اخذ المظهر الجديد في العروبة الأخيرة .  
ويصاحبه عرض مسرحية « بيت من ليف » بمسلة المهسد الضعافي والدمام تلك المسرحية التي قدمتها جمعية الثقافة والفنون بالدمام .  
كان لا بد من اللقاء بمدير فرع الجمعية الاخ عبد الوهاب ابو عائشة الذي يقول :  
● ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تتاحول من خلال ما تقدمه من نشاطات ان تعطي حسب امكاناتها المتوفرة للجمهور العزيز شيئا فيه من التمتة والترفيه وخدمة تضامنا الاجتماعية والفكرية وهي في محاولاتها الجادة تعبر عن على ان تحقق ما تأملونه منها .

اما رئيس قسم المسرح بالدمام الاخ محمد الشريدي فيقول :  
احب ان اشكركم على الفضل المشكور حيث انه برهان تطلع على مدى المساهمة في تشجيع الحركة المسرحية ، سيما وهي في المهد ، والقصد بالمهد ، اننا حتى الان نعتبر في بداية الطريق بالنسبة للحركة المسرحية ، صحيح ان المسرح موجود منذ سنوات في المدرسة والجامعة والنادي الرياضي والان جمعية الثقافة والفنون ، الا ان الانطلاقة الصحيحة للمسرح لم تبدأ بعد ، ولكن نحن على أمل كبير في اننا سوف تلحق بالركب خصوصا وان الدولة ستبذل الكثير في سبيل ذلك .  
● ومنهجية « بيت من ليف » التي بادارها السينمائية .

التشاقم على الناس ، ويبدو انها كانت فكرة جيدة ان اقوم بمل هذا الاعمال المسلية والمرحة .  
ويقول ريد فورد : انه يكره مدينة القمار لاس فيجاس الموجودة في وسط صحراء نيفادا ، ويقول : لو قيل لي انني سوف امكث فيها هذه السنة لمدة اسابيع لا قبلت هذا الدور . لان التصوير فيها سبب لي الكثير من المواقف الحرجة من قبل رواد هذه المدينة ، وانني بالطبع اعرف انهم معجبون بي ولكن الناس يشعرون كاتني شخص اكبر من الحياة نفسها لانني انظر على الشاشة ، وهم يتوقعون ان يشاهدوا على الطبيعة نفس هذه الشخصية ، ولكن هذا الامر يبدو صعبا ، فنعلمنا تكون جالسا في احد المطاعم وترى عين الناس تحملك فيك كالانوار الماسطة التي تسلط عليك تشعرا بالاخراج الشديد .  
ولا يعتقد ريد فورد انه وسيم ويقول : لا اقول ذلك من باب التواضع ، ولكن هذه هي الحقيقة الماضي ما صادفته بعد ان اصبحت ممكنا ولم اكتشف هذه الجاذبية في شخصي ، وكنت افضل لو اخطني الناس بهذا الشعور وانما شاب صغر غير معروف . وانما الان محاط بكلمات اللثام ونظرات الاعجاب ، ولكن هناك اشياء في الحياة اكثر قيمة من ذلك . ولا اشعر بالسعادة ابدا لانني مجرد شخص وسيم وجذاب بل انني اريد ان يعرفني الناس بأشياء اكثر قيمة من ذلك . ويقول ريد فورد : انه شخصيا لا يحب ان يرى نفسه على الشاشة ، ولا يرتبط ذهنيًا بالمثل الذي يقوم به ، انما يكون دائما قلنا وفي مستقر أثناء قيامه بادواره السينمائية .

ينسى الانسان انه يتحدث مع شخصية مشهورة ، ولكن الحديث مع ريد فورد له ميزة خاصة حيث تشعرك انك تتحدث الى شخص ملو به حب الحياة وذي شخصية ساحرة .  
وتضيف الصحفية : لقد روى لي ريد فورد أثناء الحديث ثكنة طريفة بطريقة جذابة ، وادركت بعد ذلك لماذا يحب الملايين في جميع انحاء العالم بهذا الممثل ، وحينما كان يتحدث عن فيلمه الجديد الذي يصور جسرًا منه في براري بوتا حيث يعيش هناك عائلته كان يتحدث بكل حرية كأنه يجلس في منزله وليس في فندق .  
ويلعب ريد فورد في هذا الفيلم دور بطل سابق من ابطال رياضة «الروبيدو المنتشرة في الغرب الاميركي» من حينها خلقها بسبب الحياة الرفيعة من بعد ان يصبح شخصًا مشهورا بسبب الاشتراكه في افلام الدعاية التجارية للاحاد انواع اطعمة الفطور المكون من الحبوب .  
وقد اصبح هذا البطل القادم من الغرب الاميركي الى مدينة لاس فيجاس يتخطى في هذا التسوع من الحياة المصاحبة والجديدة عليه ، واصبح يحضر المؤتمرات الصحفية والحاضرين من قبل الصحفيين وخاصة من احدى الصحف ، وهي المبتلة بين فوجيا والتي نظموه بوابل الاسئلة المصعبة مما يسبب له الإحراج ، ثم تده هذه الصحفية بملاحظته حتى تحصل على قصة نجاح التي بدت لها انها تستحق النشر ، ويصير هذا الفيلم انتقادا لوسائل الدعاية الاميركية .  
ويقول ريد فورد : لقد كنت اقوم بأعمال كبيرة قديما سبق لما الان فقد اصبح الخناخ في بلادنا كليا وزادت الشكوك في الدوافع البشرية ، وغلب

## اسأل الفنان أو الفنانة



مخرج الكوميدي الفنانة مريم الصالح

الاسم :

السن :

العنوان :

عزيزي القارئ ، الى هذه الزاوية وصلتنا عشرات الرسائل مستفسرة عن الفنانين او الفنانات ، وقد افصح ان الفنانة مريم الصالح هي التي وردتها اكثر الرسائل ، لذلك نورد نذرة بسيطة جدا عن حياة الفنانة الفنية علما بان الفنانة سوف تجيب بنفسها عن اسئلة القراء ، وسوف تعدد يوما يستطيع القارئ ان يحضر فيه الى ملحق الرأي العام كي يلتقي شخصا بالفنانة ويسمع اجابته .  
● الفنانة مريم الصالح هي اول عنصر نسائي اقدم الحياة الفنية الكويتية ، وكان هذا عام ١٩٦١ .  
● اشتركت في اكثر من « ٣٠ » مسرحية « اخرها مسرحية « العاجل » يقول لنا » التي قدمها المسرح الشعبي .  
● الأعمال التلفزيونية التي اشتركت فيها مريم الصالح تزيد عن المئة آخرها المسلسل البثوي « الرحيل » من اخراج عبد الرحمن الشايجي .  
● اما الاعمال الاداعية فهي كثيرة سواء اشتركت فيها بالتسجيل او بالاخراج كونها مخرجة اداعية بالذات الكويت .  
● والان ايها القارئ العزيز يمكنك منذ الان ارسال رسالة فيها اي نوع من الاسئلة الفنية او الشخصية وسوف تجيب الفنانة عن كافة الاسئلة الواردة بنفسها وذلك على العنوان التالي :  
دار الرأي العام - الملحق - ص ب ٦٩٥ - اكتب على الطرف « اسأل الفنان او الفنانة »

هكذا اسأل



## كلمة الصفحة

تحت هذا العنوان المملوء بالمودة أصدرت الزميلة منى الذكر كتابها الأول، ونحن إذ نرحب بهذا البرعم الذي تفتح مشرقاً بالطر والعتاء، فإننا لا نملك إلا التوقف عند تلك اللغة التي تصل حدود الانفعال، وذلك الأسلوب العجيب الذي أوصلت منى الذكر بوساطته أفكارها للقارئ طازجة حارة تدعو العقل والنفس إلى التفكير والتأمل في ملكوت الوجودان تارة وفي مشاكلنا الاجتماعية تارة أخرى.

إن تتلقت كتابات هذه الشابة من الحب فذلك يعني أنها قطعت شوطاً عظيماً فالكثافة لا يمكن أن تكون إلا محبة، والأخرون كما قالت في كتابها هم «النعيم» وليس «النعيم» كما قال البعض.. إن ذلك يعني أصالة الانتماء لهذا المجتمع، وبالتالي إمكانية لعب دور قيادي فكري فيه.

وهذا الأصل.. الأصل في أن تتنقل الكاتبة من الذكر إلى أدب أدبي أكثر تحديداً وأوسع حدوداً، فتتضمن إلى قافلة النساء المبدعات في هذه الدائرة الحبيبة، وفي هذا الوطن الذي لن ينمو إلا بالحب.. هذه الجوهرة الشعرية التي حدثتنا عنها في «كلمات لأخريين» ونرجوا أن تكون لنا عودة.

سهيل



## قصة قصيرة للأديبة الليبية لطيفة قبائلي

اشترها بماله .. مفتاحه يدور في الباب .. دقائق قلبها تتلاحق .. استقبلته خالقة متبينة ..

بدأ يغازلها بكلام سجع .. انطلقت في صدرها ثورة مجنونة .. لا تقربني .. لا تلمسني .. انني اكرك ..

وتبشرت كلماته كالشفاط .. انني اشتركت بمالي .. دفعت فيك عدة آلاف من الجنيهات .. انت مجنونة ..

.. انت حقيرة .. فقيرة تلك تطرد هذه النعمة .. هذه الرفاهية ..

لم يكن حلاً .. ولكنه شبه بحلم .. احسرت وكأنها تنور لأول مرة .. وكأنها تسبح لأول مرة .. لأن فقط مارست انسانيته !

.. ولكنك غفلة تحل معها املاحة ملحة بالاسل والفتنة .. وتنفست الصعداء .. الآن فقط مارست انسانيته .. والان فقط اضحت انسانية حرة .. ستخرج من هذا البيت .. وستحل وصمة (مطلقة) في مجتمعها ..

الموقف كله غريب .. احسرت كأن وجهها ين هو الآخر .. لقد دفع بسخاء ..

.. تكره جذرائه .. تحفه .. اثاثه الوثير المتصرف .. كل قطعة تكرهها ..

بدأت تتطلع حولها .. كان البيت مترفاً ..

رغبت وجهها للرجل الذي امامها .. راته رجلاً مهذلاً بشع المختصر .. تخطى عمرها بسنوات ..

.. الان فقط ادركت الف معنى ومعنى الاحاديث التي كانت تدور هساً بين صديقاتها ..

وانطلقت من صدرها عواطف مهزوزة .. شيء من الغموض وشيء من القلق والشعور باليأس والتعاسة .. اشياء واشياء كثيرة انتابتها ..

لا تدري بالضبط كيف تم زواجها .. كيف تحدد ان يكون هذا اليوم يوم زفافها .. انها لم تره من قبل ..

كانت تعلم بنتها .. اسمها ديد .. القامة ذو رجولة مقتدرة .. لم تفكر في ماله .. في بيته .. في اثاثه .. في سيارته .. كلها هراء .. هذه الاشياء .. المهم هو ..

والان هو امامها .. رجل مهذبل .. بشع المختصر .. وتشمير بفتيان .. باختناق .. برغبة في البكاء ..

انقض عليها .. اخذ ينهش شاربها بوحشية ..

شاعت الكأبة في كيانها .. ولفاف بها الغيال حول حياتها الجديدة .. كره شديد احسرت به نحو هذا البيت

## يكتبها: هشام طالب

### واج



عندما ادخل في التفاصيل، لا اجد اي معنى للحوار معك .. لانني افضل في تلك اللحظة ان اخوض حوار العيون .. فالحب يأكل عمري، لا يعترف بحدوده، ولا يدخل في جدل ونقاش، لانه يفضل، فقط ودائماً، الابحار في عمق عينيك ..

غناء الشعوب  
دانيال أوكينيل قال ذات يوم:  
دعني اكتب اغاني للشعوب .. فأتانا لا ابالي بمن يضع القوانين ؟

قالوا في الرجس  
يا اجاعا للرجس الفخ رتبة  
على الورد .. قد اخذت من سنن القصد  
بمعنى رايك الرجس الفخ قائما  
على ساقه بالاس في خدمة الورد

## كلمة الصفحة شئ عه الاغتراب

يحدثك في استحياء، وانت تستمع اليه، لينتقل الى واقع الحال في استراليا، بالنسبة للمغتربين العرب، هناك، وهم يشكلون عدداً من مئات الآلاف يكاد معظمهم لا يعرف شيئاً عن الوطن العربي، او انهم لا يريدون ان يعرفوا بعدما هاجروا منذ سنين طويلة، وقد تحولت اوطانهم في الغربة والبعاد، الى غصة في الحلق، واختناق في الاقدسة، وانتعاش دمع وحشيش بين الاهداب ولسان حالهم:

بلادي وان جارت علي عزيزة  
واخلي وان ضنا علي كرام  
ويستغيث محدثي الزميل  
الصحفي المغترب ميشال سمعان صاحب ورئيس تحرير جريدة (صوت المغرب) يستغيث في الشرح وهو يحكي لي بعض ما يعاينه من غناء واملاق في اصراره على اصدار صحيفته الاسبوعية في (سيدني) باستراليا والتي هي همزة الوصل الوحيدة بين العرب والمغرب، والواقعة بقوة وتحد ضد الدعايات الصهيونية والغربية المضللة - بكسر اللام ..

وسين زارنا السيد سمعان في مكاتنا بدار «البري العام» واطلعنا على بعض اعداد جريدته، وجدنا انها صدى جيد للصور العربي الفلسطيني هناك كما انها عامل اساسي في تنمية اللغة العربية وترويجها هناك، بجانب تفسر القضايا القومية العادلة، ومناولة اتفاقات كامب ديفيد ومعاهدة الصلح الصعبة الاسرائيلية ..

ويبدى الزميل سمعان قبل ان يستعد لمفادرة الكويت، ارتياحه وتقديره للمسؤولين في الكويت وقد تفهموا مهمته ورسالته، كما سيواصل جولته في اقطار الخليج العربي للفرش ذاته، متمنياً ان يرتفع في استراليا اكثر من صوت حر، جري قوي باسم القضية الفلسطينية والقضايا العربية العادلة قبل ان يشمر زميلنا ميشال سمعان بالياس والمسارة من شهرة الفلافل العربية اكثر من شهرة القضايا العربية .. هناك !

عبدالله الشبيبي

## ياهل الديرة

يا هل الديرة اللي طال ميناها  
ما بلاد حماها طول حاميها  
المباني تهوي كل من جاها  
ما يقك الماني كود اهلها  
ديرة صار داهال اليوم برداه  
ما تصح البلاد وعيها فيها  
ان كان ما تنزع اليسرى ليناها  
فاغفر ترى اللي وطا ذيك وطها  
وراعي البوق بالنيات يلهاها  
من حجر حفرة لازم يقع فيها  
الشاعر / عبدالرحمن البواردي

(تحرير)  
احذرك خلان الرخي حطهم قوم  
ان ادبرت ذيك عدوك معدوم  
مروك ما ردوا عليك السلامي  
(ما على الطيب علامة)  
الا ياليت ربي يوم سوي  
عبيده حط بالطيب علامة  
على شان الذي بالناس جاهل  
يعرف الحر من برق الجهامة  
لجل يا ناسي شيطان ملبيس  
ولو كانت على راسه عمامة  
يفرك بالسلام وبالتهنفي  
وهو شيخ وجلمات طعامه  
ابراهيم ابن مزيد  
من الامثال  
١ - من عا الينا وجب حقه علينا  
٢ - من هازك راذك ومن راذك شريك  
٣ - ما يعرف كوعه من كرسوعه  
٤ - ما حك جلدك مثل ظفرك  
٥ - ينسى المصانع ولا ينسى المصنوع

قالوا عن الحب:  
يا ناس راعي الحب لو قال اباتوب  
تراه مثل الطفل نفسه رديه  
لو شاف من يظهر الهرج مقلوب  
تطري عليه ايامه الاولى  
يكسر كما يكسر على التتن شاروب  
عنت عليه وتل قوطي خويه

## نبطيات

اعداد: ابن واكـل

### مع رسائل

### القراء

١ - الاخ الكريم رخيص خلف -  
الجهراء  
المقصيدة التي تسال عنها وتقول:  
عليها رهان، سوف انشرها في هذه  
الزاوية بالذن الله قريباً وانا شريك  
لك في رهان ان كنت الغالب، ويسا  
هلا فيك ..  
الاخت القارئة عتود .. ع .. من  
الجهراء  
شكراً على تشجيعك لي ونحن في  
خدمة القارئ، وهلا ..  
الاخت القارئة ابو عزيز الصليبية:  
لم يصلنا من نتاجك الذي وعدتنا به  
شيء، عسى المانع خيراً، وحياتك  
الله ..



كانه يريد صحته في السفر ويستمتع  
لما يدور منه من شعر او غيره، ثم  
انصرف عنه ويعود بما سمعه ليخبر  
به نبيماً، وكان ابن الخلاوي بصحية  
ايه، فلما جرى اللقاء بين الخلاوي  
والخلاوي وانعقدت الصحبة وجد بهم  
السمر رفع ابن الخلاوي:  
عقيرته بهذا البيت:  
عينا وعيناك يا ناس فاصبري  
على بارق ما تنثر الماء مخالبه:  
فلامه ابوه وغنفة، ورد عليه بهذا  
البيت على وزنه وقافيته:  
الي من رفيق شح علينا بماله:  
ذكرناه باللي قد مضى من جماليه  
مشروبنا من ماء منيع وزادنا: ولا  
نلبس الا من فتايل فعاليه  
ولم وجد الخلاوي غفلة من الخلاوي  
انصرف بما سمع وعاد فالتقاءه في اذن  
منيع فركب منيع في طلبهم وردهم  
واجزل اعطيت الخلاوي واكرمه  
وطيب مثواه وهكذا يكون الوفاء يا  
عزيزي

عزيزي القارئ، كما عودتك القصص  
الطريفة التي تحكي عن شيم البادية  
التي معك في هذا العدد لاحكي لك  
قصة عن امتحان صديق لصديقه  
وفاء الاخر بلا قصة  
الشيخ منيع بن عريم شيخ قبائل بني  
خالد وحاكم الحسا، وصديقه راشد  
الخلاوي، وقد عاشا في القرن  
العاشر، وكان راشد صديقاً خاصاً  
ومخلصاً لابن عريم، وفي احدي  
المناسبات اراد منيع ان يتحنن وفاء  
الخلاوي وقد جاءه الخلاوي من بلاد  
بعيدة، انتهكت وعناء السفر وهده  
السمر والسرى، ولا وقاضيه من كل  
شيء، ما عدا امه الوحيد بمنيع،  
وعادته ان ينيله ما يقنيه ولكن هذه  
المرّة اسر الى رجل من خاصته ان  
يعتذر للخلاوي، وان ياذن له  
بالانصراف، وهكذا فعل، فمعد  
الخلاوي ادراجه صفر الدين، ولكن  
منيعاً اوغر الى احد «الخلوة» ان  
يعترض الخلاوي في منتصف الطريق

## ع

### شعر صالح درويش

راه! منذ سنوات تبكي فظلت الذكرى باقية تحز في قلبه !

حلم بعينيك ام حب يغذي  
ام وابل من دموع الشوق يذكيني  
بكاؤك المر يا حسناء يليني  
فيعتزني الاسى والحزن يشقيني  
لا تنفخي الدمع ان شط المزار بنا  
سراء ان التناهي ليس ينسيني  
تبكين في الم .. مر لا سبب  
فديت، هذي الدموع الحمر تبكييني  
تنساب دمعك الحري فتحرقني  
وتضرم النار في صدري فتضنييني  
ما جال في خلدي ان الهوى ارق  
يقرح الجفن والالام تقرني  
دعي الهموم لخفاقي يهددها  
قالهم كالفجر، كالحساء تغويني  
★★★

منذا وجومك والمساءة تلذعي  
اراعك الدهر والايام تطويني  
ما السر ان طرفتي عيني بخاطرة  
ترف روعي وما يشجيك يشجيني  
فلي فؤاد واحساس وعاطفة  
الك في الحلم رغم البعد تدنيني  
يا عهددا في ربي لينا منصرما  
ناجتك روعي واشعاري وتحنيني  
ما زلت اذكر ايام اللقاء عبرت  
من قبل تشرين او في شهر تشرين  
ايامنا في ضواحي الكرم نصرناها  
من نظرة العين اسبقها وتسقيني  
عهدي تراودني الاحلام مذهلة  
ما بالها اليوم بالنيران تكويني  
تعاود الروح الامم مبرحة  
ودكريات لنا بالحب تحنيني  
قالوا تعشقا طفلا بلا رشد  
فقلت احببتها من قبل تكويني  
لا ذنب للروح او للقلب في وله  
فالله يعرف سر النار والطين  
ارى بعينيك اشواقا مطرقة  
بنفحة من هوى في القلب مكنون



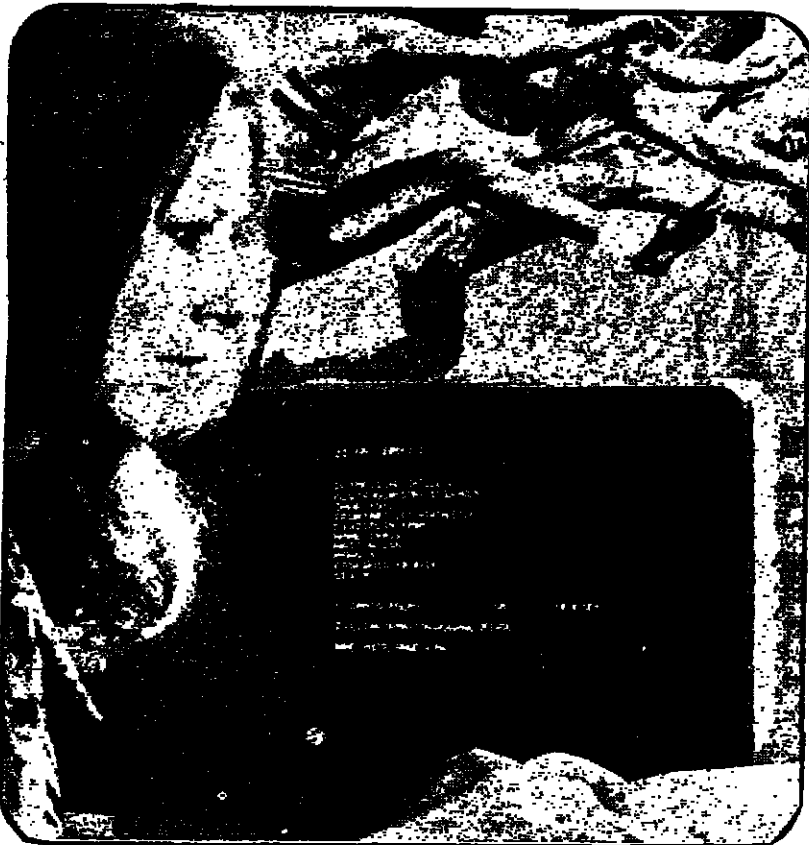




فقط للصباح



# معارف قرآنیہ



Age Group	Percentage of Respondents
18-29	85%
30-49	80%
50-69	75%
70+	70%

100



\_\_\_\_\_

---

الاجابات !

علاء الدين

\_\_\_\_\_

---

الاجابات !

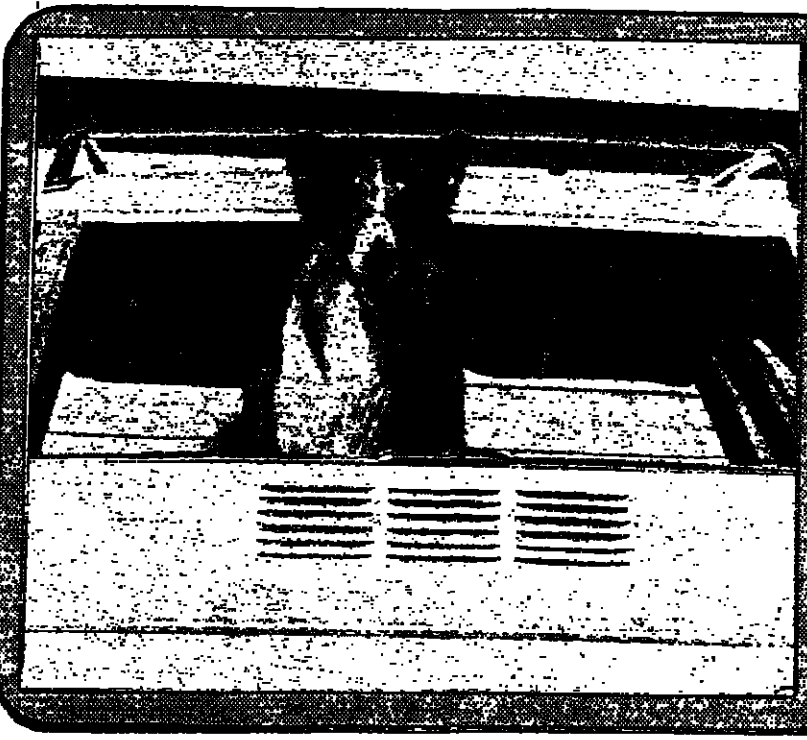
مطاط

\_\_\_\_\_

---

الاجابات !

# حيوانات اليفت



[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]

ومن اطرف ما وصفته الصحف  
العالمية من محتويات هذا التحت  
الفريد للحرب العالمية الاولى،  
قصاصة من صحيفة كانت تصدر في  
القاهرة يومها نشرت فيها تقريرا  
مفاده ان طائرة احدى قوتنا قد تكنت  
من اختراق نواذف قصر بكنجهام في  
غارة ليلية مباحته واقتلفت جورج  
الخاص ملك بريطانيا حينئذ،  
وتضيف الصحف العالمية ان التقرير  
كان دسيسة مختلفة من الشاعات  
حرب الاعصاب للمخابرات الالمانية .  
ومن اطرف احصائيات البروفيسر  
يلا صاحب فكرة هذا التراث  
العربي انه قد سافر خلال الحرب الف  
ميل لجمع هذه الحميلة النادرة لا  
شك والتي ضمنها فصول كتابته  
« شاهد حرب » ، الكتاب شنه  
سبعة استرليني ، وتراث الخلفات  
سنينتم متحقا لمرآج البعث لآحدى  
الجامعات !



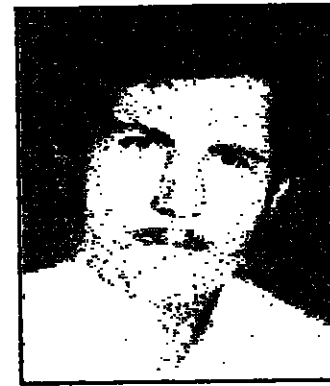
## نادي الصداقة



الاسم : مروان عبد اللطيف سعيد  
الهواية : المراسلة والموسيقى والشعر  
العنوان : النقرة - شارع الريموك - قرب مسجد الطوارئ - معرض السعادة - الكويت



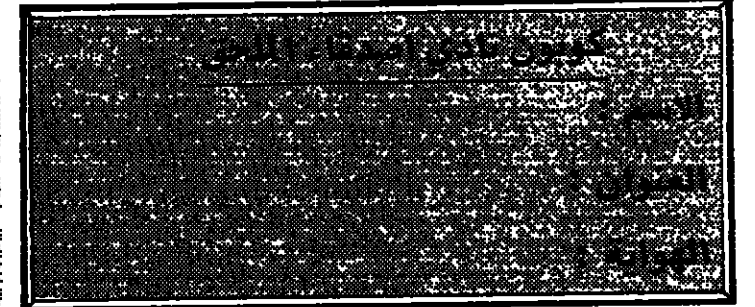
الاسم : ناصر حسين ناصر  
الهواية : المراسلة وتبادل الصور  
العنوان : الكويت - ص ب 187 - الصفاة



الاسم : هاني عبدالله النعمان  
الهواية : المراسلة  
العنوان : الكويت - فحيحيل - ص ب 46624



الاسم : ناصر حسين ناصر  
الهواية : المراسلة وتبادل الصور  
العنوان : الكويت - ص ب 187 - الصفاة



## لوحة الفوز



الفائزة :  
نهى  
محمود  
سامي

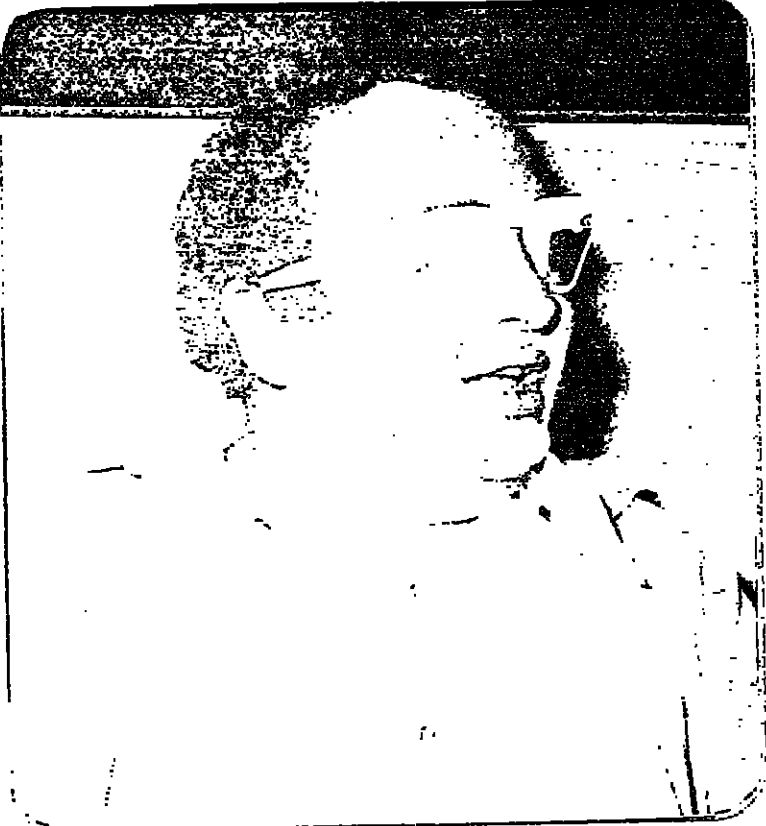


الفائزة :  
نجلاء  
حطاب  
علي



الفائز :  
عبدالله  
محمد  
يعقوب  
الصانع

## مسابقة من هو



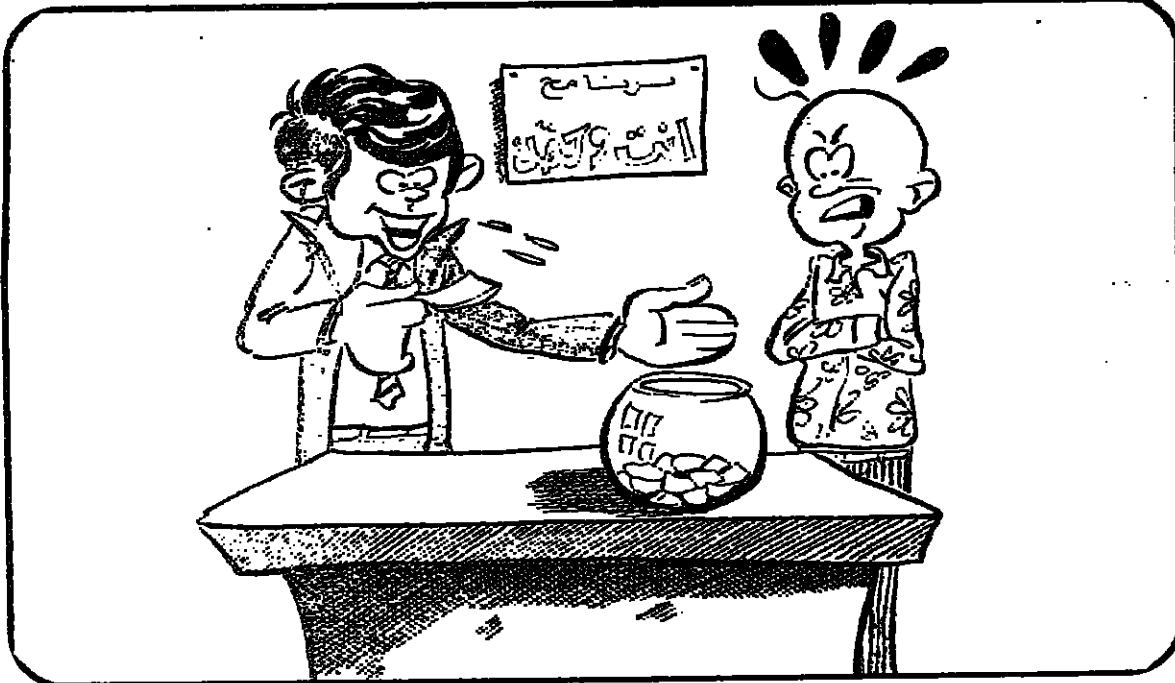
رقية حسين حاجي عبدالله من جامعة الكويت - كلية الاداب والتربية .  
مبروك لاخت الفائزة ويرجى حضورك الى دار الرأي العام مساء يوم الاربعاء القادم الساعة السادسة لتسلم جائزتك .  
مع امنياتنا بخداو فر لباقي القراء في الحلقات القادمة .

برساتكم بحيث تسلم قبل يوم وقد تلقى بريد مسابقة « من هو » العديد من الرسائل التي تسود الاشتراك بهذه المسابقة .  
وتوصل العديد من القراء للحل الصحيح فقد كانت الصورة للفنان نهاد قلعي .  
وبعد اجراء القرعة فازت الاخت

الصورة التي امامك لشخصية فنية مشهورة .  
دقق النظر لتتعرف الى الشخصية ثم ارسل لنا الاجابة على العنوان التالي : دار الرأي العام - الشيخ ص ب 690 - ملحق الرأي العام - مسابقة من هو .  
فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة .  
يرجى من الاخوة القراء ان يعيشوا

## التعليق الفاضل حول البحث عن ملحق الرأي العام وعن التدخين

## مسابقة اجمل تعليق



وقد ارسله القاري غسان حسين المعجوز - جريدة القبس - قسم الاعلان .  
مبروك للاخوان الفائزين ، ونرجو ان تحضروا الى دار الرأي العام لتسلم جائزتيكما يوم الاربعاء القادم الساعة السادسة مساء .

اختيار هذين التعليقين :  
« اين ملحق الرأي العام ؟ »  
ارسله القاري فهد راضي عطيه الشمري - الجهراء .  
والتعليق الثاني : « اعترف ليش صحتك كويسة ، بس لا تقول لانني لا ادخن »

عزيزي القاري .. هذا كاريكاتير ضاحك قام برسمه الفنان مدحوح طلعت ، اردنا منه ان نبحث في نفسك السعادة والمرح بعد عشاء يوم عمل ، ومع ذلك فقد راينا ان يكون هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات جائزة قيمة .  
ما هو اجمل تعليق على هذا الكاريكاتير ؟  
ارسل تعليقك الى ملحق الرأي العام - ص ب 690 - الكويت - مسابقة اجمل تعليق .  
فقد تفوز بالجائزة .  
وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في التعليق على الكاريكاتير الطريف ، حيث كان يدور حول شخص نحيف يحمل سوطا لآخر بدين بعد ان ربطه ، وقد تم



## مسابقة اجمل الابيات الشعرية

نزولا عند رغبة القراء الاعزاء ونتيجة للنجاح الباهر الذي حققته هذه المسابقة فقد قررنا الاستمرار بها .  
اما شروط الاشتراك في هذه المسابقة فهو اختيار الابيات الشعرية الطريفة الممتعة والتي تتحدث عن مواقف معينة تدعو الى الحكمة والمرح والسعادة او السرور .

كوبون مسابقة اجمل الابيات الشعرية

الاسم : .....

العنوان : .....

اسم الشاعر : .....

## كلمات مضميئة من سوريا



● كثرة الاحزان توجع الابدان .  
● على قدر فراقك مد رجلك  
● الحركة بركة  
● ساقية جارية خير من نهر مقطوع  
● قلبي على ابني ، وقلبي ابني على حجر  
● اذا لم تكن ذكيا اكلتك الذئاب  
● الذي يمنع التسمية ياكل العشرة  
● الشجرة التي لا تقى على اهلها قلمها اولي  
● من نظر اليك بعين انظر اليه يبتئين  
● هذه الكلمات المضميئة ارسلها القاري محمد حسن حنجر من سوريا ، ونحن نرحب به وبكلمات الصداقة .



## فواصل وسنابل دفاعاً عن القارئ



بقلم : سهيل الخالدي

(عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدرت المجموعة الشعرية (دفاتر المطر) للشاعرة اللبنانية ليلى السايح، تضم المجموعة العديد من قصائدها الثرية ذات اللمسة الضاربة في شفاقة الالم، وهي تنتمي في ذلك ببعض شعراء الجنوب اللبناني الذين يبنون «اليوتوبيا» الشعرية الموحدة في وطن هدمته الفرقة).

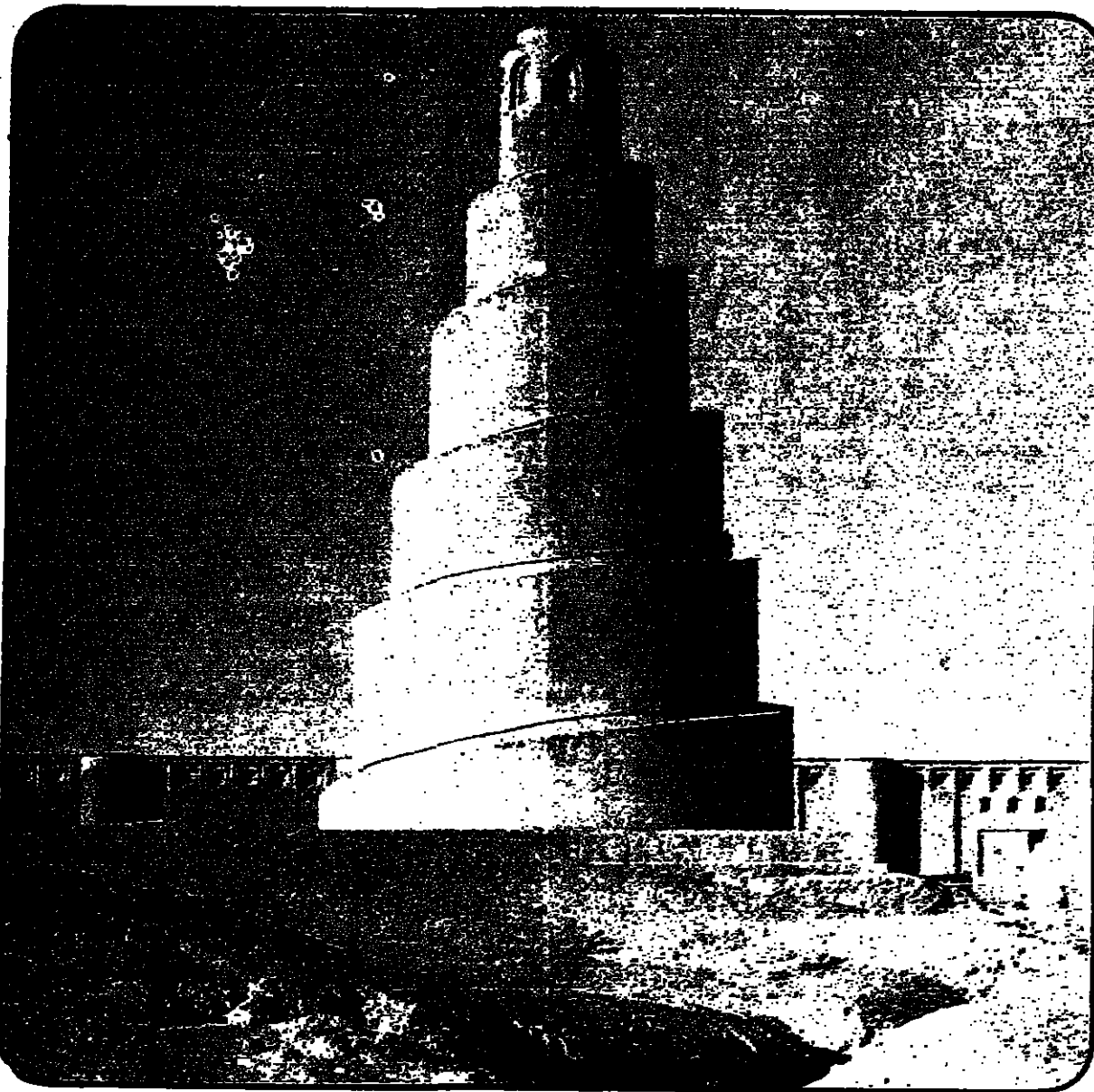
هذا الكلام نقلته نملاً عن مجلة عربية ثقافية فنية، وقصدي ان انصب نفسي محامياً عن القارئ وليس عن الزميلة الكاتبة التي وعدتني باهدائي نتاجها ولم تفعل فكلنا قرا ليلى السايح قصاصة وكاتبة .. ادافع عن القارئ الذي استهان به صاحب الكلام، فقد ذكر أنها لبنانية وهي ليست كذلك، وليس لهذا الخطأ ادني قيمة فمادام الكاتب يكتب بالحرف العربي والنبيض العربي فليس مهماً من أي قطر هو، سواء كان من لبنان أو فلسطين أو الكويت أو شتق، فالمهم انه ينتمي لهذه الخيمة العربية التي نسعى جاهدين لاعلاء اعمدها .. لا فرق بين جواز سفر وآخر ..

لكن المهم هو هذا الناقد (المتحذلق) الذي بنى حكماً نقدياً كاملاً على ابداع الادبية تأسيساً على جنسيتها المتوهمة؟ فقال: أنها تنتمي مع شعراء الجنوب اللبناني أي ان الناقد (الفد) ما كان ليقول هذا الكلام لو كان يعرف ان الكاتبة غير لبنانية، ثم راح يصفها وشعراء الجنوب اللبناني بأنهم يبنون اليوتوبيا الشعرية وأنا ارجو من حضرة الناقد الجليل ان يتفضل ويشرح لنا اين هذه اليوتوبيا في الشعر الجنوبي اللبناني - ان جاز لنا تقسيم لبنان او أي بلد آخر هذا التقسيم الجغرافي - الشعرى - فانا اشك في انه يعرف معنى «اليوتوبيا» لغويًا وادبيًا وفلسفيًا لانه لو كان يعرف ايا من هذه المعاني لا حشرها في هذا الموقع، ولعله سمع او قرأ عن «جان جينيه» وهو يتحدث عن هذه «اليوتوبيا» فاجبته الكلمة فراح يردد:

كان من الممكن ان ترم هذه الحكاية دون أي تعليق مني واعزوها الى التسرع في الكتابة، لولا ان الكاتب بنى ذلك النقد الرهيب على نوع جواز السفر الذي يحتمل ان تحمله صاحبة الاثر المنقود وكان من الممكن ان «أبلغ» الحكاية لو لم يكن لها سابقتها ..

فمعروف ان الاستاذ يحيى يخلف هو الآن امين عام اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين، وكان عضواً هاماً في الامانة العامة السابقة، وقد كتب أحد النقاد عن روايته «نجران تحت الصفر» بأنها نقده على ان يحيى يخلف «كاتب يمانى» فاضطرت في كتابتي المخطوط (الكتابة على جبين الشمس - دراسة في رواية الحرب العربية) ان اخوض في حسب ونسب الكاتب يحيى يخلف، وبالتالي «تقليش» عبارة نقدية بناها الناقد على اساس اقليمي خطير، فتزريق ثقافتنا العربية أكثر خطورة من تزريق سياستها العربية نفسها، لان وحدة الثقافة هي امنا في تحقيق الوحدة السياسية .. وهنا لابد من الهتاف: المجد لليلي السايح والمجد ليحيى يخلف اللذين استطاعا ان يكتبتا كتابة تنبض بالهم العربي القومي حتى خفيت جنسيتهم القطرية على النقاد الاقليميين، والمجد للقارئ العربي الذي لا يقيم وزناً لكل ثقافات هذا النقد ..

نعم اننا في كلامنا ندافع عن القارئ العربي مؤكداً انه يقرأ ويقيم اوتق علاقات الصداقة الروحية مع كتابه ولا يهسهه قبل ذلك من أي قطر عربي هم او نقادهم .. نقاد آخر زمن ..



● لقطة جانبية لمدينة سامراء القديمة

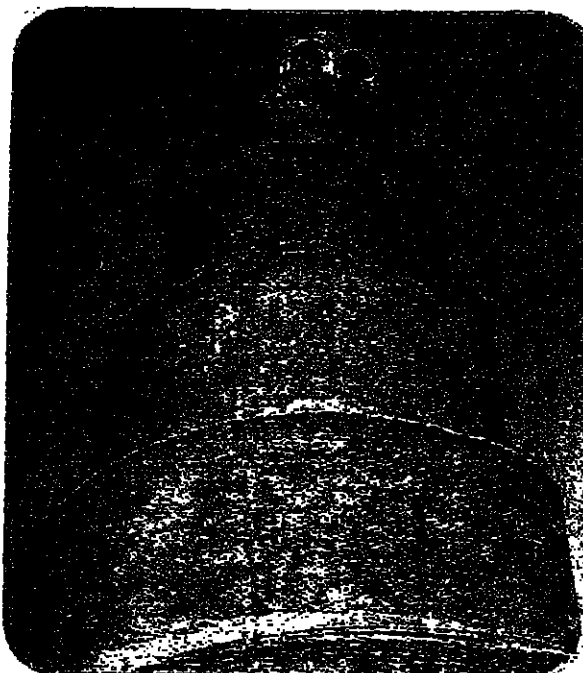
اما جامع «ابو دلف» فهو يقع على نحو ٢٥ كم من سامراء .. وقد بناه ابو دلف أحد قادة الجيش العباسي، وهو قريب الشبه بجامع الجمعة ..

● في سامراء ايضا، «قصر العاشق» ويعد من المدينة شمالاً حوالي عشرة كم .. بنى الخليفة المعتد في اواخر ايامه قبل انتقاله الى بغداد ..

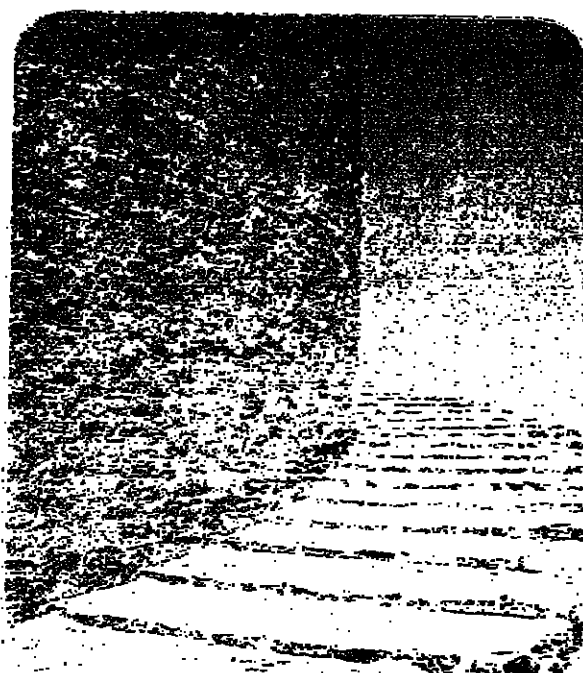
وهناك ايضا «قصر الخلافة» يطل على بحيرة التراث و «الروضة العسكرية» مرقد الامام علي الهادي وابنه حسن العسكري ..

بماهايد الخليفة المعتصم، سيرة خلفاء، كان اخرهم الخليفة المعتد الذي تخلى عنها واعاد بغداد عام ٨٨٩ م الى السلطة السياسية لتصبح من جديد عاصمة لحكمه ..

● تبعد سامراء عن بغداد حوالي ١٢٥ كم، وتشتهر بآثارها الميزة وبمناطقها السياحية المتعددة، وبرز هذه الآثار: جامع الجمعة ومزارته المتوية ببناء الخليفة المعتصم، وجدد ببناءه ووسعه الخليفة المتوكل، وهذا الجامع يشتهر بشكله الحلزوني ويبلغ ارتفاع مئذنته ٥٢ متراً وتنتهي في اعلاها بغرفة مستديرة ارتفاعها ٦ أمتار ..

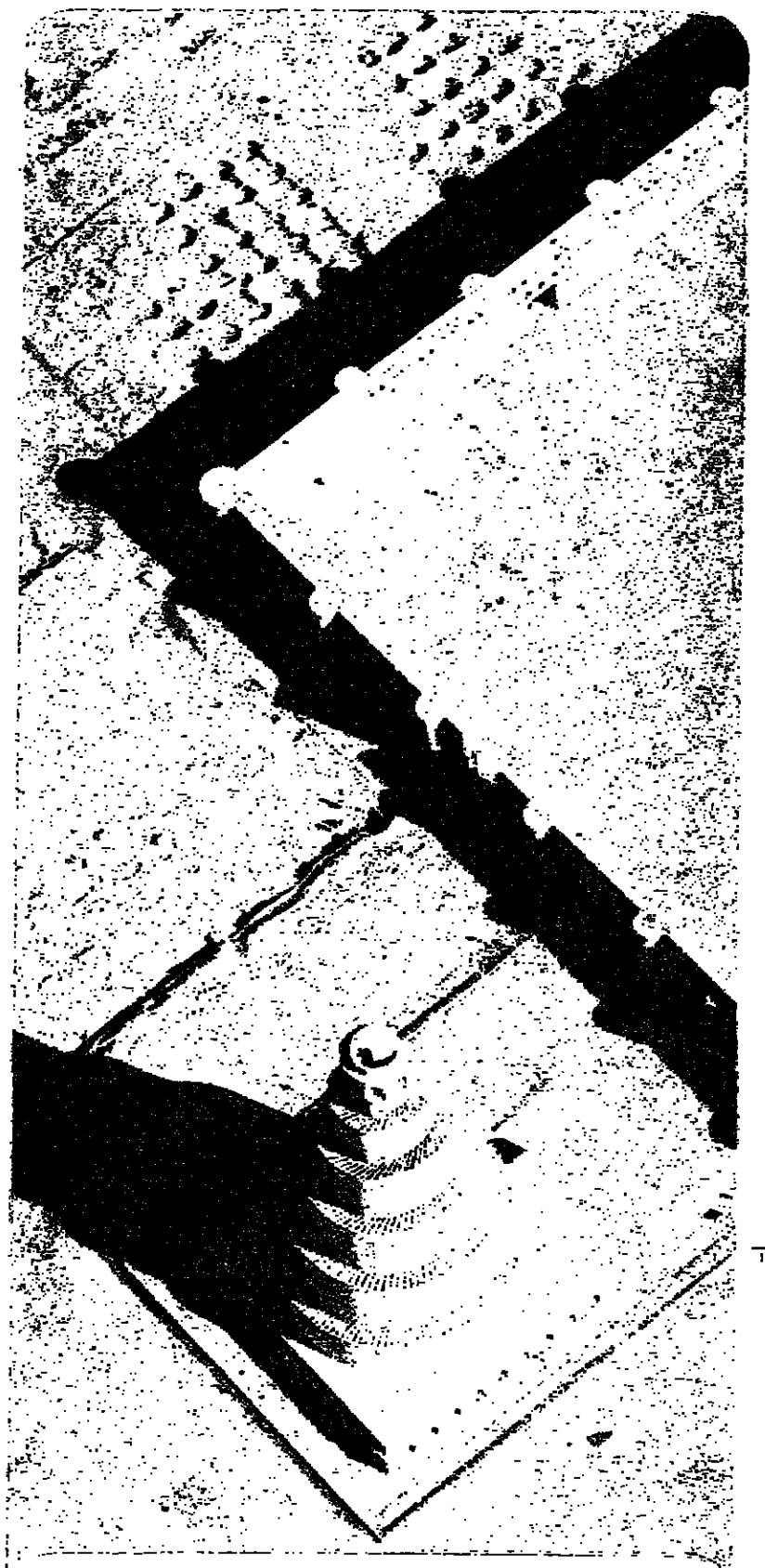


● مسجد عباسي آخر في سامراء



● أحد المداخل العباسية

## سمر من زرك مدينة



● مشهد من الجو لمسجد الجمعة الحلزوني في سامراء

## السيف في جزيرة الشاي



● في جزيرة الشاي .. التي ظل اسمها ميلان ثم أصبحت او عادت الى اسمها الوطني (سيري لانكا) .. صناعة تابعة للدولة السينمائي .. وهيئة تابعة للدولة تشرف عليها وتنتج افلامها التسجيلية القصيرة التي تخدم اهداف الدولة .. وبالرغم من ان السياسة التي تتبناها الحكومة .. تسير على الخط الاشتراكي وتوجه احيانا الى التأميم .. الا أنه تركت صناعة الفيلم .. انتاجاً وتوزيعاً ودور عرض تتمتع بالحرية وتخضع فقط لرقابة الدولة ..

والسينما في سيري لانكا تنتج اربعين فيلماً كل سنة .. وافلامها لا تخرج من الجزيرة لانها تطلق بلغة غير مفهومة الا عند غالبية شعب الجزيرة .. وهي لغة السهالااي .. وتنتج هذه الافلام وتغطي تكاليفها من العرض في تلافات وستين داراً للسينما تنقسم الى ثلاثة درجات من حيث مستواها وتكفي لشعب تعدادها يصل الى ثلاثة عشر مليوناً .. وقد بدأت محاولات صناعة الفيلم في جزيرة الشاي عام ١٩٦٦ ولم تكن هناك استوديوهات للسينما كما هو الحال الآن .. وانتجوا اول افلامهم المأخوذة من الكتب وقام ببطولتها ن .. م .. بيريرا الذي يشغل حالياً منصب وزير الاقتصاد في الحكومة .. وقد وقف الاستثمار البريطاني ضد قيام صناعة محلية للسينما وحتى عام ١٩٤٧ حين حصلت الجزيرة على استقلالها عبادت من جديد ..

وحدث بعد .. وتولى الحكم الرئيس باندرانايا .. فأصدر امراً بمنع انتاج الافلام المحلية في الهند وشجع قيام استوديوهات للسينما في كولومبو .. العاصمة .. وكان اول رواد الصناعة الجديدة المخرج ليستر جيسيس سريس الذي درس السينما في لندن .. وعاد الى

## مطافقات بالمصارفة فقط

احمد ابو سيو



تودي بحياته واسند رأسه الى الراكبة .. فوثقت عيناه على صورة كبيرة وضعت في مدخل الغرفة .. لقد كانت صورة والده .. وبالصداقة استطاع هذا الاخ ان يتعرف الى زوجة ابية المتزوجة من والده منذ ستة كاملة ..

تلعب المصادفة احياناً دوراً لا يمكن حدوثة دونها .. وقد صدق من قال: «رب صدفة خير من ألف ميعاد» .. ولو درسنا عوامل تكوين هذه المصادفة لوجدنا العجب العجيب .. وعلى أي حال فانها تحدث ..

اثناء قيام أحد الاخوة العباديين بعمله المعتاد في حصر السكان في هذا العام دق أحد البيوت لتسجيل المعلومات المطلوبة .. فخرجت سيدة البيت .. وعندما اخبرها بمهمته دعته الى غرفة الاستقبال احتراماً له ولهمته الوطنية .. وطلب الاخ المعاد من السيدة ان تدعو رب الاسرة فاعتذرت له قائلة: انه غير موجود، وقد يكون اليوم عند زوجته الاخرى!

وهنا بدأ صاحبنا بالتسجيل وطلب منها اسم رب الاسرة وبمنااتته فأعطته الاسم بالكامل .. وهنا رفع الاخ رأسه بهدنة وقد خرجت عيناه من رأسه مستفسراً عن صحة الاسم، فأكدت له ذلك .. وهنا شفق صاحبنا شفقة كادت ان